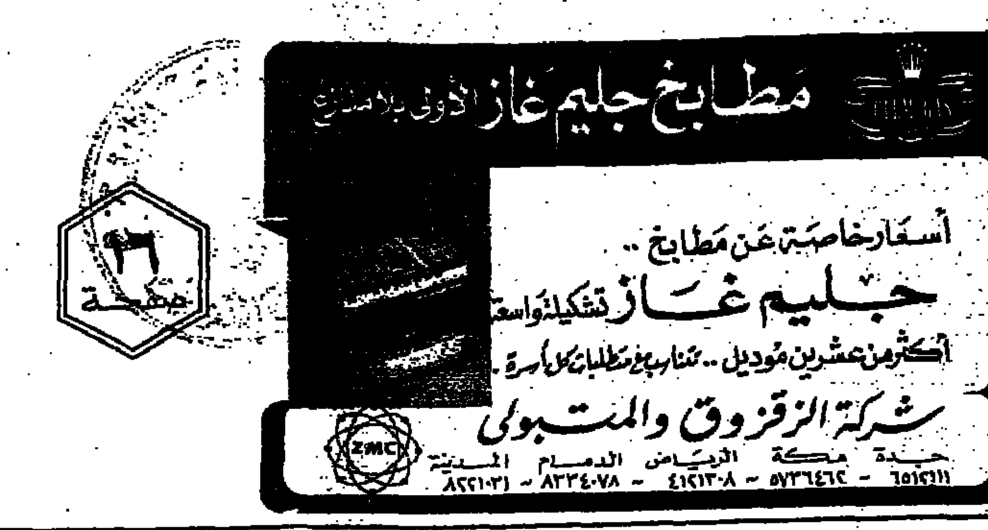




بسم الله الرحمن الرحيم

البلاد

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر بجدة



البلاد - السنة ٥٤ العدد ٨٠٥١ السبت ٢٩ ذي الحجة ١٤٠٥هـ الموافق ١٤ سبتمبر ١٩٨٥م

AL - BILAD VOL 54 No. 8051 SATURDAY 14 SEPTEMBER 1985

■ السجن عشرة اعوام وعشرة اشهر لقبطان سفينة العار بعد ارتكاب جريمته في « بعيدا عن السياسة - ص ٥ »

■ مزالق اللاشعور تحت المجهر .. وقضايا أدبية هامة وجديدة في « ثقافة البلاد - ص ٨ ، ٩ »

■ أحمد عيد للنادي الرياضي : نرفض أسلوب الاثارة وتضخيم الاحداث اكثر من حجمها الطبيعي في « الرياضة - ص ١٤ »

■ اعدام الاطعمة الفاسدة في بعض المحلات التجارية من أجل الصحة العامة في « الاخيرة - ص ١٦ »

• المملكة تواصل مساعيها الخيرة :

مباحثات جديدة للأمير عبدالله في دمشق

مزالي : ممثلون عن سوريا والأردن والعراق يجتمعون قريبًا في السعودية

دمشق - البلاد - واس - الوكالات

استقبل فخامة الرئيس السوري حافظ الاسد في تمام الساعة السادسة من مساء امس صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بالقصر الجمهوري في دمشق .

وقد حضر المقابلة من الجانب السعودي معالي نائب رئيس الحرس الوطني المساعد عبد العزيز التويجري ومعالي المستشار بديوان سمو ولي العهد عبد المحسن التويجري وسفير جلالته في دمشق احمد الكحيمي ومن الجانب السوري نائب رئيس الجمهورية الدكتور رفعت الاسد وقد عقد بعد ذلك اجتماع مغلق بين فخامة الرئيس السوري حافظ الاسد وسمو الامير عبدالله ابن عبدالعزيز حضره من الجانب السعودي معالي نائب رئيس الحرس الوطني عبدالعزيز التويجري ومن الجانب السوري الدكتور رفعت الاسد نائب رئيس الجمهورية .

وكان سموه قد وصل لدمشق قادما من بغداد حيث كان على رأس مستقبلي سموه نائب رئيس الجمهورية السوري الدكتور رفعت الاسد ونائب رئيس مجلس الوزراء الاستاذ محمود قدوري والدكتور سليم ياسين ووزير الخارجية السوري فاروق الشرع .

وقد وصل في معية سموه الامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي .

وفي تونس اعلن السيد محمد مزالي رئيس الوزراء التونسي وعضو لجنة المصالحة العربية ان ممثلين عن جلالة الملك حسين عاهل الاردن والرئيسين السوري حافظ الاسد والعراقي صدام حسين سيلتقون قريبا في المملكة للبحث في وسائل انهاء الخلافات بين الدول الثلاث .

ووصف السيد مزالي في تصريح له امس مهمة اللجنة خلال زيارتها لعواصم الدول الثلاث المعنية بأنها كانت ايجابية ومفيدة بالنسبة لقضية الامة العربية الكبرى المتمثلة في تجاوز التناقضات وتوحيد الصفوف .

وأشار رئيس الوزراء التونسي في تصريحه عقب اجتماعه امس مع الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة حيث اطلعه على نتائج مهمة اللجنة الى ان سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ورئيس اللجنة سيواصل مهمة تنقية الاجواء بين الدول الثلاث عندما يجتمع ممثلوها باشرافه في المملكة وبحضور السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية .

« تفاصيل جولة سمو ولي العهد ص ٥ »

الأمير نايف يفتتح اليوم أحدث غرف العمليات لشرطة جدة

جدة - واس

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية صباح اليوم « السبت » احدث غرف عمليات لشرطة جدة بالمديرية العامة لشرطة منطقة مكة المكرمة وكذلك مركز المعلومات لشرطة المنطقة .

ويتم عن طريق غرفة العمليات المتابعة والمراقبة الدقيقة والسيطرة الكاملة على الدوريات العاملة في الميدان ومتابعتها منذ تحركها .

اما مركز المعلومات فيشتمل على احد عشر قسما من بينها مكتبة تحتوي على العديد من المعارف المختلفة مع التركيز على الكتب التي تتحدث عن التشريع الجنائي والجنايات لعدد من المؤلفين .

صباح الأحمد يجتمع مع ملكة هولندا

لاهاي : واس - اجتمع سمو الشيخ صباح الاحمد الجابر نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي امس مع ملكة هولندا بياتريس في اطار زيارته الحالية لهولندا التي بدأت الثلاثاء الماضي .

وذكرت كونا ان الشيخ صباح سيزور في وقت لاحق مصافي البترول التابعة لمؤسسة البترول الكويتية في روتردام .

ضياء الحق يزور ألمانيا

اسلام آباد : واس .. اعلن رسميا في اسلام آباد ان الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق سيبدأ زيارة رسمية لالمانيا الاتحادية في السادس عشر من شهر اكتوبر القادم .

ويذكر ان المستشار الالماني الغربي هلموت كول قد اجتمع في اسلام آباد الشهر الماضي خلال توقفه فيها في طريق عودته من بكين واجرى محادثات مع الرئيس الباكستاني .

دي كويلار ودنكتاش يبحثان المشكلة القبرصية

الأمم المتحدة - واس :

اجتمع السكرتير العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار مع رئيس القبارصة الاتراك رؤوف دنكتاش الذي يزور نيويورك حاليا .

وتم خلال الاجتماع الذي يأتي في مقدمة اجتماعات ستستمر حتى يوم الجمعة القادم بحث المشكلة القبرصية القائمة بين القبارصة الاتراك والقبارصة اليونان .

ويذكر ان الجولة السابقة من المحادثات والتي عقدت منذ عام قد مهدت الطريق لاجتماع بين زعيم القبارصة الاتراك وزعيم القبارصة اليونانيين

تونس تطلب تطويق التوتر مع ليبيا

أبوظبي : ق . ن . ا .. ذكرت انباء صحفية هنا امس ان السيد محمد مزالي رئيس وزراء تونس طلب من الرئيس السوري حافظ الاسد خلال لقائه بوفد المصالحة العربية مؤخرا المساعدة على تطويق التوتر القائم بين تونس وليبيا حاليا بعد طرد ليبيا للعمال التونسيين .

وقالت صحيفة الاتحاد الصادرة في دولة الامارات العربية المتحدة في نبأ لها من دمشق ان الرئيس السوري وعد السيد مزالي ببذل المساعي لدى ليبيا لانهاء هذا التوتر .

ومن جهة اخرى يصل الى أبوظبي يوم الاثنين القادم السيد الباجي قائد السبسي وزير خارجية تونس في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة في ختام جولة له بعدد من دول المنطقة .

عمليات تعذيب واسعة للسود في جنوب أفريقيا

الكاب : ا . ف . ب .. جاء في تقرير اذاعته جامعة الكاب ان المسجونين السياسيين في الحبس الوقتي بجنوب أفريقيا يتعرضون لتعذيب جسدي ونفسي وان السود يعاملون معاملة أسوأ من تلك التي يتعرض لها البيض .

ويقول المشرفون على التحقيق الذي اجراه معهد علم الاجرام بجامعة الكاب للبيض ان ٨٣٪ من المسجونين السابقين قالوا في ردهم على الاسئلة التي وجهت اليهم انهم تعرضوا في السجن لاشكال من التعذيب الجسدي وصرحوا بأنهم جميعا تعرضوا لعمليات تعذيب نفسي .

ابراهيم طه أيوب

□ وزير خارجية السودان لـ البلاد :

○ جهود مشرفة للمملكة لتحقيق التضامن العربي

□ الحديث ينشر غدا

مليونا برميل زيادة في طلب البترول

باريس - ق . ن . ا

اشار تقرير صدر عن الوكالة الدولية للطاقة في باريس الى ان الطلب العالمي على البترول سيزداد بمقدار مليوني برميل في اليوم قبل نهاية هذا العام بحيث يبلغ ٤٦ مليون برميل في اليوم في الربع الاخير من العام الحالي .

وتتوقع الوكالة ان تشهد نهاية العام الحالي زيادة في انتاج بترول دول منظمة الاوبك .

واشار التقرير الى ان بلدان منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية التي اتسمت بتقديم اقتصادي بنسبة ٢,٥ في المائة ستستهلك في العام المقبل نفس معدل استهلاكها البترولي خلال العام الحالي .

ويرى التقرير ان انتاج منظمة الأوبك من البترول سيزداد ما بين ١,٣ الى ١,٥ مليون برميل يوميا في الشهور الاخيرة من هذا العام وهذا الامر سيجعلها تقترب من مستوى سقف انتاجها الرسمي البالغ ١٦ مليون برميل يوميا .

○ سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز يجتمع بالرئيس السوري حافظ الاسد ..

٢٠٠ مليون ريال لتنفيذ مشاريع جديدة في حائل

الرياض : واس .. يجري العمل حاليا في تنفيذ عدد من المشاريع البلدية بمنطقة حائل بتكاليف اجمالية بلغت ٢٠٠ مليون و ١٢١ الفا و ٩٦ ريال .

ذكر ذلك لوكالة الانباء السعودية رئيس بلدية منطقة حائل الدكتور محمد ابراهيم الموسى وقال ان هذه المشاريع تشمل مشروع السفلته المؤقته لشوارع مدينة حائل بمبلغ مليونين و ١٩٤ الفا و ٣٦٨ ريالا ومشروع السفلتة الدائمة المرحلة الثانية للاحياء الجديدة بتكلفة بلغت ٤٤ مليونا و٧ الاف و ٩٨٠ ريالا .

(تفاصيل موسعة ص ٣)

مشروع قرار بإدانة العدو الصهيوني

الامم المتحدة .. الوكالات .. يقترع مجلس الامن في اجتماعه امس على مشروع قرار مقدم من مجموعة عدم الانحياز في المجلس يدعو اسرائيل الى وقف اجراءاتها القمعية في الاراضي العربية المحتلة .

ويطالب المشروع اسرائيل بالالتزام بدقة ببنود معاهدة جنيف الخاصة بحماية الاشخاص المدنيين في زمن الحرب . ويحذر السلطات الاسرائيلية من ان استمرارها في هذه الاجراءات سيؤدي الى تدهور الموقف في تلك الاراضي .

• ضياء الحق وعرفات "لـ البلاد":

الملك فهد يسعى لخير الأمتين العربية والإسلامية

جدة - عبدالله خوجه بكة

اكد فخامة الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق ان مواصلة المملكة لدورها في اقرار كافة المواقف الاسلامية في الساحة الدولية يؤكد ايجابيتها بشأن تحقيق الطموحات للشعوب الاسلامية قاطبة .

واشار فخامته لابعاد الجهود المخلصة التي يبذلها خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز في دعم وتقرير القوة الاسلامية في تحركاتها السياسية والاقتصادية وعلى كافة الاصعدة مؤكدا ان دور جلالة الملك يمثل العمود الفقري للتحرك الاسلامي في كل مجالاته .

وقال الرئيس ضياء الحق في تصريحه للبلاد ان المملكة قطعت شوطا مثمرا وايجابيا وكبيرا في تحقيق مصالح الامة الاسلامية حيث تبنت المملكة كافة القضايا العربية للشعوب الاسلامية في الساحة الدولية وبذلت قصارى جهدها لطرح هذه القضايا ودعم وتعزيز مواقفها .

وأعرب الرئيس ضياء الحق عن ارتياحه الكبير لجهود سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز في تحركه لتنقية الاجواء العربية وجولة سموه في كل من دمشق وعمان وبغداد وقال فخامته ان هذا التحرك البناء لتنقية الجو العربي أمر ليس بالجديد على المملكة التي تحرص دائما على دعم الصفوف العربية والاسلامية وتنقية الاجواء لتحقيق كل ما من شأنه المساهمة في تطوير المسيرة الاسلامية والعربية .

وقال الرئيس الباكستاني ردا على سؤال للبلاد حول نتائج لجنة المساعي الاسلامية الحميدة ان اللجنة تقوم بدورها خير قيام وان نتائج هذه الاجتماعات ستكون عاملا اساسيا من عوامل اقرار السلام والامن بين العراق وايران .. وأضاف ان تحرك اللجنة نابع من قناعتها بأهمية ان يسود الاستقرار في البلدين المسلمين حيث اصبحت الدولتان وبعد هذه السلسلة الطويلة من الحروب منهكتين - واستمرار هذه الحرب لايخدم الا اعداء الامة الاسلامية الذين يحرصون على استمرار اشتعالها .

كما اشاد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وعضو لجنة المساعي الاسلامية الحميدة بالدور الكبير للمملكة في تعزيز قدرات التحرك العربي وشموليته في كافة الحقول .

وقال السيد عرفات في تصريح مماثل للبلاد ان المملكة وضعت كل امكاناتها لخدمة الاهداف العربية وخاصة القضية الفلسطينية مؤكدا ان جلالة الملك المفدى يولي كل اهتمامه لهذه القضايا باعتبارها قضايا الساعة .

وقال السيد عرفات ان التحرك العربي في الاونة الاخيرة حقق اهدافا طيبة وان استمرار هذا التحرك بهذه الصورة يساهم بايجابيات مطلقة في تحقيق الاهداف العربية كاملة .

تدمير الصاروخ أريان بعد فشل إطلاقه

كورو/جويانا الفرنسية .. ا . ف . ب .. دمر المسئولون في مركز كورو لابحاث الفضاء بجويانا الفرنسية الصاروخ الاوروبي الخامس عشر المعروف باسم اريان في الساعة ٢٣,٣٥ بتوقيت جرينتش اي بعد تسع دقائق و ٥٢ ثانية من اطلاقه .

وقد اتخذ المسئولون قرار تدمير الصاروخ بعد الدقائق الاولى من اطلاقه حينما انحرف عن مساره وانخفض بدرجة كبيرة اصبح معها يهدد المناطق المأهولة بالسكان .

وتفيد اولى المعلومات ان هذا الفشل الذي يعد الثالث من نوعه في ١٥ عملية اطلاق للصواريخ يرجع الى خلل في الدفع بالدور الثالث من الصاروخ .

رسالة من الشيخ زايد للرئيس البنجالي

أبوظبي : ق . ن . ا .. بعث الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة برسالة خطية للرئيس البنجالي محمد حسين ارشاد تتعلق بالعلاقات والتعاون المشترك بين البلدين اضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك .

أمير البحرين يشيد بإنجازات مجلس التعاون

المنامة : ق . ن . ا .. اشاد سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين بالانجازات الكبيرة التي حققها مجلس التعاون لدول الخليج العربية .. واكد ان المجلس خطوة ايجابية اتخذتها الدول الاعضاء التي امنت بوحدة الهدف والمصير واقتنعت بأن العمل الجماعي هو الافضل لتطورها الامني والاقتصادي والاجتماعي .

وشدد سمو أمير البحرين في حديث لوكالة رويتر اورده راديو البحرين أمس على وجوب السعي بجد لانهاء الحرب العراقية الايرانية التي تستنزف طاقات البلدين المتحاربين وتؤثر على التقدم الاقتصادي للدول الاخرى في المنطقة .

ودعا الى تكريس الجهود للضغط على الطرف الذي لايتجاوب مع مساعي وقف الحرب حتى يمكن ايجاد حوار بناء ينهي تلك المعضلة الكبرى من اجل صالح البلدين المتحاربين اولا وصالح دول المنطقة جميعا .

وتناول سمو امير البحرين في حديثه علاقات بلاده مع كل من نيوزيلنده واستراليا بمناسبة زيارته لهما في وقت لاحق فوصفها بأنها علاقات صداقة مبنية على التفاهم والمصالح المشتركة واخذة في التطور بشكل ايجابي وفعال .

واعرب عن امله في ان تحقق زيارته للدولتين الاهداف الكفيلة بتقوية هذه العلاقات وتنشيطها الى الافضل .

روسيا أول مصدر عالمي للسلاح

واشنطن : ا . ف . ب .. كشفت الوكالة الأمريكية للرقابة على الأسلحة ونزع السلاح في تقريرها السنوي الذي نشرته في واشنطن عن ان الاتحاد السوفييتي اول مصدر عالمي للسلاح خلال عام ١٩٨٤ اذ بلغت مبيعاته من الاسلحة ٩,٤ مليار دولار في العام الماضي .

وافاد التقرير الذي صدر بعنوان النفقات ومبيعات الاسلحة الحربية في العالم ان الولايات المتحدة تحتل المرتبة الثانية في العالم اذ بلغ اجمالي حجم مبيعاتها خلال عام ١٩٨٤ ٧,٧ مليار دولار .

مسئول سوفييتي يتعاون مع المخابرات الدنماركية

كوبنهاجن : ا . ف . ب .. كشف اريك نين هانسن وزير العدل الدنماركي ان وليج جورديفسكي رئيس فريق المخابرات السوفيتية في بريطانيا الذي حصل على حق اللجوء في هذا البلد كان قد تعاون في الماضي على مدى عدة سنوات مع جهاز مكافحة التجسس الدنماركي .

وذكر الوزير الذي اذاعت تصريحاته وكالة ريتزو الدنماركية ان هذا التعاون شمل موضوعات بالغة الاهمية تهم الامن في الدنمارك .

مصادمات بين المتمردين والقوات النظامية في أوغندا

كمبالا : ا . ف . ب .. صرح الجنرال باسيليو اولارا اوكيلو قائد الجيش الاوغندي للصحف بأن بعض رجال حرب العصابات في جيش التحرير الوطني الذي يعد حركة رجال حرب العصابات الرئيسية في اوغندا شنوا عدة هجمات في كاوندا بالقرب من كمبالا ومبرارا الواقعة على بعد ٢٥٦كم غربي كمبالا .

جلسة طارئة لمجلس الوزراء السوداني

الخرطوم يعقد مجلس الوزراء السوداني جلسة استثنائية برئاسة الدكتور الجزولي دفع الله رئيس المجلس غدا الاحد .

ويناقش مجلس الوزراء السوداني في جلسته كما ذكرت وكالة الانباء السودانية الميزانية العامة وميزانية التنمية وميزانية النقد الاجنبي في العام المالي ٨٥ / ١٩٨٦ .

مذبحة بشعة ضد المدنيين في بيرو

ليما - ا ف ب

تعرض ٦٩ شخصا من سكان قرية اكوسماركا في مقاطعة اياكوشو « لمذبحة بشعة » في الرابع عشر من اغسطس الماضي على ايدي جنود ورجال البوليس حسبما ذكر اثنان من الشهود بقيا على قيد الحياة في هذه القرية عقب المذبحة التي ارتكبت باسم مكافحة رجال حرب العصابات والدفاع عن الشعب ومؤسساته .

واشنطن مصرة على تفوق إسرائيل عسكريًا

أمن إسرائيل مسألة حيوية لأمريكا

لندن - ق . ن . ا

افادت معلومات صحفية نشرت هنا اليوم ان الادارة الامريكية اكدت مؤخرا في تقرير بعثت به الى الكونجرس الامريكي انها لا تزال متمسكة بسياسة المحافظة على التفوق العسكري للكيان الاسرائيلي على الدول العربية .

وقالت صحيفة « جويش كرونكل » الناطقة بلسان الجالية اليهودية في بريطانيا ان الادارة الامريكية اكدت ايضا ضرورة مضاعفة القوة العسكرية الضاربة للعدو الصهيوني من الآن وخلال العشر سنوات المقبلة .

واضافت الصحيفة في رسالة بعث بها مراسلها من واشنطن ان تقرير الادارة الامريكية المؤلف من سبع عشرة صفحة اكد ان البيت الابيض لن يبيع للعرب اي نوع من انواع الاسلحة الامريكية الصنع التي يمكن ان تؤدي الى خلل في ميزان التفوق العسكري الاسرائيلي او الى تهديد امن اسرائيل .

[illegible]

جدة - عبدالله خوجه

من المتوقع ان تختتم لجنة المساعي الاسلامية اعمالها اليوم - السبت - وذلك بعد ان عقدت اللجنة سلسلة من الاجتماعات بحثت خلالها إقرار السلام الشامل بين ايران والعراق .

واشارت مصادر مسئولة في منظمة المؤتمر الاسلامي لـ « البلاد » ان اجتماعات اللجنة اتسمت بالايجابية الكاملة وتعد نتائج هذه الاجتماعات خطوة هامة من خطوات تحقيق السلام بين البلدين المسلمين خاصة وان استمرار الحرب بين البلدين المسلمين لايخدم الا اهداف اعداء الامة الاسلامية .

وقالت هذه المصادر ان الامتين العربية والاسلامية تتابعان ابعاد هذه النتائج بأمل كبير لان تحقيق السلام بين ايران والعراق من شأنه ان يساهم في تثبيت الاستقرار بصورة عامة وان يؤكد تضامن الامة الاسلامية وانطلاقاتها الشاملة لتحقيق المزيد من التجانس تحت مظلة التضامن الاسلامي .

كلمة البلاد

كم نحن في عالمنا العربي بحاجة الى سماع صوت العقل وهو ينادي الى نبذ الخلافات .. والعودة الى وحدة الكلمة .. ووحدة الصف .. وهو صوت الى المخلصين لامتهم ان يرفعوه دائما .. ويعززوه بإجراءات عملية لا يرجون من ورائها الا الهدف الاسمى وهو التضامن والتآزر ومواجهة التحديات والاخطار المحدقة بنا برأي واحد وموقف واحد وقرار واحد .. فنحن اصحاب قضية واحدة .. ومصيرنا واحد وما ينال جزء من ارضنا العربية الكبيرة انما ينالنا جميعا من المحيط الى الخليج سواء كان ذلك بطريقة مباشرة او غير مباشرة ..

ان جولة لجنة تنقية الاجواء العربية والتي القت فيها المملكة بثقلها سوف تؤتي ثمارها بما يحقق امل كل عربي ولا شك في ان مساندة المملكة لهذه اللجنة تنبع من صدقها واخلاصها لامتها العربية .. وتنطلق من منطق لا يقبل التقاعس وهو ان القوة في التضامن .. ولا غير التضامن بديلا .. ومتى ادركت الحكومات العربية ما تؤمن به المملكة وتصر عليه فان موقف العالم شرقه وغربه سيتغير وسيجد العدو نفسه محاصرا بين قوة عربية واحدة غير مشتتة ولا ممزقة ولا موزعة ..

اننا في المملكة العربية السعودية حيث موئل التضامن .. وبيت العرب الكبير .. سنعمل ونعمل على تحقيق امنية العرب الذين ارهقتهم خلافات حكوماتهم واشعرتهم الفرقة بالاحباط .. هذه الامنية التي ستتحقق ان شاء الله وقريبا جدا لان العامل على تحقيقها انما هو الاخلاص والتجرد من كل المصالح والاهواء والاهداف إلا هدف واحد وهو وحدة الكلمة ووحدة الصف وليست وحدة الشعارات والجعجعة والاحلاف والجبهات والمحاور .

الشيخ عيسى يجتمع برئيس سنغافورة

سنغافورة : ق . ن . ا .. اجتمع سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين الذي يزور سنغافورة حاليا مع الرئيس السنغافوري ويكي مي .

وذكر راديو البحرين انه تم خلال الاجتماع استعراض العلاقات بين البلدين والاوضاع في المنطقة والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

بيروت تستدعي سفراء دول مجلس الأمن

بيروت : واس .. قررت وزارة الخارجية اللبنانية استدعاء سفراء الدول ذات العضوية الدائمة في مجلس الامن وسفراء الدول المشتركة في القوات الدولية العاملة في الجنوب بهدف الطلب الى حكوماتهم دعم الطلب اللبناني للتجديد لتلك القوات ابتداء من السابع عشر من الشهر المقبل موعد النظر بالطلب اللبناني للتجديد ويبدأ الامين العام للخارجية السفير فؤاد الترك لقاءاته غدا بممثلي هذه الدول .

• لبنان :

المقاومة تقصف موقعين لقوات لحد

بيروت : الوكالات : شهدت محاور القتال في بيروت توترا ملحوظا ظهر امس بعد عودة الاشتباكات المتفرقة ورصاص القنص لمحاور رأس النبع - البرجاوي - البربير حيث تستخدم الأسلحة الرشاشة وبعض القذائف الصاروخية .

وعلى صعيد المقاومة الوطنية قصفت قوات المقاومة مركزين اماميين تابعين لجيش لبنان الجنوبي ميليشيا موالية لاسرائيل وعلم ان ثلاث صواريخ من طراز كاتيوشا قد اطلقت ضد مركز تابع لجيش لبنان الجنوبي بالقرب من قرية كفر ياتار في جنوب غربي تبنين .

وقد اطلقت عشر دانات من مدافع الهاون بالقرب من مركز اخر تابع لجيش جنوب لبنان في بنت جبيل في جنوب شرقي تبنين .

اغلاق سفارة الدانمارك في بيروت

بيروت .. ق . ن . ا .. قررت حكومة الدانمارك اغلاق مقر سفارتها في بيروت الغربية ونقل السفير الى دمشق حتى اشعار اخر .

وذكر متحدث باسم السفارة الدانماركية ان بلاده اتخذت هذه الخطوة نظرا لتدهور الاوضاع الامنية في لبنان .

واوضح المتحدث ان جميع معاملات اللبنانيين وتأشيرات دخولهم الى الدانمارك ستمنح من العاصمة السورية حتى تسمح الظروف بعودة السفير الى بيروت واعادة فتح السفارة .

رفع القيود عن النشاط السياسي في بنجلاديش

دكا .. ا . ف . ب .. صرح الجنرال حسين محمد ارشاد رئيس بنجلاديش بانه سيصرح باستئناف النشاط السياسي المحدود في بلاده ابتداء من اول اكتوبر تشرين اول القادم .

وذكر الجنرال ارشاد في حديث نشرته امس الجمعة صحيفة (جاناتا) الموالية للحكومة انه سيرفع بعض القيود التي اوقفت اي نشاط سياسي في مارس (اذار) الماضي . وقال ان رفع القيود الاخرى التي فرضت في هذا التاريخ سيتم بحثه في وقت لاحق .

أسعار الذهب والفضة

	بيع	شراء
كيلو الذهب	٣٧,٩٢٠	٣٧,٧٥٠
سبيكة الذهب	٤,٤٣٥	٤,٤٢٠
الأونصة	١,١٨٩	١,١٧٥
كيلو الفضة	٨٢٠	٧٠٠
الأونصة	٣٢	٢٤

زيادة حجم التبادلات بين تونس والأردن

تونس - ا ف ب :

علم فى العاصمة التونسية عقب الاجتماع الثالث للجنة التونسية الأردنية المشتركة ان الأردن وتونس قررتا زيادة حجم التبادل التجارى بينهما .

واثناء اعمال هذه اللجنة التى بدأت يوم ٧ سبتمبر الجارى بالعاصمة التونسية قرر الجانبان انشا جهاز لتنمية التبادل التجارى بينهما وزيادة عدد الرحلات الجوية المنتظمة بين البلدين . وقد تم ادراج هذه القرارات فى مضبطة قام بالتوقيع عليها بالعاصمة التونسية احمد بن عرفة كاتب الدولة التونسى لشئون التعاون الدولى ورجائى المؤشر وزير التموين والتجارة والصناعة الأردنى .

وفى المجال الصناعي اتفق الطرفان على تنفيذ مشروعين مشتركين احدهما لتجهيز زيت الزيتون وتعبئته فى الأردن والآخر لانشاء وحدة فى تونس لمعالجة الكاولينا الأردنية اللازمة لصناعة السيراميك .

جورباتشوف يتوقع [illegible]

موسكو - ا ف ب :

صرح ميخائيل جورباتشوف الرجل الأول فى الاتحاد السوفيتى فى خطاب القاه فى كزخستان (احد مخازن القمح) فى الاتحاد السوفيتى واذاعته وكالة تاس ان محصول العام الحالى فى الاتحاد السوفيتى سيزيد عن محصول العام الماضى .

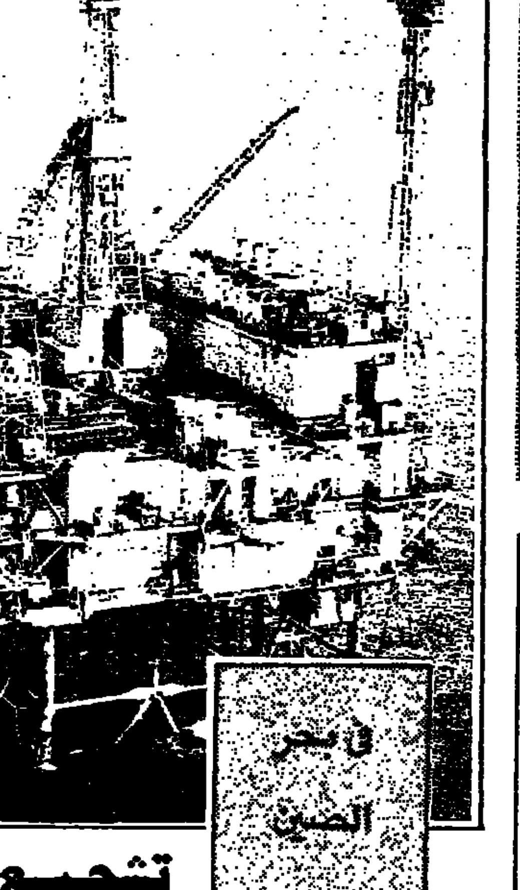
وتجدر الاشارة الى ان الاتحاد السوفيتى توقف عن نشر الارقام المتعلقة بحجم محصول الحبوب الغذائية منذ عام ١٩٧٠ وذلك باستثناء ما ذكره تشيرنينكو السكرتير السابق للحزب عن حجم محصول عام ١٩٨٣ الذى تعدى ١٩٠ مليون طن وفقا لما ذكر . أما عن محصول عام ١٩٨٤ الذى تقدره بعض المصادر الأوروبية بـ ١٧٠ مليون طن فانه يعد اسوأ محصول خلال السنوات العشر الماضية .

□ جورباتشوف

وذكر جورباتشوف انه حتى فى حالة سوء الأحوال الجوية . فان الحد الأدنى للمحصول السوفيتى سيبلغ ٢٠٠ مليون طن واضاف انه من المنتظر ان يبلغ حجم المحصول فى الظروف العادية ٢٥٠ مليون طن على الاقل .

ويذكر الخبراء الغربيون ان هذا الرقم الاخير يتجاوز الحد الاقصى الوارد ضمن اهداف الخطة الخمسية الحالية وهو يتراوح ما بين ٢٣٨ و ٢٤٣ مليون طن

وتجدر الاشارة الى ان الحد الاقصى للمحصول السوفيتى تحقق عام ١٩٧٨ حيث بلغ ٢٣٧ مليون طن كما ان انتاج الغلال فى الاتحاد السوفيتى يتعرض للانخفاض بصورة مستمرة منذ ١٥ عاما على الاقل .



تشجيع التنقيب عن البترول فى بحر الصين الجنوبى

لندن .. ا . ف . ب ..

ذكر تانج زهينهو نائب رئيس الشركة الوطنية للبترول البحرى خلال ندوة عن البترول فى ابردين ، سكوتلندا ، ان الصين ستركز بحثها عن البترول فى الحقول البحرية على حوض اللؤلؤ فى بحر الصين الجنوبى حيث يعتقد خبراؤها انه سيتم اكتشاف كميات كبيرة منه .

واضاف ان السلطات الصينية مقتنعة بانه سيتضح ان الاكتشافات التى قامت بها شركة فيليبس واتحاد الشركات المكون من اجيب وشيفرون وتكساكو مربحة .

كما اضاف انه الى جانب تخفيف الضرائب الذى اعلن فى بداية العام تشجيعا للشركات الأجنبية على الاشتراك فى اعمال البحث اثر النتائج المخيبة للآمال فى السلسلة الأولى من عمليات التنقيب تعتزم السلطات الصينية تبنى قدر من المرونة والتساهل فى علاقاتها مع الشركات .

شهادة تقدير عالمية لـ «السعودية» فى مجال سلامة الطيران

عاشت الخطوط السعودية حدثا عالميا كبيرا يضيف الى رصيد انجازاتها فى صناعة النقل الجوى رصيدا جديدا يضعها فى مركز متقدم بين القلائل من كبريات شركات الطيران التى تضمها الاياتا والبالغ عددها ١٤٤ شركة طيران . فقد تسلم معالى المدير العام للخطوط السعودية صباح الاثنين الماضى شهادة دولية تؤكد اقتدار وكفاءة السعودية على توفير معدلات قياسية عالمية فى مجال سلامة الطيران .

وقد قام المسئول عن قسم سلامة الطيران فى اقليم شرق امريكا بوكالة الطيران الفيدرالية الامريكية مستر جيم هليت بتسليم هذه الشهادة لمعالى الكابتن احمد مطر . كما تسلم الكابتن جزاع غانم مساعد المدير العام للعمليات الجوية بالسعودية شهادة مماثلة .

ويأتى تقديم هذه الشهادة العالمية التى تعترف فيها وكالة الطيران الفيدرالية الامريكية بما وصلت اليه السعودية من مستوى مرموق فى مجال سلامة الطيران بمناسبة مرور خمس سنوات على بدء قيام تلك الوكالة بمنح الطيارين والمهندسين الجويين بالخطوط السعودية رخص التأهيل فى الطيران بعد استكمالهم كافة مراحل التدريب بمركز التدريب الجوى للسعودية بجدة والذى يعد الأول من نوعه فى الشرق الأوسط ومن اكبر مراكز التدريب الجوى على المستوى العالمى بما يضمه من اجهزة متطورة وانظمة حديثة فى مجال تدريب الطيارين .

الجدير ذكره .. ان الخطوط السعودية تحظى بمكانة مرموقة بين القلائل من كبريات شركات الطيران فى العالم نتيجة لما حققته من انجازات عملاقة فى مجال صناعة الطيران ، تلك الصناعة البالغة التعقيد .

وقد شدت الخطوط السعودية انتباه الخبراء فى مجال الطيران لما حققته من ريادة وتفرد بمقاييس اكدت تفوق السعودية فى كافة المجالات المتعلقة بشئون الطيران الامر الذى نتج عنه منح الخطوط السعودية شهادة اعتراف دولية من قبل وكالة الطيران الفيدرالية الامريكية باعتمادها مركزا لصيانة الطائرات واجهزتها ومعداتها ومحركاتها طبقا لأعلى المقاييس المعترف بها دوليا فى مجال صيانة الطائرات .

وبمناسبة هذا الحدث التاريخى العالمى تحدث معالى الكابتن احمد مطر بكلمة قال فيها

انني اشعر بالفخر والاعتزاز فى هذه اللحظات التاريخية التى يتوقف فيها الزمن ليسجل فى سجل صناعة الطيران فى العالم ما وصلت اليه الخطوط السعودية من تفوق عالمى فى مجالات سلامة الطيران بعد ان سجلت فى بداية هذا العام امام العالم انجازها البارز فى مجال صيانة الطائرات واعتمادها مركزا عالميا لصيانة الطائرات باسطولها الجوى العريق والذى يسعدنى كثيرا ان كل هذه الانجازات وهذا التقدم قد تحقق بسواعد ابناء هذا الوطن .

فقد اثبت المواطن السعودى مقدرة فائقة على استيعاب احدث العلوم التقنية فى مجال الطيران بفضل الله ثم بدعم حكومة مولاى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولى عهده الأمين والاهتمام البالغ الذى يوليه للخطوط السعودية صاحب السمو الملكى الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكى الأمير فهد بن محمد بن عبدالله .

واسجل هنا بهذه المناسبة تقديرى لكل منسوبى الخطوط السعودية الذين يؤكدون كل يوم روح المواطنة والانتماء لهذا الوطن الذى نحب ونفخر به جميعا .

رقم قياسى فى عبور السفن بقناة السويس

الاسماعيلية . الوكالات ..

سجلت حركة عبور السفن فى قناة السويس رقما قياسيا حيث عبرت ٧٤ سفينة بقافلتين الأولى من الشمال وتضم ٣٩ سفينة منها ٦ ناقلات بترول و٤ سفن حاويات والقافلة الثانية من الجنوب وتضم ٣٥ سفينة منها ٥ ناقلات بترول و٣ سفن حاويات وتتوجه هذه السفن البالغ جملة حمولتها مليون و٣٠٠ الف طن الى ٢٠ دولة .

□ رونالد ريجان

بطء كبير فى مجال الاستثمارات فى الولايات المتحدة

واشنطن - ا ف ب :

اعلنت وزارة التجارة الأمريكية فى واشنطن ان استثمارات الشركات الاميركية لن تزيد بالمعدلات الحقيقية أى مع الأخذ فى الاعتبار الخصم المرتبط بالتضخم فى العام الحالى

بحث الوضع الغذائى فى لبنان

استعرض المدير العام لمنظمة الأغذية والزراعة الدولية الدكتور ادوارد صوما خلال اجتماعه مع ممثل لبنان الدائم الجديد لدى المنظمة خليل مكاوى الوضع الزراعى فى العالم بصفة عامة وفى لبنان بصفة خاصة .

منحة بريطانية لوزارة الكهرباء المصرية

القاهرة .. الوكالات ..

وافقت الحكومة البريطانية على تقديم مليون جنيه استرلينى كمنحة لوزارة الكهرباء تخصص لاقامة معهد جديد لتخريج الفنيين اللازمين لتشغيل وصيانة محطات توليد الكهرباء وكذلك خطوط نقل الطاقة الكهربائية بهدف خلق كوادر فنية جديدة لتوفير احتياجات محطات التوليد الجديدة وشبكات التوزيع ومواجهة النقص فى الايدى العاملة فى هذا المجال .

صرح بذلك المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة عقب مقابلته للسيد الن بيدفورد ايرويك السفير البريطانى بالقاهرة .

وقال انه تم خلال الاجتماع استعراض استخدامات المنحة المقدمة لوزارة الكهرباء من الحكومة البريطانية وقدرها عشرة ملايين جنيه استرلينى وكذلك القرض المقدم منها وقدره ٦ ملايين جنيه استرلينى .

وذكر ان المنحة والقرض سيخصصان لاقامة عدد من محطات المحولات الكهربائية وخطوط نقل وتوزيع الكهرباء بمنطقة الساحل الشمالى وذلك بهدف توفير الطاقة للمشروعات السياحية الجديدة لهذه المنطقة

تقرير من الدوحة : المنظمات المختصة تحذر من تفاقم مشكلة الغذاء العربى

الدوحة - ق ن ا :

تلاحقت التحذيرات التى تطلقها المنظمات العربية المختصة بشأن مشكلة الغذاء التى تتفاقم فى العالم العربى وتزداد حدة مع ارتفاع قيمة الواردات الغذائية وتقلص الانتاج المحلى .

وتقترب هذه المشكلة من مرحلة الخطر شيئا فشيئا لتحتل مكان الصدارة بين المشكلات المعقدة للامة العربية وستطغى فى وقت ليس ببعيد على غيرها من المشكلات ويصبح الامن الغذائى العربى هو المشكلة الأولى باعتبارها من صميم الأمن القومى العربى نفسه .

ويقول تقرير اعده قسم الابحاث والدراسات بوكالة الانباء القطرية ان القادة العرب تنبهوا فى وقت مبكر الى اقتراب هذه المشكلة من درجة الخطورة فعقدوا مؤتمر قمة فى عمان عام ١٩٨٠ خصص للتعاون الاقتصادى العربى الا ان ما تمخض عن هذا المؤتمر من قرارات وتوصيات لتحقيق التكامل الاقتصادى قد تعثر تنفيذها وفق برنامج زمنى مناسب .

ويجد العالم العربى نفسه بعد خمس سنوات من ذلك المؤتمر وجها لوجه امام الخطر الذى حاولت القمة العربية تداركه والتخطيط لمواجهته دون معاناة وذلك بعد ان طغت الخلافات السياسية على امكانيات التعاون العربى المشترك فى هذا المجال .

وقد صادق مؤتمر عمان على وثيقة لاستراتيجية العمل الاقتصادى العربى المشترك حتى عام ٢٠٠٠ .

وفى اطار هذه الاستراتيجية اقر المؤتمر مشروع عقد التنمية العربية المشتركة بهدف تسريع التنمية فى الدول العربية الاقل نموا .

واعتبروا عقد الثمانينات العقد الأول للتنمية العربية المشتركة وخصص لهذا الغرض مبلغ خمسة آلاف مليون دولار خلال عشر سنوات .

واعرب مؤتمر عمان عن قناعته بأن الامن القومى يستلزم وجود قاعدة اقتصادية صلبة لا توفرها سوى التنمية القومية الشاملة وبالمقابل فان الامن يوفر السياج الواقى للمنجزات الانمائية .

وقد عكف الخبراء الاقتصاديون العرب كل فى قطاعه على دراسة هذه القرارات وتحويلها الى خطط وبرامج للتنمية والتكامل وتبنت المنظمة العربية للتنمية الزراعية خططا متقدمة فى مجال الزراعة وتوفير الأمن الغذائى واعد الدكتور حسن فهمى جمعة رئيس المنظمة دراسة بهذا الشأن تناولت اهم عناصر المشكلة والخطوط العريضة للحلول المقترحة فى خطة الأمن الغذائى .

ولاحظت هذه الدراسة انه بالرغم من الامكانيات العربية الضخمة الا انها مازالت موزعة بصورة متفاوتة فيما بين الدول العربية فبينما تتركز الطاقات الزراعية فى عدد قليل من الدول تتجمع الامكانيات المالية اللازمة للاستثمار فى دول اخرى وبينما تصلح بعض البلدان لانتاج محاصيل المناطق المعتدلة فان بعضها الآخر صالح لانتاج محاصيل البلاد الحارة .

واشارت الدراسة الى أسباب تدهور الزراعة فى العالم العربى بالرغم من اعتماد الاقتصاد الوطنى فى معظم الدول العربية عليها لفترات طويلة فارجعت السبب الى اتباع سياسات اقتصادية فى العقود الاخيرة ولاسيما خلال العقدين الماضيين اعطت الافضلية للصناعة على حساب الزراعة

افلاس شركة كونساف السويدية

جوتيبورج .. ا . ف . ب ..

ذكر بيان اصدرته ادارة مجموعة كونساف كبرى شركات حفر ابار البترول البحرية وتأجير الحفارات فى السويد ان المجموعة طلبت من السلطات السويدية اشهار افلاسها وذلك على اثر تعرضها لمصاعب مالية كبيرة .

وتجدر الاشارة الى ان شركة كونساف تأسست عام ١٩٧١ على يد كريستر اريكسون وهو ربان سابق فى اعالى البحار ويملك ٣,١ مليون سهم فيها اى ٩٢ فى المائة من رأس المال .. وتمتلك المجموعة ١٠ ارصفة بحرية انشأتها فى العقد الماضى

أسعار العملة

العملة	نقدا
دولار امريكى	٣,٦٥٥٠
جنيه استرلينى	٤,٨٢١٠
مارك المانى	١,٢٣٨٠
فرنك سويسرى	١,٥٠١٠
فرنك فرنسى	٠,٤٠٩٠
ليرة ايطالية	٠,٠٠١٨٧٠
ين يابانى	٠,٠١٥١٠
جلدر هولندى	١,١٠٣٠
دولار سنغافورى	١,٥٨٨٠
دولار كندى	٢,٦٦١٠
شلن كينى	٠,٢٥٣٠
بيزو فلبينى	٠,٢٠٧٥
شلن نمساوى	٠,١٧٩٥
كرون سويدية	٠,٤٢٣٥
كرون نرويجى	٠,٤٢٦٠
كرون دانمركى	٠,٣٤١٥
بيزيتا اسبانى	٠,٠٢١٣٠
فرنك بلجيكى	٠,٠٦١٤٥
دراخمة يونانية	٠,٣٦٤٠
روبية هندية	٠,٢٦١٠
روبية سريلانكية	٠,١٣٣٥
تاكا بنجالية	٠,١١٥٥
روبية باكستانية	٠,٢٣٧٠
دينار كويتى	١١,٩٢
دينار تونسى	٤,١٠
دينار عراقى	—
دينار يمنى ج	٩,٨٠
دينار بحرينى	٩,٨٠
ريال عمانى	١٠,٧٠
ليرة سورية	٠,٣٢٢٠
درهم اماراتى	٠,٩٩٥٠
ريال قطرى	١,٠٠٤٠
درهم مغربى	٠,٣٨١٠
جنيه مصرى	—
دينار اردنى	—

تعاون مصرى صومالى فى مجال الثروة الحيوانية



القاهرة .. ق . ن . ا ..

بحث الدكتور على لطفى رئيس الوزراء المصرى مع موسى رابيله وزير الثروة الحيوانية الصومالى الذى يزور القاهرة حاليا حجم التبادل التجارى بين البلدين وامكانية زيادته لصالح البلدين .

وحضر الاجتماع الدكتور سلطان ابو على وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية الذى كان قد اجتمع مع الوزير الصومالى حيث بحثا موقف تصدير الصفقة التجارية المتكافئة المعقودة بين البلدين فى يناير عام ١٩٨٤ واتفقا على ضرورة فتح الاعتمادات اللازمة لتنفيذ هذه التعاقدات .

وكان الوزير الصومالى قد وصل مؤخرا للقاهرة فى زيارة لمصر تستغرق اسبوعا .

في بروكسل :

السوق الأوروبية تدرس توقيع عقوبات على جنوب افريقيا

بروكسل .. ا . ف . ب ..

علم من مصادر دبلوماسية فى بروكسل انه بوسع الشركاء التسعة لبريطانيا فى السوق الاوروبية المشتركة بالاضافة الى اسبانيا والبرتغال ان يوقعوا على جنوب افريقيا عقوبات تمت مناقشتها فى لوكسمبورج رغم رفض لندن السير فى هذا الطريق .

ولايعيق تحفظ بريطانيا الذى يمكن التغلب عليه موافقة كل من الحكومات الأعضاء على قائمة محدودة من العقوبات الاقتصادية والدبلوماسية ناقشها وزراء خارجية الدول الاثنتى عشرة بهدف ارغام نظام بريتوريا على التخلى عن سياسة الفصل العنصرى ..

وقد صرح دبلوماسى من لوكسمبورج قائلة ، يمكن الموافقة عليها فى الحال » ..

وتندرج الاجراءات المقترحة فى اطار التعاون السياسى بين الدول الاعضاء فى السوق الاوروبية المشتركة .. وهى ليست ملزمة لكل دول السوق والاجماع ليس ضروريا من اجل تطبيقها .

توقيع بروتوكول سورى سوفيتى فى موسكو بشأن المصادر الطبيعية

دمشق - ا ف ب :

ذكرت وكالة الأنباء السورية انه تم فى موسكو توقيع بروتوكول تعاون فنى فى مجالات البترول والغاز والثروات المعدنية بين سوريا والاتحاد السوفيتى وذلك خلال الزيارة التى قام بها غازى الدروبى الوزير السورى للبترول والثروات المعدنية .

واضافت الوكالة ان الاتفاق الذى وقعه الدروبى من الجانب السورى وديتكوف من الجانب السوفيتى ينص بصفة خاصة على اشتراك الاتحاد السوفيتى فى المشروعات التى تقوم بها سوريا فى المجالات الجيولوجية والبترولية كما ينص على ارسال خبراء وفنيين سوفييت الى سوريا .

نداء نقابى عمالى

بروكسل .. ا . ف . ب ..

وجه اتحادان نقابيان دوليان نداء فى بروكسل الى الدول الأعضاء فى السوق الاوروبية المشتركة لدعم العقوبات الموقعة ضد نظام الحكم القائم فى جنوب افريقيا .

وجاء فى بيان مشترك اذيع فى بروكسل ان الاتحاد الدولى للنقابات الحرة ، اول منظمة نقابية عالمية غير شيوعية ، والاتحاد الاوروبى للنقابات .. الذى يضم النقابات الاصلاحية فى الجماعة الاقتصادية الاوروبية يعتقدان ان الاجراءات التى تقرر اتخاذها ينبغى ان يعقبها تصعيد منسق للعقوبات الاقتصادية .

كما تضمن البيان ان الاتحادين يدينان المملكة المتحدة التى جعلت من جراء موقفها الذى اتخذته القرار بصدد توقيع عقوبات صارمة امر متعذر ابان انعقاد اجتماع وزراء خارجية الدول العشر بالاضافة الى اسبانيا والبرتغال فى بروكسل .

فى الصين : الموقف متجمد فى اضراب شركات النقل البرى

بوينس ايرس - ا ف ب :

توقف جزء كبير من وسائل النقل فى الارجنتين وذلك فى اليوم الخامس للاضراب العام الذى نظمته احدى نقابتى اصحاب الشاحنات بينما لم تكن الحكومة قد بدأت فى مصادرة شاحنات المضربين تطبيقا للقرار الذى صدر مؤخرا .

وقد تزودت قافلة تضم ٧٠ شاحنة صهريج تابعة لشركات غير مشتركة فى الاضراب فى حراسة مشددة من جانب البوليس بالوقود من معامل تكرير البترول فى بلاتا التى تقع على مسافة ٦٠كم من جنوبى بوينس ايرس وشرعت فى تزويد بعض محطات الخدمة بالوقود فى اطار عملية عاجلة اعدتها الحكومة .

وفى نفس الوقت زود طابور اخر تحت حماية البوليس ايضا مطار جوجى نوبيرى فى العاصمة بالكيروسين .

وقد ادى الاضراب الذى دعا اليه اتحاد الارجنتين للنقل البرى الى بداية نقص فى السلع الغذائية وبصفة خاصة اللحوم .

●●●

وزير السياحة الصهيونى يشعر بخيبة أمل

القدس المحتلة - ا ف ب :

اعرب ابراهام شارير وزير السياحة الصهيونى عن دهشته لأن عدد السائحين الألمان الذين يزورون اسرائيل يفوق فى السنوات الأخيرة عدد السائحين اليهود الامريكيين ووصف هذا الوضع بأنه مخيب للآمال الى حد كبير .

مشروع جديد لانتاج البيض واللحوم فى قطر

بدأت وزارة الصناعة والزراعة فى تنفيذ مشروع لانتاج البيض ولحوم الدواجن بطاقة انتاجية تصل الى حوالى ٣ ملايين ونصف المليون دجاجة لحم سنويا وحوالى ٣٦ مليون بيضة سنويا .

عالمى

الصين تفتح باب الاكتتاب فى أول قرض أوروبى بالدولار

لندن - ا ف ب :

علم من الأوساط المصرفية ان الصين فتحت مؤخرا باب الاكتتاب فى اول قرض لها من السوق الاوروبية للدولار .

وستقوم الوكالة البريطانية لبنك الصين باصدار شهادات ايداع قيمتها الاجمالية ٢٠٠ مليون دولار ومدتها خمسة اعوام بسعر فائدة متغير وسيتم تنفيذ العملية بواسطة كونسورتيوم اتحاد مصرفى يرأسه بنك اوريون رويال الكندى فى لندن .

وكانت الصين قد لجأت قبل ذلك للمرة الأولى مؤخرا الى سوق السندات فى المانيا الاتحادية .

ويضم الاتحاد المصرفى بنك باريس الوطنى بنك ناشيونال دى بارى وبنك طوكيو ودويتش بنك وبنك صموبل مونتاجو فرع ميدلاند بنك البريطانى وبنك مورجان جارانتى وميريل لينش .

●●●●

مباحثات عمالية بين قطر وتركيا

انقرة - ق ن ا :

اختتمت المباحثات الرسمية بين الوفد القطرى برئاسة سعادة السيد على بن احمد الانصارى وزير العمل والشئون الاجتماعية والتركى برئاسة السيد مصطفى كلليك وزير العمل والضمان الاجتماعى واتفق الجانبان خلال المباحثات على صيغة مشتركة لاتفاقية تعاون بينهما فى المجال العمالى يتم بموجبها تنظيم عملية استقدام العمال الاتراك للعمل فى دولة قطر وتنظيم حقوقهم وواجباتهم وظروف عملهم .

وكانت المباحثات قد بدأت بين الجانبين ثم استؤنفت على مستوى الخبراء غادر بعدها الجانب القطرى انقره متوجها الى استانبول .

وذكرت وكالة الانباء الاناضول التركية ان سعادة الوزير القطرى اعرب عن ارتياحه لسير المباحثات مع الجانب التركى مشيرا الى انها جرت فى جو اخوى وودى واسفرت عن نتائج ايجابية .

ومن المتوقع ان يغادر الوفد القطرى تركيا بعد زيارة قصيرة .

بغداد تشهد الاجتماع الثامن لوزراء الاسكان العرب

بغداد .. واس ..

يبدأ فى بغداد فى الثامن عشر من سبتمبر الجارى الاجتماع التاسع عشر للمكتب التنفيذى لمجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب ويستمر يومين .

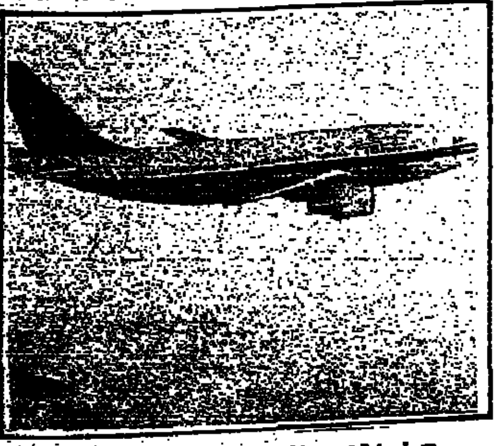
وسيتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات التى تتعلق بمتابعة تنفيذ قرارات وتوصيات مجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب التى اتخذت فى الدورة الثالثة للمجلس والتى عقدت فى تونس فى نوفمبر عام ١٩٨٤م .

●●●●

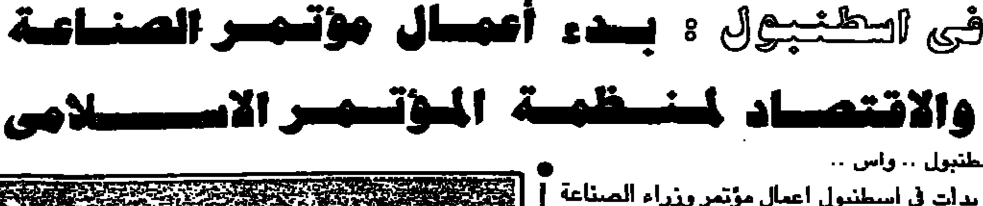
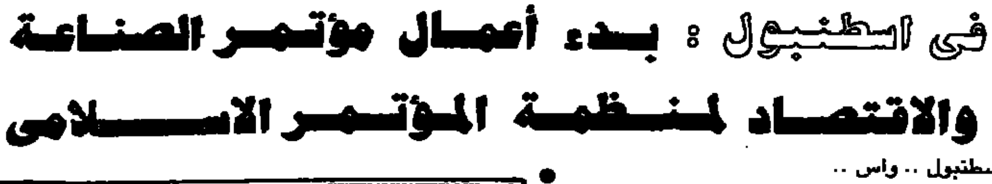
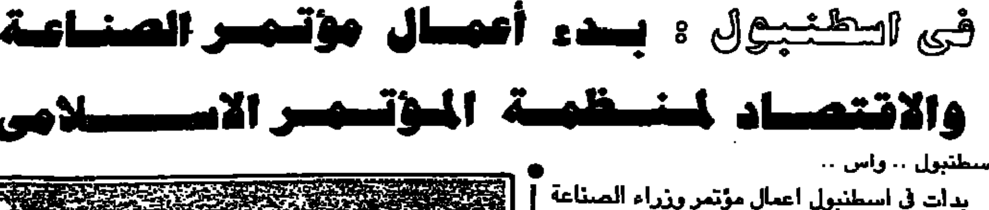
شركة الطيران اللبنانية تعانى خسائر مالية

بيروت .. الوكالات ..

صرح السيد سليم سلام رئيس مجلس ادارة شركة طيران الشرق الاوسط اللبنانية بأن الشركة تواجه خسارة يومية بمعدل مليون ليرة لبنانية تقريبا وذلك بالرغم من الكثافة الواضحة فى عمليات الشركة وبالرغم من ان طائرات الشركة مشغولة بنسبة كبيرة عن كل الخطوط .



□ خسارة كبرى لشركات الطيران اللبنانية

فى اسطنبول : بدء أعمال مؤتمر الصناعة والاقتصاد لمنظمة المؤتمر الاسلامى

اسطنبول .. واس ..

بدأت فى اسطنبول اعمال مؤتمر وزراء الصناعة والاقتصاد فى دول منظمة المؤتمر الاسلامى .

ويبحث المؤتمر الذى تستمر اجتماعاته ثلاثة ايام موضوع ايجاد منطقة تجارية حرة اسلامية اضافة الى تخفيض الحواجز التجارية بين الدول الاسلامية .

وقد وجه الأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامى شريف الدين بير زاده رسالة الى المؤتمر ذكر فيها انه تم اتخاذ بعض الخطوات الهامة فى تنفيذ قرارات اللجنة الدائمة للتعاون التجارى والاقتصادى المنبثقة عن المنظمة وفى مقدمتها الاجراءات المالية لتشجيع التجارة بين الدول الاسلامية



□ مؤتمر صناعى واقتصادى لدول المؤتمر الاسلامى

اجتماع مديرى الجمارك بدول مجلس التعاون

الرياض - ق ن ا .

يعقد مديرو ادارات الجمارك بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعهم الثامن فى دبى يوم الثلاثاء المقبل .

وذكر مصدر مسئول بالامانة العامة لمجلس التعاون انه سيتم خلال الاجتماع مناقشة محضر الاجتماع الأول للجنة الفنية الخاصة بالمشروع الاسلامى والهيكل التنظيمى للمعهد الجمركى ومذكرة الامانة العامة حول معالجة تعدد دفع الرسوم الجمركية على البضائع الاجنبية التى تم تحصيل الرسوم الجمركية عليها من قبل دولة عضو واعيد تصديرها الى دولة عضو اخرى .

الأمير ماجد يرعى اليوم حفل افتتاح قاعدة الطيران العمودى فى المشاعر

مكة المكرمة .. محمد باسلامة ..

يرعى صاحب السمو الملكى الأمير ماجدبن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ورئيس لجنة الحج المركزية صباح اليوم السبت ٢٩/١٢/١٤٠٥هـ حفل افتتاح قاعدة الطيران العمودى بالمشاعر المقدسة . والذى سيقام بمقر القاعدة بدقم الوبر خلف مستشفى قوى الأمن الداخلى .

وسوف يحضر حفل الافتتاح مدير عام الدفاع المدنى اللواء هاشم عبدالرحمن وعدد من المسئولين .

هذا وسوف يبدأ الحفل بالقرآن الكريم بعد ذلك يلقى مدير عام الدفاع المدنى كلمة بهذه المناسبة ، ثم كلمة لمدير ادارة الطيران العمودى لقصيدة نبطية يلقيها الملازم طيار نايف الحربى ثم استعراض جوى لبعض مهمات الطائرات العمودية .. بعد ذلك يتم ازاحة الستار ثم يقوم سمو الأمير ماجد بزيارة لمنشآت القاعدة .. ثم القيام بجولة على الطائرات العمودية .. كما يقوم كبار المسئولين بعد ذلك بجولة على المشاعر المقدسة بالطائرة .

هذا وتعتبر هذه القاعدة من بين المشاريع الهامة التى تنفذها المديرية العامة للدفاع المدنى بتوجيهات من صاحب السمو الملكى وزير الداخلية وسمو نائبه بالمشاعر المقدسة لخدمة ضيوف الرحمن .

هذا وقد ذكر مصدر مسئول بالمديرية العامة للدفاع المدنى « للبلاد » حول اهمية الطيران العمودى : أنه تمشيا مع حرص حكومتنا الرشيدة على توفير الأمن والأمان لكافة المواطنين والمقيمين وبتوجيهات من صاحب السمو الملكى وزير الداخلية وسمو نائبه الكريم على توفير احدث المعدات والامكانات التى تكفل نجاح قوات الدفاع المدنى فى اداء مهامها باقل قدر ممكن من الخسائر البشرية فى قواتها او الحد منها .. فقد تم تكوين وحدات خاصة من الدفاع المدنى وتم تجهيزها بالطائرات العمودية (الهليكوبتر) المخصصة والتى تعمل كقوة مساندة لفرق الاطفاء والانقاذ والاسعاف الارضية .

واضاف انه قد استقرت الابحاث اللازمة لادخال هذه الطائرات للخدمة الفعلية فى مجال الدفاع المدنى بالملكة لتعدد مهامها واختصاصاتها .. بحيث تتلاءم مع ظروف العمل فى انحاء المملكة المختلفة التضاريس والمناخات وفى مواسم العمل المكثف وذلك كما يحدث فى المشاعر المقدسة ايام الحج .. وقد اعدت هذه الفرق الجوية من اطقم سعودية مدربة فى قواعد المكافحة الجوية الموزعة فى كل من المنطقة الوسطى (الرياض) ، والمنطقة الغربية (جدة) والمنطقة الشرقية (الظهران) والمنطقة الجنوبية (ابها) بالاضافة لقاعدة المشاعر بمكة المكرمة .. وذلك للقيام بمهام عديدة منها

ـ اخماد الحرائق بجميع انواعها .. وتنفيذ عمليات انقاذ الاشخاص سواء فى عرض البحر او فى العمائر الشاهقة او فى قمم الجبال او الطرق الوعرة والتى يصعب على الفرق الأرضية الوصول اليها .. ونقل المصابين فى اماكن الاصابة الى المستشفيات المتخصصة فى اقل وقت ممكن مع توفر تقديم الاسعافات الاولية واجراء العمليات ويمكن عن طريقها تصوير المشاهد الخارجية والحوادث وعرضها مباشرة ونقل الصور للمسئولين بداخل الطائرة لتوجيه القوات العاملة المشاركة فى العمليات الارضية ذات العلاقة بالتدخل السليم فى الوقت المناسب .. بالاضافة الى البحث عن المفقودين فى الصحراء وغيرها ومساندة قطاعات الأمن الداخلى فى مهامها المختلفة .. كما ان هناك نوعا آخر من الطائرات مزودا بآلات ومعدات تصوير حديثة .

هذا وقد ارتفع مستوى جهاز الدفاع المدنى بالمملكة ومايؤديه من خدمات وذلك ضمن النهضة الشاملة التى تشهدها المملكة بتوجيهات من صاحب الجلالة الملك فهدبن عبدالعزيز المفدى وسمو ولى عهده الأمين .

وترتبط بالمديرية العامة للدفاع المدنى (١٦) ادارة موزعة بالمدن الرئيسية بالمملكة ويرتبط بتلك الادارات مراكز ووحدات منتشرة بالمدن والقرى فى كافة مناطق المملكة .

كما ان هناك (٥) فرق للطوارىء تغطى خدماتها كاملة فى المناطق الوسطى والغربية والشمالية والجنوبية بالاضافة لوجود قوة موسمية بمدينة مكة المكرمة .. وهذه الفروع تتولى حسب اختصاص كل منها مباشرة مهام الدفاع المدنى الميدانية للاشراف على تطبيق تعليمات السلامة الوقائية ومباشرة حوادث مكافحة الحرائق واعمال الانقاذ والاسعاف وكذلك بصفة هامة ورئيسية التدخل فى حالات الكوارث الطبيعية والصناعية وقد زودت هذه الفروع باحدث الآليات والمعدات والأجهزة الفنية المتطورة التى تمكنها من اداء خدماتها باعلى كفاءة وفعالية .

○ الأمير ماجد



الرياض .. سليمان الحيد ..

يفتتح صاحب السمو الملكى الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض ونائب رئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض صباح يوم غد الأحد حديقة ومنتزه العليا .. بحضور وكيل امانة مدينة الرياض للخدمات المهندس محمد آل الشيخ وكبار المسئولين بالامانة وقد تم تجهيز هذه الحديقة على احدث الطرق وتوفير جميع الخدمات والمستلزمات .

وتبلغ مساحتها ٤٥٠٠٠ متر مربع غطيت اكبر مساحة منها بالزراعة كذلك الاستراحات واماكن لعب الأطفال والخدمات والمرافق .

وستصبح متنفسا جميلا لسكان الجهات الشمالية من مدينة الرياض ومنتزها عاما متوفر به وسائل الترفيه .



○ الامير سطام

الأمير تركى الفيصل يترأس اجتماع مجلس ادارة مركز الملك فيصل للبحوث الاسلامية

الرياض ـ واس

عقد مجلس ادارة مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية اجتماعا امس برئاسة صاحب السمو الملكى الامير تركى الفيصل رئيس المجلس وبحضور اعضاء المجلس .

وقد تم خلال الاجتماع مناقشة مشروع ميزانية المركز لعام ١٤٠٦ واقراره ومناقشة واقرار مشروع الدراسة التنظيمية لمركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية .

كما ناقش المجلس بعض اللوائح والقواعد المنظمة لنشاطات المركز الاكاديمية ومشروع مجلة الحضارة .

كما اقر المجلس لائحة النشر ومشروع اعداد نشرة للمركز . كما استمع المجلس لعرض عن محضر الجلسة السابقة .

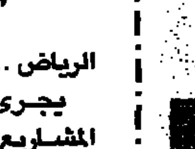
ومما يذكر ان من اهداف مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية الاسهام فى تطوير حركة البحث وتشجيعها على اسس علمية فى كل المجالات المتعلقة بالدراسات والحضارة الاسلامية بجميع فروعها المختلفة الى جانب المساهمة بشكل علمى وفعال فى تحقيق اهداف مؤسسة الملك فيصل الخيرية ورسالتها التى انشئت من اجلها .

٢٠٠ مليون ريال تكلفة مشروعات فى حائل

الرياض .. واس ..

يجرى العمل حاليا فى تنفيذ عدد من المشاريع البلدية بمنطقة حائل بتكلفة اجمالية بلغت ٢٠٠ مليون و١٢١ الفا و٩٦ ريالا .

ذكر ذلك لوكالة الأنباء السعودية رئيس بلدية منطقة حائل الدكتور محمد ابراهيم الموسى



○ العنقرى

تشمل مشروع تحسين وتجميل مدينة حائل والطريق الدائرى المرحلة الأولى بمبلغ ٢٩ مليون و٧٨ الفا و١٥٠ ريالا وانشاء سور وشبكة رى وخزانات بمنتزه حائل بمبلغ ٩ ملايين و٨٥٦ الفا و٥٤٠ ريالا ومشروع حدائق عامة وملاعب اطفال بمبلغ ٧ ملايين و٤٣١ الفا و١٠٠ ريال .

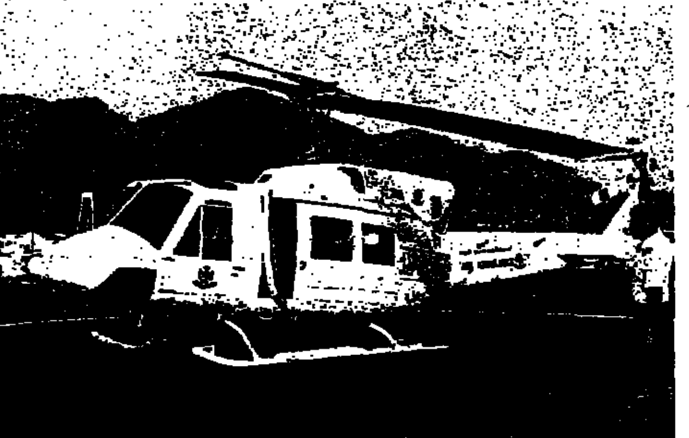
واضاف رئيس بلدية حائل انه تم الانتهاء مؤخرا من عمل توسعة وتحسين شبكة المياه بمدينة حائل المرحلة الثانية والتى بلغت تكاليفها الاجمالية ١٣٧ مليونا و٧٦٠ الف و٤٠٣ ريالا كما تم الانتهاء من تجهيز مختبر صحة البيئة بالبلدية والذى سيبدأ العمل به قريبا ليخدم اغراض صحة البيئة بالبلدية والمجمعات التابعة لها .

واشار الدكتور الموسى الى انه تم انشاء ورش وكراج بمبنى البلدية بمبلغ ١٨ مليونا ٩٨٦ الفا و٢٠٦ ريالا وانشاء اسواق محلية وتكملة السوق المركزى بتكاليف بلغت ٩ ملايين و٨٢٢ الف ريال بالاضافة الى سفلتة وانارة شوارع حائل بمبلغ عشرة ملايين و٧١٠ الفا و٩٢٧ ريال ومشروع تسوير اراضى الغير باستخدام الوحدات الخرسانية سابقة التجهيز بمبلغ ١٤٥ الفا و٩٠٠ ريال ومشروع توريد شبكة الاتصالات اللاسلكية الخاصة بالبلدية بمبلغ ١٩٨ الفا و٥٠٠ ريال ومشروع صيانة وتشغيل مصنع معالجة النفايات وتحويلها الى اسمدة بمدينة حائل بتكاليف بلغت ٢٠٠ الف ريال .

واضاف رئيس بلدية حائل انه يجرى العمل حاليا فى تنفيذ عدد من المشاريع فى المدن والقرى التابعة للبلدية وتشمل سفلتة وانارة مدينة تبعاء والقرى المرتبطة بها بمبلغ ١٤ مليون و٢٢٠ الف و٥١٥ ريال وسفلتة مؤقتة وانارة مدينة تربة والقرى المرتبطة بها بمبلغ ٣ ملايين و١٨٣ الفا و٦٩٦ ريالا وسفلتة مؤقتة وانارة لقرية جبه والقرى التابعة لها وقيمة العقد ٤ ملايين و٧٢٧ الفا و٦٥٠ ريالا ومشروع سفلتة مؤقتة وانارة لقرية الخطة والقرى المرتبطة بها وقيمة العقد ١١ مليون و٣٣٥ الف و١٥٠ ريال .

كما تشمل سفلتة مؤقتة وانارة لقرية الروضة والقرى المرتبطة بها بقيمة ١٢ مليون و٤٢٠ الفا و٧٢٠ ريال ومشروع سفلتة مؤقتة وانارة لقرية السلى والقرى المرتبطة بها بقيمة ١١ مليون و٦٢٣ الفا و٥٠ ريالا ومشروع سفلتة مؤقتة وانارة لقرية موقق والقرى المرتبطة بها بمبلغ ٩ ملايين و٩٦٢ الفا و١٣ ريال وسفلتة وانارة لقرية الشملى والقرى المرتبطة بها بقيمة ٤ مليون و٢٦٣ الف و١٨٢ ريالا ومشروع سفلتة مؤقتة وانارة لقرية الحايط بقيمة مليون و٧٧ الفا و٦٤٨ ريالا ومشروع سفلتة مؤقتة وانارة قرية الكهفة والقرى التابعة لها بمبلغ ٣ ملايين و٦٧٤ الفا و٨٠١ ريالا .

وقال الدكتور الموسى بأن البلدية تقوم حاليا باعداد الدراسات والتصاميم الاولية والنهائية لتزويد مناطق التوسعة الجديدة بمدينة حائل بشبكة مياه



بمناسبة افتتاح الامير ماجد لقاعدة المشاعر المقدسة : مدير الطيران العمودى للبلاد :

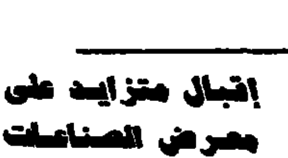
طائراتنا من اضخم الطائرات المتقدمة فى العالم

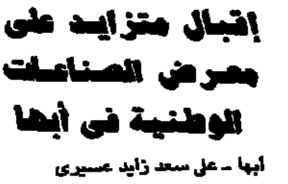
جدة ـ عبدالله على المليص

أوضح المقدم عطية هندى الغامدى مدير الطيران العمودى بالدفاع المدنى فى حديث خاص للبلاد بمناسبة افتتاح سمو الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة لقاعدة الطيران العمودى بمكة المكرمة اليوم وقال ان هذه القاعدة تشابه قاعدة جدة والدبلم والرياض .

كما ان هناك قاعدة اخرى فى ابها واضاف : ان طائرات الدفاع المدنى تشارك ايضا بجانب اطفاء الحرائق فى عمليات الانقاذ من خطر السيول وهى من اضخم الطائرات المتقدمة فى العالم .

وقال : ان مديرية الدفاع المدنى تسعى دائما لتطوير اجهزتها على ضوء التقدم التكنولوجى وانه كان لتوجيهات سمو الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ولمتابعة مدير عام الدفاع المدنى اللواء هاشم عبدالرحمن لهذا القطاع الهام اكبر التأثير فى تقدمنا .





إقبال متزايد على معرض الصناعات الوطنية فى أبها

ابها ـ على سعد زايد عسيرى

بعد افتتاح معرض الصناعات الوطنية الثانى الذى اقيم بمنطقة عسير شهد ذلك المعرض اقبالا كبيرا من مواطنى المنطقة وقد اطلعوا على منتجات مصانعنا الوطنية واخذوا من القائمين عليها شروحات جيدة عن جودة هذه الصناعات ومسايرتها لارقى الصناعات العالمية . كما شاهدوا خلال جولاتهم افلام تحكى قصة تطور صناعاتنا الوطنية . هذا ولازال المعرض يستقبل العديد من المواطنين الوافدين عليه .

الكلية المتوسطة بجدة تساهم فى اليوم العالمى لمحو الأمية

جدة .. عبدالله على المليص ..

ساهمت الكلية المتوسطة فى اليوم العالمى لمحو الأمية .. بالمشاريع الاتية :

● قامت باعداد لافتات ارشادية تبين اهمية التعلم ومحو الأمية وقد وضعت داخل الكلية والبيئة المحيطة بها .

● قامت ببث حوار حول الأمية ومضارها وموقف الاسلام من التعلم وذلك الحوار كان بين ثلاثة من اساتذة الكلية هم :

ـ الدكتور ابراهيم على ركة رئيس قسم اللغة العربية

ـ الأستاذ عبدالله الشريف رئيس قسم الدراسات الاسلامية

ـ الأستاذ احمد مليبارى ـ رئيس قسم التربية العملية .

وقد قام قسم الوسائل بتصوير ذلك الحوار واذاعته على الدائرة التلفزيونية المغلقة داخل الكلية .

مع بداية العام الهجرى تحصيل فواتير المياه فى الرياض عن طريق البنوك المحلية

الرياض .. واس ..

تبدأ مصلحة مياه ومجارى منطقة الرياض مع بداية العام الهجرى الجديد ١٤٠٦هـ فى تحصيل قيمة استهلاك فواتير المياه عن طريق البنوك المحلية واشارت المصلحة فى بيان لها انه تم التنسيق والاتفاق مع عدد من البنوك العاملة بمنطقة الرياض على ان تستقبل هذه البنوك جمهور المراجعين من المشتركين فى المياه بغرض استحصال قيمة الماء منهم اعتبارا من ١/١/١٤٠٦هـ والبنوك هى :

البنك الأهلى التجارى وفروعه والبنك العربى الوطنى وفروعه وبنك الرياض وفروعه والبنك السعودى التجارى المتحد وفروعه وفروع البنك السعودى البريطانى واهابت المصلحة بالمشتركين الى التعاون معها فى ذلك لما فيه صالح الجميع .

تنفيذ ٥ مشاريع بلدية جديدة فى بدر

بدر .. واس ..

يجرى العمل حاليا فى تنفيذ خمسة مشاريع بلدية بمنطقة بدر بتكاليف اجمالية قدرها ثمانية عشر مليونا وخمسة عشر الف ريال .

وذكر مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية المهندس عبدالله الطاسان ان هذه المشاريع تشتمل على سفلتة مؤقتة وانارة للمدينة والقرى المرتبطة بها بقيمة قدرها عشرة ملايين وثلاثمائة الف ريال وسفلتة ورصف وانارة بمبلغ مليونين واثنين وسبعين الف ريال ونزع ملكيات بمبلغ مليون وسبعمائة وعشرة الاف ريال وانشاء شبكة مياه بتكلفة قدرها مليون واثنان وثمانون الف ريال .. كما تتضمن اجراء تسوير للمقابر ومغسلة للموتى بمبلغ ستمائة وخمسة عشر الف ريال .

واضاف المهندس الطاسان انه قد خصص مبلغ مليونين ومائتين وستة وثلاثين الف ريال للصيانة والنظافة .

الرياض ـ واس

تنظم امانة مدينة الرياض فى السابع من شهر محرم القادم اسبوع الشجرة فى مدينة الرياض بمشاركة عدد من القطاعات الحكومية والشركات الوطنية .

وذكر وكيل امين مدينة الرياض المهندس حمد آل الشيخ عقب ترؤسه لاجتماع لجنة اسبوع الشجرة بمدينة الرياض بان المجتمعين ناقشوا الاستعدادات الخاصة بفعاليات الاسبوع .

وقال بأنه تم خلال الاجتماع الاطلاع على المطبوعات الاعلامية والهدايا التى ستقدم للمواطن المثالى خلال الاسبوع لحثه على الاهتمام بنظافة المدينة .

وأشار الى ان اجتماع اللجنة يأتى ضمن الاجتماعات المتوالية للخروج بجهد موحد مع الادارات والجهات المسئولة فى الرياض .

واوضح آل الشيخ بأن اللجنة اقرت بداية الاسبوع فى السابع من شهر محرم بمختلف مناطق المملكة داعيا المواطنين والمقيمين الى تعزيز الجهد فى عملية النظافة .

الرس : سليمان المزروع ..

يقوم منسوبو قسم صحة البيئة ببلدية الرس بجهود مكثفة استعدادا لبدء اسبوع النظافة بالمملكة يوم ٧ محرم ١٤٠٦هـ ويهدف الاسبوع الى توعية وارشاد المواطنين والمقيمين باهمية النظافة فى حياة الانسان اليومية فى المنزل والشارع والعمل .

هذا وسوف تشمل استعدادات البلدية على مايلى :

ـ دعوة مندوبى المصالح الحكومية للمشاركة فى هذا الاسبوع .

ـ دعوة مندوبى المؤسسات فى هذا الاسبوع .

ـ تأمين العمال والقلابات والمكانس والعربات وجميع المعدات .

ـ طبع كتيبات ونشرات ولافتات تحث المواطنين على المشاركة فى نظافة مدينتهم .

ـ عمل أكياس صغيرة توزع على سائقى السيارات لحفظ النفايات وعدم القائها فى الطريق العام .

ـ عمل نموذج جدول حصص عليه ارشادات لطلاب المدارس لتوعيتهم باهمية النظافة فى المجتمع ودورها الهام فى الوقاية من الامراض المعدية هذا وسوف تقدم شهادات تقدير لجميع المؤسسات المشاركة فى اسبوع النظافة بمدينة الرس فى حفل يقام عند نهاية الاسبوع .

هذا ماتحدث به للبلاد رئيس قسم صحة البيئة الأستاذ ناصر الصالح الرشيد .

البقاء لله

انتقل الى رحمة الله تعالى الشيخ / حسن ابراهيم خياط صباح امس الجمعة ودفن بجدة وهو والد الدكتور عادل خياط بالخدمات الطبية بالحرس الوطنى وعم الزميل فايز خياط .. وستقام ايام العزاء بشارع المكرونة بجوار مكتب قائممقام جدة بجوار مجمع سوق الشرق وإنا لله وإنا اليه راجعون .

تنسيق بين أمانة العاصمة المقدسة وجامعة أم القرى للاعداد لحفل وضع حجر الأساس للمدينة الجامعية

مكة المكرمة ـ محمد باسلامة

ترأس امين العاصمة المقدسة بالنيابة الاستاذ يحى كردى اجتماعا مع مندوبى جامعة ام القرى لمناقشة مشاركة امانة العاصمة المقدسة فى مناسبة الاحتفال بوضع حجر الاساس للمدينة الجامعية لما لهذا المشروع من اهمية .

وقد ابدت الامانة استعدادها التام لدعم نجاح هذا الحفل واظهاره بالمظهر المشرف ومساندتها لجامعة ام القرى بكل امكاناتها .

هذا ومن جهة اخرى قام امين العاصمة المقدسة بالنيابة الاستاذ يحيى كردى بجولة مكثفة على البلديات الفرعية تفقد خلالها بعض الاقسام الادارية والفنية بها وابدى بعض التوجيهات والملاحظات للتمشى بموجبها كما عبر عن ارتياحه لحسن سير العمل واكد على الجميع بضرورة بذل الجهود والامكانات لتحقيق افضل الخدمات للمواطنين وتسهيل انجاز معاملاتهم فى سهولة ويسر

المهرجان الثقافى لدول الخليج العربية فى اليابان

■ يشتمل المهرجان الثقافى لدول الخليج العربية الذى تشرف على اعداده الامانة العامة لمجلس التعاون وسفراء دول المنطقة فى اليابان على برنامج حافل من المحاضرات والعروض الشعبية واقامة معارض الكتب والادوات الشعبية والتراثية فى المنطقة .

وسيتم فى نفس الوقت إلقاء محاضرات فى بعض الجامعات اليابانية من قبل أساتذة من دول مجلس التعاون واليابان .

ويترأس صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب المهرجان الثقافى الأول لشباب مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

وسيلقى سموه كلمة فى حفل الافتتاح يتناول فيها الجذور التاريخية لثقافة وتراث منطقة الخليج والابعاد الثقافية لاقامة المهرجان الثقافى الخليجى فى اليابان .

وقد تم ترشيح سموه لرئاسة المهرجان من قبل اصحاب السمو والمعالى وزراء الشباب والرياضة فى دول المجلس .

وسيقوم سموه برعاية النشاطات والفعاليات التى تقدم خلال المهرجان كما سيلتقى سموه خلال الزيارة مع امبراطور اليابان وولى العهد ورئيس الوزراء ووزير الخارجية .

كما يقام فى نطاق المهرجان معرضا للصور والفنون التشكيلية وتعرض فيه بعض اللوحات التشكيلية لبعض فنانى دول المنطقة وصورا عن معالم النهضة والانجازات الحضارية التى تعم دول المجلس .. كما تعكس بعض الجوانب التاريخية والاجتماعية لهذه الدول .

وستعرض خلال انعقاد المهرجان بعض الافلام الاعلامية عن دول المجلس والتى ستبرز جوانب مضيئة عن مسيرة الانجاز .. كما ستوزع بعض الكتب التى ترصد تطور المنطقة فى ظل التعاون والتنسيق القائم بين دول المجلس منها كتابا مشتركا لجميع دول المجلس يشتمل على صور ومعلومات مركزة عن كل دولة .

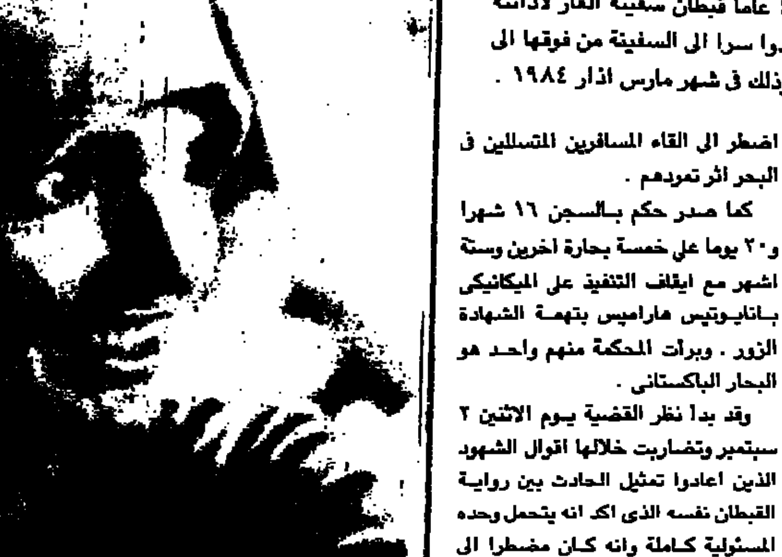
وعلى الصعيد الاعلامى للفت الانظار الى المهرجان والدعوة الى حضوره فقد تم توزيع ١٦ الف دعوة لحضور حفل الافتتاح كما تم طباعة وتوزيع ٦٠ الف ملصق بوستر فى مختلف انحاء العاصمة اليابانية للتوعيه باهداف وبرامج المهرجان .

كما جرى الاعلان فى اربع صحف يابانية لتحقيق نفس الغرض .

وفى نطاق الحرص على تغطية فعاليات المهرجان فقد شكل جهاز تليفزيون الخليج فريق عمل لتغطية المناسبة يتكون من عدد من المذيعين والفنيين الذين سيقومون باعداد رسالة يومية تذاع فى كافة محطات دول المجلس .. كما اعدت وكالة انباء الخليج استعدادات طيبة لنقل احداث المهرجان وكافة فعالياته بالصورة المأمولة .

السجن عشرة اعوام وعشرة اشهر لقبطان سفينة العار

اثينا .. ا ف ب .. قضت محكمة الجنايات بالسجن عشرة اعوام وعشرة اشهر على انطونيس بليزتا نوبولوس ٤٤ عاما قبطان سفينة العار لادانته بتهمة القاء احد عشر راكبا افريقيا صعدوا سرا الى السفينة من فوقها الى المحيط الهندى الزاخر بأسماك القرش وذلك فى شهر مارس اذار ١٩٨٤ .



ولم تأخذ المحكمة فى اعتبارها بتهمة الجريمة الجماعية التى وجهها المدعى العام يانيس لامبروبولوس والتى كان يمكن ان تؤدى الى الحكم على قبطان السفينة جاروفاليا سفينة العار بأقصى عقوبة وهى السجن ٢٥ عاما .

وقد اخذت المحكمة فقط بتهمة ارتكاب جريمة عادية نظرا لعدم وجود اى دليل على مصرع المسافرين المتسللين فى البحر سواء غرقا او لان اسماك القرش التهمتهم . وتشير المعلومات الواردة منذ اكثر قليلا من عام من نيروبى الى ان هناك شك قائم نظرا لان اربعة من هؤلاء المسافرين الافارقة وهم تنزانيون اكدوا انهم جزء من المجموعة وانهم القوا من البحر من السفينة جاروفاليا .

وقد رفضت المحكمة بموافقة اربعة اصوات مقابل ثلاثة الرواية التى دافع عنها القبطان بليزتا نوبولوس وهو انه اضطر الى القاء المسافرين المتسللين فى البحر اثر تمردهم .

كما صدر حكم بالسجن ١٦ شهرا و٢٠ يوما على خمسة بحارة اخرين وستة اشهر مع ايقاف التنفيذ على الميكانيكى بانايوتيس هاراميس بتهمة الشهادة الزور . وبرأت المحكمة منهم واحد هو البحار الباكستانى .

وقد بدأ نظر القضية يوم الاثنين ٢ سبتمبر وتضاربت خلالها اقوال الشهود الذين اعادوا تمثيل الحادث بين رواية القبطان نفسه الذى اكد انه يتحمل وحده المسئولية كاملة وانه كان مضطرا الى اللجوء الى القاء المسافرين لانهم عرضوا الطاقم والسفينة للخطور واقوال الشهود الذين اتهموه بانه تصرف مثل متوحش وقد ادى هذا التناقض الى جانب الشك الذى يحوم حول مصرع المسافرين الى تخفيف الاحكام فى القضية .

غد مشرق

١٥٠ قناة لأقمار صناعية للبيع او التأجير

واشنطن .. ا . ف . ب ..

قرر مجلس ادارة المنظمة الدولية للاتصالات اللاسلكية « انتلسات » بيع وتأجير قنوات اقمار صناعية للاتصالات اللاسلكية على المدى الطويل . اعلن ذلك متحدث باسم هذه المنظمة .

وتضم هذه المنظمة ١١٠ دولة اطلق لحسابها حوالى اربعين قمرا صناعيا للاتصالات اللاسلكية .

وذكر المتحدث ان منظمة انتلسات لديها فى الوقت الراهن نحو ١٥٠ قناة لاقمار صناعية للبيع او التاجير واوضح ان المنظمة قد تبيع ٥٠ منها .

واوضح متحدث باسم المنظمة ان مجلس الادارة سيجتمع فى ديسمبر القادم لوضع شروط البيع والتاجير ولكنه اوضح ان المنظمة ستشرع فى اجراء مفاوضات مع المهتمين باستخدام الاقمار الصناعية .

ويلاحظ المراقبون ان هذا القرار يجىء فى لحظة تتعرض فيها شركة « كومسات » شبه الحكومية للاتصالات اللاسلكية فى الولايات المتحدة لضغوط لكى تدخل فى منافسة مع منظمة انتلسات فى مجال الاتصالات الدولية .

وذكر متحدث منظمة انتلسات ايضا ان بيع وتاجير القنوات سيترجم بزيادة تتراوح مابين ٥٪ و٨٪ فى ارباح المنظمة .

وصرح من جهة اخرى بان مجلس الادارة وافق ايضا على :

ـ طلبات مقدمة من العراق والجزائر ونيكاراجوا حول استخدام شبكة الاتصالات السوفييتية انترسبوتنيك المتصلة بشبكة انتلسات .

اكتشاف فطريات فى الفم لدى حاملى مرض الأيدز

اتلنتا (الولايات المتحدة) ـ ا ف ب :

اعلن الباحثون الامريكيون فى مركز مراقبة الامراض بولاية اتلنتا انه تم اكتشاف فطريات نادرة فى الفم عند عدد من الاشخاص المصابين بمرض الايدز وقد يساعد ذلك فى تشخيص المرض .

والفطر المسئول اسمه (ليكوبلاسى فيلو) ويتسبب فى وجود اورام مائلة الى البياض فوق اللسان . وذكر مركز اتلنتا فى ولاية جورجيا ان ذلك قد يكون تشخيصا ذا قيمة كبيرة فى الكشف المبكر عن مرض الايدز اى نقص المناعة المكتسبة .

وقد اصيب بهذا المرض اثنان واربعون شخصا على الاقل من مجموعة عددها ١٢٣ شخصا اكتشفت لديهم هذه الفطريات فى الفم واثبت ٧٨ شخصا من بين ٧٩ آخرين انهم كانوا قد تعرضوا للفيروس خلال اعمال بحث جرت فى سان فرانسيسكو .

وذكر مركز اتلنتا ان الاطباء واطباء الاسنان متفقون فى تحديد الاعراض الاكلينكية التى تظهر فى الفم وارتباطها المحتمل بمرض الايدز .

وقد اصاب مرض الايدز الذى لايزال مرضا عضالا من قبل ١٣٠٧٤ شخصا فى الولايات المتحدة منذ ان تم تشخيصه لأول مرة عام ١٩٨١ وادى الى وفاة ٦٦١١ شخصا من بينهم اى بمعدل ٥١٪ .

جاكلين طلبت ٢٠ مليون دولار للزواج من أوناسيس

نيويورك .. الوكالات ..

تطرح للبيع فى احدى المزادات الأمريكية الوثيقة التى تقول ان ارسطو اوناسيس الملياردير اليونانى الراحل كتب فيها ان جاكلين كنيدى طلبت ٢٠ مليون دولار ثمنا للموافقة على الزواج منه وقد علق الملياردير على ذلك فى الوثيقة بأن هذا ليس زواجا بل هو ابتزاز .

وكان أوناسيس قد سجل هذه الملاحظات حول زواجه على قطعة ورق وقام بقذفها الى يد سكرتيرته لي الفا التى اشارت عليه بحفظها فى احد الملفات .

تكساس : مدينة ذات سحر فريد

واشنطن ـ الوكالات

تشكل المطاعم والدكاكين القائمة على طول نهر مدينة سان انطونيو الواقعة فى ولاية تكساس فى جنوب غرب الولايات المتحدة جزءا كبيرا من المناطق الانيقة الجذابة لهذه المدينة المشمسة .

والنهر هو المحظوظ لوجوده هناك .

فقبل حوالى ٥٠ عاما ، اقترح جمع من المواطنين تغطية النهر بالاسمنت وتحويله الى مجرى ضخم للاوساخ ونسيانه .

على ان جمعا من المواطنين المعارضين لهذه الفكرة قد جادلوا بان هذا النهر ، الذى يعتبر امثاله فى كثير من بلدان العالم مجرد واد صغير نظرا لعرضه الذى لا يزيد على تسعة امتار ، قد جلب المواطنين العطشى للمنطقة قبل حوالى ١٥٠٠ عام او اكثر . ولذلك ، كما قالوا ، يجب المحافظة عليه وصيانته .

وهذا الغدير الذى يخترق وسط مدينة سان انطونيو اليوم ملىء بالمسالك والطرقات المقامة على جوانبها المطاعم والمقاهى والدكاكين . وتعتبر هذه المنطقة التى تدعى ممشى النهر ، التى تظللها اشجار السرو والسنديان والصفصاف ، ثانى اهم منطقة جذابة فى المدينة . ولربما احتاج المرء الى شهرين ليتمكن من تذوق الطعام الذى تقدمه كل المطاعم المنتشرة فى ذلك الممشى .

يقول جون لويس الابن ، مدير مركز الاعلام الخاص بالزوار : « اننا نود الاعتقاد بان (قلعة) الامو تجتذب الناس الى سان انطونيو بينما يقوم النهر باعادتهم ثانية اليها » .

وقلعة الامو لايمكن ان يحل محلها أى معلم أخر بصفتها المنطقة الجذابة الأولى فى المدينة . وقد خلد ذكرها فى الاغانى والافلام

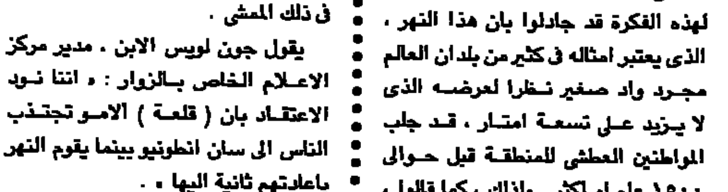
معرض للعطور فى متحف اللوفر

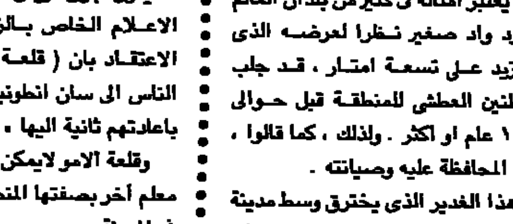
باريس .. الوكالات ..

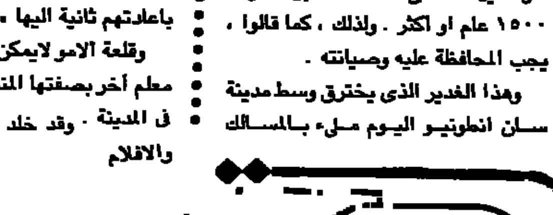
يقام فى متحف اللوفر بباريس معرض لزجاجات العطور بأشكالها المختلفة .

ويضم المعرض زجاجات وقنينات العطور المتنوعة التى ترجع الى القرن السادس عشر حتى القرن التاسع عشر .

كما يضم المعرض عدة زجاجات للعطور اليابانية .







حملة ضد مافيا الدم

ريودى جانيرو ـ البرازيل ـ ا ف ب :

يتهدد (مافيا الدم) فى البرازيل نزيف عام بسبب شروع السلطات فى مكافحة العمليات السرية لتهريب ونقل الدم .

وتقود هذه المعركة ولاية ريو التى منعت مؤخرا بيع الدم فى المعامل الخاصة التى تقف وراء تجارة واسعة النطاق تتم دون اية رقابة صحية بالنسبة للمتبرعين بالدم المعدمين مثل المتوسلين الذين يصل عددهم الى عشرة آلاف شخص فى العاصمة البرازيلية السابقة .

وقد صرحت البرازيلية كارلوتا اوزوريو رئيسة المنظمة العالمية للمتبرعين بالدم والمهتمة بمكافحة تجارة الهيموجلوبين لوكالة فرانس برس مشيرة الى بنوك الدم السرية بان تهريب الدم توقف فى ريودى جانيرو وهى احدى المشكلات التى تخلصت منها البرازيل .

وكان حوالى عشرة آلاف لتر من الدم يتم جمعها يوميا فى ريو فى هذه البنوك السرية غير المجهزة حيث تتم عملية نقل الدم مقابل دولار واحد للزجاجة سعة ٤٠٠ ملليلتر بالاضافة الى قطعة من الخبز مع قطعة من الجبن فى بعض الاحيان وزجاجة من عصير الفاكهة . وكان الحدث الذى ادى الى قرار اجهزة الصحة فى ريو بحظر بيع الدم هو تلك الفضيحة التى تفجرت مؤخرا وتتمثل فى اصابة احد المتبرعين بالدم بالاغماء والذى تبين انه مريض بفقر الدم .

كما اصيب حارس ليل باحدى الشركات فى ريو بوعكة صحية بعد ان تبرع بدمه الا ان الاطباء نقلوا له كمية مضاعفة من الدم لتنشيطه من جديد وقد بدأ البوليس التحقيق

اهلا وسهلا

٣٦ دولة هى أكثر الدول فقرا فى هذا العالم

الامم المتحدة (جنيف) ـ ا ف ب :

تشكل ٢٦ دولة افريقية و ٩ دول آسيوية ودولة واحدة فى امريكا اللاتينية مجموعة الدول الست والثلاثين الاقل تقدما اى الدول الاكثر فقرا فى العالم .

وتوجد ثلاثة معايير تحدد الدول الاكثر فقرا فى العالم اولا الدخل السنوى للفرد فى هذه الدول يقل عن مائة دولار ثانيا انخفاض نسبة المتعلمين فى هذه الدول وتقدر هذه النسبة باقل من ٢٠٪ من السكان وثالثا انخفاض دخل الانتاج الصناعى فى هذه الدول عن ١٠٪ من اجمالى الناتج القومى فى هذه الدول .

وفيما يلى قائمة باسماء هذه الدول التى تضم ٢٩٠,٤ مليون نسمة .

افريقيا ـ بنين ـ وبوتسوانا وبوركينا فاسو وبوروندى والرأس الاخضر وجزر القمر وجيبوتى واثيوبيا وجامبيا وغينيا وغينيا بيساو وغينيا الاستوائية وليسوتو ومالاوى ومالى والنيجر واوغندا وجمهورية افريقيا الوسطى وتنزانيا وروانda وبوركين وليوستو ومالاوى ومالى والنيجر واوغندا وجمهورية افريقيا الوسطى وتنزانيا وروانda وساوتومى وبرنسيب وسيراليون والصومال والسودان وتشاد وتوجو .

عالم

□ فى باريس : المعرض الدولى لملابس الرجال يعيد التفاؤل والانتعاش الى الاسواق

باريس ـ ا ف ب

تميز المعرض الدولى الخامس والعشرون لملابس الرجال الذى نظم من ٧ الى ١٠ سبتمبر الحالى فى باريس بنوع من التفاؤل بالاضافة الى انتعاش فى السوق حاليا .

واكدت المجموعات التى عرضين ٧١٠ عارضا جاءوا من ٢١ دولة ان عام ١٩٨٦ سيشهد عودة الالوان واربطة العنق العريضة والاقمشة اللامعة والمنقوشة واشكالا واسعة واكتافا عريضة فى ازياء الرجال .

وذكر كلود ميسرى رئيس المعرض الدولى لملابس الرجال ان الرقم القياسى للاقبال على المعرض والذى شهده سبتمبر عام ١٩٨٢ قد تم تجاوزه كثيرا بحضور اكثر من ٣٣٧٥٠ زائرا معظمهم من المتخصصين

الاقمار الصناعية تراقب جو الأرض من الفضاء الخارجى

واشنطن ـ الوكالات :

من السهل اعتبار اقمار الارصاد الجوية الاصطناعية مسألة مسلم بها ، اذ ان مشهد انسياب السحب عبر الشاشة امر متوقع فى اذاعة الاخبار على التلفزيون . وهناك صحف عديدة تنشر صور تلك المشاهد يوميا .

ولكن عند اطلاق اول قمر من هذا النوع (تيروس ١) من كيب كانافيرال بفلوريدا منذ ٢٥ سنة لم يكن راصدو الاحوال الجوية (العمليون) يدركون ان ذلك الحدث سيصبح تطورا فاصلا فى مهنتهم .

ومع ذلك فقد تم تخطى ذلك الفاصل بالفعل . واستطعنا ، لاول مرة فى تاريخ الانسان ، التطلع من الى طقس كوكبنا ورؤية اشكاله الواسعة النطاق . ولم يعد ممكنا لاعصار ما الاستراق الى شاطىء الخليج بالولايات المتحدة : دون ان يكتشف كما فعلت العاصفة التى اودت بحياة ١٢٠٠٠ شخص فى تلك المنطقة فى سبتمبر عام ١٩٠٠ وقد اكتشف تيروس التجريبى اعصار كارولا اثناء اقترابه من ذلك الشاطئ فى سبتمبر ١٩٦١ وفى ذلك الوقت اصدر راصدو الاحوال الجوية تحذيرات بدأ بموجبها ترحيل ٣٥٠٠٠٠ شخص من المناطق المنخفضة الامر الذى قلص عدد الوفيات الى ٤٩ .

وقد جسم اول قمر اصطناعى للمراقبة التلفزيونية بالاشعة تحت الحمراء ، الذى صممته وبنته شركة آر . سى . آى استرو ـ الكترونكس لوكالة الفضاء الامريكية حلما طامحا وقد ذكر ذلك رسميا فى الاهداف التى وضعها الكونجرس الامريكى عندما رخص بتأسيس مصلحة اقمار اصطناعية الجوية سنة ١٩٦١ .

وترتب على هذه المصلحة تأسيس نظام عامل لمشاهدة الجو بانتظام وبشكل يعتمد عليه على صعيد عالمى ليلا نهارا . وبالاضافة الى توفير صور الغيوم ، فقد ترتب على ذلك النظام توفير البيانات عن الريح والرطوبة والحرارة التى يحتاجها راصدو الاصدار الجوية فى جميع ارجاء الجو . وكان على هذا الجهاز كذلك ان يجمع البيانات ويبثها من محطات آلية اوتوماتيكية من اى مكان من العالم .

وباختصار فان تلك الاقمار قد تبعث الامل باعطاء الانسانية القدرة على مراقبة جو الأرض بصورة متواصلة وشاملة وفى سنة ١٩٥٠ كان هذا الامر يعتبر ضربا من قصص الخيال العلمى . ان لم يكن حلما غير قابل للتحقيق . ولكن بعد مرور ٣٥ سنة ، فان ذلك الحلم قد تحقق .

ولكن بعد مرور ٣٥ سنة فان ذلك الحلم قد تحقق .

وتقوم الولايات المتحدة الآن بتشغيل اربعة انظمة اقمار اصطناعية

جديد فى

برنامج لتشجيع المطالعة العربية بالولايات المتحدة

واشنطن .. الوكالات ..

ابتكرت مكتبة الكونجرس الامريكية برنامجا للمطالعة باللغة العربية سيمكن قريبا الامريكيين الناطقين بالعربية من ان يطالعوا كتبا ومجلات عربية فى مكتبات الاحياء التى يقطنونها .

وتقول اليس كنيسكرن الناطقة باسم مكتبة الكونجرس فى واشنطن : « أن البرنامج هو فكرة جديدة تماما .. وقد طلع بها مايكل الين ، مدير المكتب التابع لمكتبة الكونجرس فى القاهرة » .

واوضحت الآنسة كنيسكرن ان المكتب التابع لمكتبة الكونجرس فى القاهرة كان منذ عام ١٩٦٢ يزود مكتبات الأبحاث الأمريكية بالمواد المطبوعة بالعربية .. واضافت تقول : « ان هدف البرنامج الجديد هو توفير مجموعة مختارة من الكتب والمجلات التى تصدر فى العالم العربى لعموم الناس . سنقدم خدماتنا الى المكتبات الامريكية العامة فى الاماكن التى يتواجد فيها عدد كبير من الناطقين بالعربية . والى المكتبات الاكاديمية التى تحتاج مواد مطالعة للطلاب الذين تقدموا فى دراسة العربية » .

ولدى الاشتراك بهذا البرنامج . ستحصل المكتبات على مجموعة مختارة من الكتب التى صدرت حديثا بالعالم العربى

كلمة السر

○ اعداد /

محمد عثمان عيسى

ا	يا	و	ظ	ب	ى	م	ـ	ط	ق
ل	ل	ت	ل	ف	نـ	ى	و	ن	ج
ك	ثا	س	ل	س	ل	ل	س	ا	ل
و	م	ن	ع	ثا	يا	ع	ض	ا	ع
ى	و	ا	ى	و	ق	ن	ل	ل	د
ت	س	و	ل	ـ	د	ا	ل	م	م
ع	م	ج	ه	د	ح	ى	خ	ع	ه
م	ص	ثا	ظ	ه	ـ	يا	ه	ـ	م
ا	و	ل	ى	ج	ا	ل	ل	ب	د
ت	ـ	ع	ش	ت	ف	م	ل	ا	ق
أ	ف	ك	ا	ـ	د	ب	ى	ه	ن

○ الحل غدا ○

كلمة السر

عزيزى القارىء

مطلوب شطب الكلمات المدونة داخل المربعات بكل الاتجاهات والأحرف المتبقية تشكل لنا كلمة السر .. اسم تاريخى من ٢٨ حرفا مرتبطا بدول الخليج العربية الست ..

فما هو الاسم ؟

الكلمات التى تشطب هى :

السعودية/ الكويت/ البحرين/ عمان/ المغرب/ قطر/ ابو ظبى/ افكار/ تقدمهم/ جهد/ لتلفزيون/ بعض/ تظهر/ المفتش/ مصور/ موسم/ تسلسل/

بالنوارس

بريطانيا تتهم اليونسكو بالاستبداد الثقافى

باريس .. ا . ف . ب ..

اتهمت الحكومة البريطانية التى قدمت اخطارا عن انسحابها من اليونسكو يوم ٣١ ديسمبر القادم .. المنظمة بالاستبداد الثقافى وذلك بمناسبة المناقشات التى دارت امام احدى لجان المجلس التنفيذى التى اجتمعت فى باريس فى دورتها رقم ١٢٢ .

ورفض مندوب بريطانيا وليم دود .. الذى تحدث امام لجنة العلاقات الخارجية . المشاركة فى اتخاذ قرار يتعلق بمطالبة الجمعية العامة للامم المتحدة بتنظيم عقد عالمى للتنمية الثقافية يتم الاحتفال به تحت رعاية الأمم المتحدة واليونسكو .

وذكر دود ان الأنشطة التى يطالب بها البيان ستؤدى الى ازدواج المهام مع هيئات اخرى داخل الأمم المتحدة .. واضاف ان هذا المشروع الهائل ولكن غير المحدد لم تقدر نفقاته .. وصرح المندوب البريطانى انه سيتشاور مع حكومته فى هذا الشأن كما اثبتت الاعتراضات التى ابداها فى المضبطة الرسمية .

وقد أبدت كذلك كل من المانيا الاتحادية واليابان تحفظات على هذا البيان الذى تسبب عجلى الرغم مما يبدو من عدم اهميته فى الغلاف الأول فى الدورة رقم ١٢٢ .

تنفيذ حكم الاعدام بالحقن فى مواطن امريكى لاغتياله جواهرجيا

هانتسفيل ـ الولايات المتحدة .. ا ف ب .. ذكر المسئولون فى سجن هانتسفيل (تكساس) انه تم اعدام (عن طريق الحقن) المتهم تشارلز رامبو الذى صدر ضده حكم بالاعدام لقيامه باغتيال جواهرجى وهو فى السابعة عشرة من العمر .

ورامبو الذى كان يبلغ السابعة والعشرين من العمر يعد اول متهم ينفذ فيه حكم الاعدام منذ اكثر من ٢٠ عاما فى الولايات المتحدة وذلك لارتكابه جريمة فى الوقت الذى كان يبلغ فيه الثامنة عشرة من العمر . كما يعد الشخص الـ٤٨ الذى ينفذ فيه حكم الاعدام منذ ان اعادت المحكمة العليا عقوبة الاعدام فى عام ١٩٧٦ .

تغريم ثلاثة سائحين المان تنزهوا بلباس البحر

نيروبى .. ا . ف . ب ..

فرضت محكمة ماليندى مدينة ساحلية شهيرة فى كينيا غرامة قدرها ٢٥٠ شيلنج « ١٥ دولار تقريبا » على ثلاثة سائحين من المانيا الاتحادية « رجلان وامراة » لانهم تجولوا فى المدينة وهم يرتدون لباس البحر .

وذكرت صحيفة « ذى ستاندارد » الكينية ان المحكمة اخذت على السائحين الثلاثة الذين دفع كل منهم غرامة قدرها ٢٥٠ شيلنج تصرفهم بصورة من شأنها افساد الاخلاق .

وكان هربرت هينز وجانتر بوت ومارتا ديتليد يتنزهون فى طريق جوموكينياتا فى ماليندى عندما اخطر بعض الاشخاص الذين صدمهم هذا المشهد البوليس بأن ثلاثة اجانب يسيرون بلباس البحر .. وقد توجه رجال البوليس على الفور الى مكان وجود السائحين والتقطوا لهم صورا دون ان يشعروا بهم ثم القوا القبض عليهم .

معرض للفن التعبيرى

[illegible]

الجوارب الجلدية فى اسواق نيويورك

نيويورك ـ الوكالات

صدر فى الاسواق مجموعة قصص الروائى الامريكى جيمس كوبر بعنوان الجوارب الجلدية . جمعها واعاد ترتيبها تاريخيا الكاتب بليك بنفس .

تضم المجموعة خمس روايات وقعت احداثها فى الفترة من ١٧٤٠ ـ ١٨٠٠ يجمعها خيط واحد هو شخصية البطل الذى تغير اسمه من رواية لاخرى كتبها على مدى ثمانية عشره عاما ضمنها العديد من الاحداث والمغامرات التى تعكس تاريخ هذه الفترة فى الولايات المتحدة .

٢٠٤ رواية فرنسية مرشحة لجائزة أدبية

رشح ٤٥ ناشرا فرنسيا حوالى ٢٠٤ روايات كتبها الفرنسيون الشبان للحصول على جائزة جونكور الأدبية التى سوف توزع خلال الثلاثة اسابيع القادمة .

وتتسم معظم هذه الروايات التى سوف تنشر خلال شهرى سبتمبر واكتوبر بأنها تنتمى الى روايات الخيال

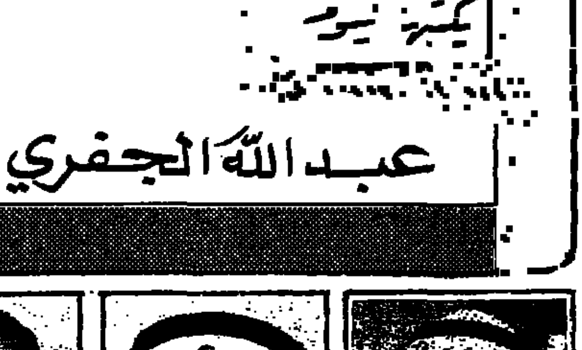
ماجستير فى الكيمياء لطالبة قطرية

الدوحة .. ق . ن . ا ..

حصلت الطالبة القطرية هالة سلطان سيف العيسى على درجة الماجستير بتقدير امتياز فى مادة الكيمياء من جامعة بفللو بولاية نيويورك بالولايات المتحدة الامريكية .

يوميات البلاد

هذا هو الســـــؤال ؟!





عبدالله الجفري

● السبت :

المطلوب ان يحرك الانسان الايام .. ليحولها الى فعاليات تحفل بنشاطاته ، وانجازاته ، واعماله .. وتتلون باحلامه وبامانيه !

قسوة ان تحرك الأيام انسانها .. فتتحول الى امواج تتقاذفه موجة بعد اخرى !

الأيام تجري .. والانسان يجري فيها ، وقد يعد عنه الشط .. وهو واقف يرتقب من يقول له :

- هذا هو الشط .. فاستقبل عليه اشعة الشمس ، واحتضن وجه النهار الآتي !

وكانني افاجا بحركة الايام .. حينما خاطبني صديقي الهادىء ، الدكتور عبدالعزيز النهاري ، هاتفيا ، وهو يعلن خبرا .

- قال لي في البدء ضاحكا : كيف حال الايام ؟!

- قلت بتفاؤل مبالغ فيه : الايام بتجري ، ولكن الناس - فيما يلوح - يجرون اسرع منها ليلحقوا بشيء لاادريه !

- قال الدكتور النهاري : نريدك ان تركض معها !

- قلت مازحا : وكيف تريد ركضي .. بالسيارة ، ام بالطائرة ؟!

- قال : الم تسمع عن الصواريخ والاقمار الصناعية ؟!

- قلت : ومارايك في الاقمار النابضة ؟!

- قال : هذا مانريده منك .. ان تكتب ، وتصور ، وتلون بالحروف .

لقد فكرنا ان نعيد « اليوميات » الى الصحيفة .. فكيف ستفتتحها ، وبماذا ؟!

- قلت : الفكرة جيدة .. على ان لاتتحول « اليوميات » الى مقالات غليظة ، تسبب التلبك الفكري والوجداني !

القارىء اليومي يحتاج الى صحن يومي من مجموعة فواكه .. بعد ان ارهقته اخبار « الانفصام » العالمي مابين حروب باردة ، وقتل ، و « ايدز » ومأساة فلسطين ، ولعبة لبنان ، و « مسخرة » السلاح والقوة !

اصبحت الصحف العربية تصدر بعدة الوان .. تشارك المجلات الاسبوعية ، ولكنها الوان مختلطة مثل « مكياج » العجوز .

اصبحت الكلمة في الصحافة العربية متوترة حينا ، و « مصفرة » حينا آخر !

الناس يبحثون عن الكلمة المريحة ، والكلمة في ذاتها تعاني من التعب .

كنا نكتب « اليوميات » قبل عشرين عاما .. عن فلسطين ايضا ، وعن الاعتداءات الاسرائيلية . لم يتغير شيء ، بل زاد على ذلك : مشكلة لبنان ، والحرب في افغانستان ، والحرب العراقية - الايرانية .

بدانا نكتب عن التقشف ، وترشيد الاستهلاك والصرف !

صرنا نتحاور حول الغد .. بخوف ملحوظ !

انشغلنا بلعبة « الدولار » وهو : طالع نازل . نازل طالع ، مثل الدلو المخروم !

فهل هناك « كلام » لم يتطرق اليه الكتاب ؟!

- نعم ... هناك كلام كثير بعد ذلك .

- وماهو ذلك الكلام الكثير ؟!

- الكلام عن الأمل .. عن الحلم .. عن التفاؤل بالغد . لابد ان نكتب للناس مايغني رؤيتهم ، ومايلون رؤاهم .

الكلمة مازالت جميلة ، وهادفة ، وان تغيرت بالهموم وبالمشكلات !

- ولكن ياصديقي .. انظر ، حتى القصائد .. حتى الشعر اصبح يفيض بالحزن ، وبالكآبة !

- اذن ... لماذا لانقول للناس عكس ذلك ؟!

- ماذا نقول ... ؟!

- نتحدث عن الأطفال .. عن الغد الاجمل .. عن انتصارات العلم .. عن خطوات التنمية الناجحة .. عن قدرات الانسان حينما يبني ويتفاعل ، ويحب ، ويتعاون ، ويعتصم بحبل الله .

- ونعم بالله .. فالايمان كنزنا الذى مازال يعمر صدورنا .

- اذن ... اكتب عن الايمان .

والمحبة .. عن الزهور والشموس والانهار .

- نعم ... الطبيعة اغنى من الانسان .

- ولكن الحب اصبح اكبر من الانسان .. فكيف يشمخ الانسان حتى يبلغ قامة الحب ؟!

هذا هو السؤال . ولعل بعضكم يستمرئ سخريته ، فيخرج لي لسانه بعد ذلك كله !

● الأحد :

○ بمناسبة « الكلام » عن اليوميات .. ذكرني صديقي الدكتور « عبدالعزيز النهاري » بذلك الطراز الفريد ، والمستوى الرائع لكتاب اليوميات في الخمسينات والستينات !

في مصر .. كنا نقرا في صفحة « اليوميات » لهذه الاقلام :

- عباس العقاد . طه حسين . كامل الشناوي . اسماعيل الحبروك .

وغيرهم من الكبار في الأسلوب ، وفي الفكرة .

وفي بلدنا هنا .. كنا نقرا امتع وادسم وارشق « اليوميات » لهذه الأسماء :

- محمد عمر توفيق . عبدالعزيز الرفاعي . حمد الجاسر . ابراهيم الناصر . ياسين طه . محمد سعيد العامودي - الاب - حسن قزاز .

محمد على حافظ . هشام على حافظ . ثريا قابل . هاشم عبده هاشم . فهد العرابي الحارثي . عبدالله الماجد . علوى طه الصافي .

وكان القراء ينتظرون كل كاتب من هؤلاء ، ويعرفون موعد كل كاتب ويومه الذى يطل فيه على القارىء ، ويستمتعون بحوار جميل وجذاب ، وبفكرة حيوية .

فكيف انتحرت تلك « اليوميات » ؟!

هل كان ذلك بسبب توقف اولئك الكتاب عن العطاء الفكري والوجداني ؟!

ام كان السبب يعود الى « الغاء » صفحة اليوميات .. بعد ان تبدلت الروح في كل صحيفة ، وتغيرت الوجوه ؟!

اتوقع ان « يفز » استاذنا الكبير « حسن قزاز » وينبري قائلا بحماسه المعهود :

- السبب معروف .. لقد كانت « اليوميات » قبل ان تدخل الصحافة عصر المؤسسات الصحفية !!





















○ محمد عمر توفيق ○ عبدالعزيز الرفاعي ○ حمد الجاسر
○ حسن قزاز ○ محمد على حافظ ○ محمد سعيد العامودي

ولكن « اليوميات » في الصحيفة : راى ضروري . ونافذة تطل بالقارىء على حديقة تعبق . وافكار متنوعة ، واساليب مشوقة ومتعددة . كل كاتب يمتاز باسلوبه ، ولكل اسلوب قارىء .

و « اليوميات » : محطة استراحة من عناء الركض وراء الاحداث ، واخبار السياسة المزعجة ، والصرعات ، والصراعات ، واخبار الأمراض المفجعة .

لذلك ... قلت لصديقي الدكتور « النهاري » :

- احسنت ، ولكن ... هل ستعيد التاريخ ؟!

ان مهمة الدكتور النهاري الصعبة ذات شقين :

○ اولا : اختيار كاتب « اليوميات » .. خفيف الظل . صاحب الاسلوب الجاذب والمشوق . والقادر على جذب القارىء الذى سئم « ملوخية » كل يوم !

○ ثانيا : ضمان التزام الكاتب بيومه الاسبوعي ، وذلك يعني :

ان تعطي الكاتب « حبة » ضد الملل ، وضد الاحباط ، وضد « الانا » !

ولعلكم تشاهدون الدكتور « النهاري » يبتسم ، ويشير الي !

حسنا ... لقد قلت له بحياء ملحوظ على الهاتف ، وغير مرئي :

- اسمع ياصديقي ... ساحتفل معك باصرارك على عودة « اليوميات » .. لكنها المرة اليتيمة ، او « البعيدة » .. فانا ملتزم بمدينتي « الخضراء » ، ومن الصعوبة ان احقق « الانتشار » بهذه الطريقة .. لانني اعرف ان القارىء يحترم الكاتب الذى يلتزم بموقعه الذى يجده فيه دائما .

اما « البلاد » .. فها انذا افتتح « يومياتها » ، لانها « الموقع » الأول ، والمدرسة التي هدهدتنا ، و « مرجحتنا » ، وغذتنا ، وارضعتنا ، ولسنا من الجاحدين لها .. فقد صقلت فينا التجربة ، والعمر ، وفتحت لنا بوابة الذكرى !!

انني امنحها الآن امنياتي بالتوفيق في خطوتها الجديدة !

● الاثنين :

○ ان الانسان لايقدر ان يقيس مسافة الحياة ..

لايستطيع - ايضا - ان يقرر منتهى العمر .. ومنتهى الرغبة ، والطموح والأماني ...

لكن الانسان يستطيع ان يزيد من مسافة التفاؤل . يستطيع ان يوسع من رقعة العمر .. بان « يحيا » كل لحظة سعيدة في حياته !

صح يا ايها الناس ؟!!

● الثلاثاء :

○ من ورقة التقويم .. اخترت هذه « الحدوتة » التي تصلح لهواة سرعة قيادة السيارات :

- بينما كان مدير مستشفى الأمراض العقلية يتفقد المرضى ، ومعه احد اصدقائه .. دخل احد العنابر ، وقال لصديقه :

- هذه القاعة مخصصة للمصابين بهوس سرعة قيادة السيارات !

فعجب الصديق حين راى القاعة خالية ، فساله :

- الا يوجد في هذا القسم مرضى ؟!

- اجاب المدير : بلى ... كثيرون ، ولكنهم الآن تحت « الأسرة » .. وقد انهمك كل واحد منهم في اصلاح سيارته !!

● بقية الأيام :

○ تتساقط اوراق الشجر التي نسميها : اوراق الخريف .. قبل حلول الخريف احيانا .. وذلك عندما نهز الشجرة بقوة !

الخريف ... طقس لا اكثر ، ولكن « النفس » هي ترمومتر الفصول !

○ صباح الخير ياجيدة السام !!

مثلك انتظر ابتساماتي ودموعي معا .. لتغسل كل الغبار من نفسي !

وهل يبكي من يفتح نوافذه على سطوع نور النهار ؟!

لا تهادني سامك .. اقذفيه من اعماقك ، وتعالي .. ففي الغد صبح آخر !

ooo

○ في تناسينا لاستاذنا الشاعر الراحل الذى ابدع اجمل القصائد « ضياء الدين رجب » يرحمه الله .. اتذكر الآن سبحاته ، وبعض شجوه الذى كان يعطر به نفوسنا .. فاردد له :

- « ليس حلما هذي الملامح تترى
بين عيني .. ومضة إثر اخرى
فاناجيك .. لا النوى يحجب الحسن
ولا الصمت يسكن الحب قبرا
هي - يامي - سبحة ، فاذا بي
اتملاك جهرة .. ليس سرا
صحوة .. دونها وحقك عهد
قد نعمنا به .. وصالا وهجرا » !!

بقلم : فيصل حسون

تكامل الاقتصاد العربي وعقد الثمانينات للتنمية « تتمة »

● ولنستمع لما يقوله الأمين العام لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية عن التكتل الاقتصادي المطلوب ، حيث يؤكد « ان الظروف مواتية لقيام تكتل اقتصادي قوي ياخذ دوره في المجال الدولي ، لان اية دولة متقدمة مهما بلغ شانها سياسيا او اقتصاديا لا تستطيع ان تقوم بمفردها بمعالجة اوضاعها الاقتصادية او تطوير اقتصادها بمعزل عن الدول الأخرى .. والاحرى بنا ان نجمع ثرواتنا ونضعها في القنوات الصحيحة ، وقد حبانا الله بثروات تكاملية بطبيعتها ، وما علينا الا ان نهيء لها الآليات المؤثرة لدمجها ، ومجلس الوحدة الذي يسعى الى انضمام كل الدول العربية الى اتفاقية الوحدة الاقتصادية لجعلها منظمة مؤثرة في الاقتصاد الدولي ، يسعى الى انضمام الدول العربية كلها الى المجلس والسوق العربية المشتركة لان ذلك من شانه توطين الاستثمارات العربية واعطاء الحرية لحركة راس المال العربي » .

كلام جميل دون ريب .. وهو ايضا كلام خبير اقتصادي لا يقفز فوق الواقع ليلحق باجنحة الخيال ، وانما يتعامل مع الحقائق ولا يتجاوزها او يتعالى عليها او يغفلها .

ثم يمضي الأمين العام لمجلس الوحدة الاقتصادية الى القول : « هناك عوامل تقارب بين البلدان العربية ، حتى لو كانت الانظمة مختلفة ، لانه يمكن الاتفاق على استراتيجيات تضمن قيام تكتل اقتصادي عربي قوي ، وان كانت هناك فوارق وخلافات في التفصيلات ، لكن في النظرة العامة والاستراتيجيات يمكن تكوين تكتل متين .. اما بالنسبة لوجود تكتلات شبه اقليمية فليس هناك اى اعتراض على وجود تكتلات صغيرة على ان تسير هذه التكتلات في الاتجاه نفسه الذي يسير التكتل الاقتصادي الكبير فيه وهو مجلس الوحدة الاقتصادية والسوق العربية المشتركة ، ويجب ان تنضم هذه التكتلات الصغيرة مستقبلا الى الاطر الأوسع والأكبر » .

لماذا يتاخر هذا التقارب الاقتصادي بين الدول العربية إذا .. بالرغم من خطورة وآثار التاخير ؟

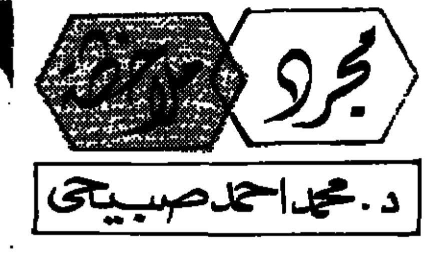
وقد يقال : انها الخلافات السياسية تقوم عائقا في مسيرة العمل الاقتصادي العربي المشترك .. مع ان خلافات الانظمة العربية مع بعضها لا تصل عقيديا او استراتيجيا او اقليميا الى عشر معشار الخلافات بين الدول الكبرى ، لكن تلك الدول التي تتأزم بينها العلاقات سياسيا ، لا تسمح للقطيعة ان تفرض نفسها على علاقاتها الاقتصادية مع بعضها . وهكذا نرى دول المعسكر الغربي ، تتعامل اقتصاديا وتجاريا ويصل التعاون والتنسيق بينها الى حد تبادل الخبرات التكنولوجية والعلمية والصناعية مع دول المعسكر الشرقي والعكس يحدث ايضا وبالمستوى نفسه دون ان يؤثر الخلاف العقيدي او الفكري او حتى المصلحي في وقف هذا التعامل او عرقلة اندفاعه صعودا وليس انحدارا !

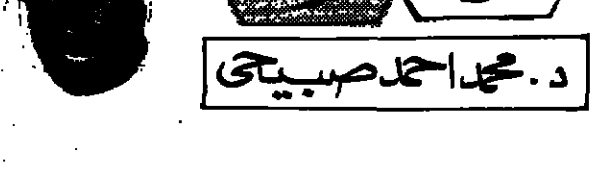
إننا عندما ندعو الى التكامل الاقتصادي وتنشيط عملية التنمية الاقتصادية واقامة السوق العربية المشتركة لنحقق بالتالي الوحدة الاقتصادية العربية .. لسنا نحلم او نتحايل على الوصول الى الوحدة السياسية العربية .

وانما الذي نستهدفه من الوحدة الاقتصادية ان تكون قاعدة يرتكز عليها الموقف العربي السياسي والدولي للوطن الكبير كله مهما تعددت الكيانات الوطنية على ارضه وايا كانت اتجاهات تلك الكيانات .

ولعل من ابجديات المذاهب والفلسفات السياسية الثابتة ، ان الاقتصاد القوي المزدهر المتين والمستقل هو وحده الذي يحمي الوطن والشعب ويرفر لهما السيادة والاستقلال السياسي . ونحن نريد أن نصل بالوحدة الاقتصادية العربية الى دعم وتوطيد استقلال وسيادة كل قطر عربي ، وحمايته من الانزلاق نحو التبعية الاقتصادية فالسياسية للدول او المعسكرات الدولية الخارجية .







سعادة كبرى ان اعود الى السادة القراء لاجدد في هذه الزاوية شوق اللقاء بكم .. فقد كنا نلتقي معا لقاء مسموعا ثم تطور هذا اللقاء ليكون مرئيا نلت فيه شرف استضافتكم لي في منازلكم عبر الشاشة الصغيرة .

ولعلكم تتساءلون اليوم ومن خلال هذه الزاوية ايضا على اى المواضيع سوف نلتقي .. والواقع انني لااريد ان احصر نفسي واقيدكم معي بين جدران موضوع معين متخصص ولكن لندخل معا رياض الحياة نقطف من هنا زهرة ومن هنا وردة . نرتع في مروجها .. نجني رحيقها ونتنسم عبيرها وشذاها .

اما موضوع اليوم فملاحظة عابرة .. فنحن نعيش هذه الايام ذكرى عزيزة غالية .. ذكرى العام الهجري الجديد .. ولهذا الحدث اهمية كبرى بين الاحداث الاسلامية على مدى القرون .. وانا هنا لااريد ان اسهب في امر الهجرة .. فسوف تقرؤون عنها لمن هم اكثر تخصصا واوسع احاطة بالتاريخ الاسلامي . ولكن الملاحظة العابرة ان الهجرة النبوية التي درج المسلمون على تذكرها كل عام مع هلال المحرم لم تقع في اول المحرم على وجه التحقيق وتجمع كل المراجع على ان الهجرة بدات في اول ربيع الاول وعلى هذا فان تذكر الهجرة في اول المحرم من كل عام انما يعني ذكرى بدء التقويم الهجري وليس الهجرة نفسها .

فامير المؤمنين عمر رضي الله عنه عندما اراد ان يضع للمسلمين تقويما يؤرخون به .. فقد راى ان تكون هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم اساسا للتقويم الاسلامي وان يكون شهر المحرم هو اول شهور العام ترتيبا .

اذن فبداية العام بشهر محرم ليست دليلا على ان الهجرة بدات فيه ..

وكل عام وانتم بخير ....



حسين العسكري

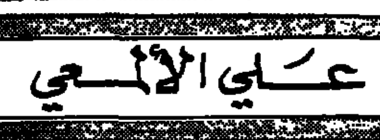
في صفحتها العلمية نشرت صحيفة الصنداي تايمز اللندنية مؤخرا نبأ عن اتجاه العلماء في الغرب الى تحويل فائض الحبوب الى مواد بلاستيكية . ومثل هذا الخبر قد لا يتوقف عنده القارىء طويلا الا ان مضامين هذا الخبر تستدعي الانتباه وتستوقف بكثير من العناية المهتمين بشؤون الحياة الانسانية من منطلق حماية الانسان في بلدان العالم الفقير من جور البلدان الاكثر غنى في عالم اليوم والتي لا تريد ان تتنازل للحظة واحدة ولو بجزء بسيط من رخائها لحساب قيام عملية اقتصادية عالمية متوازنة .

والاعلان عن عزم الدول المنتجة للحبوب وبصورة تفيض عن احتياجاتها سواء في مجال الاستهلاك المحلي او التصدير الخارجي المرهون بقيود شديدة .. هذا الاعلان يشكل عامل استفزاز لمجموعة كبيرة من بلدان العالم مازالت تحتاج الى حفنة من الحبوب لسد رمق شعوبها وعلى الرغم من ان لجنة خاصة منبثقة عن السوق الاوروبية المشتركة قد انكرت بشدة ان تكون لديها النية في تحويل فائض الحبوب الاوروبية الى مواد بلاستيكية كما ذكرت الصنداي تايمز وقالت اللجنة ان الخطة المذكورة لا تحظى بالدعم الرسمي من قبل ممثل المانيا الغربية وان اللجنة مازالت تدرس الخطة . وكانت تفاصيل هذه الفكرة والتي تسربت الى الصحافة تتلخص في استخدام القمح والذرة والمنتوجات الزراعية النشوية الاخرى ليس فقط لصناعة المواد البلاستيكية بل وايضا لصناعة العقاقير والاصباغ الطبية . ورغم النفي يبدو ان الخطة دخلت مراحل جادة وان تنفيذها رهن بتقدير التكاليف .

وهنا تبرز مشكلة معقدة بل ومركبة تضاف الى كم هائل من المشاكل التي نجمت ومازالت تنجم نتيجة لاصرار الدول الغنية ذات الانتاج الكبير للمواد الغذائية الرئيسية التي يعتمد عليها الانسان في سد حاجاته الحياتية . اصرارها على الاستمرار في الوقت الحاضر في القيام باعدام الفائض من المواد الغذائية التي تنتجها بالقائها في البحر او احراقها بحجة الحفاظ على مستوى الاسعار في الاسواق العالمية لهذه المواد عند حد معين .. فالولايات المتحدة تلقي مئات الالوف من اطنان القمح في البحر وبريطانيا تحرق آلاف الاطنان من اللحوم والزبد ودول غربية اخرى تلقي بالحليب ومشتقاته في البحر ..

يتم هذا في الوقت الذى يوجد فيه ملايين من البشر في افريقيا وآسيا يتساقطون كاوراق الشجر تحت وطاة الجوع لانهم لا يجدون ما يسد رمقهم ونشاهد في الاخبار المتلفزة امهات قد جمد الموت اطفالهن على صدورهن وتحولت الامهات الى اشباح او هياكل عظمية .. ما اجبر الانسان وما اشد قسوته على اخيه الانسان .. والله هو ارحم الراحمين ..

على الهواء



■■ اذا كان الاصل فينا كمجتمع « هو الطيبة » بكل ما تعني هذه الكلمة من ابعاد انسانية .. لم .. لا و « الطيبة » من مكارم الاخلاق والتعامل من خلالها واجب انساني وما شذ عن ذلك يعتبر خروجا عن قاعدة انسانية سليمة فان الاصل وايضا الفرع لدى بعض الناس هو العكس بكل ما يعني هذا العكس من مفارقات لا انسانية .

يقابلك احدهم بابتسامته العريضة فاتحا ذراعيه ليحتضنك وكانك حبيب عائد بعد غياب طويل بينما هو في حقيقة الامر يطعنك بخنجره المسموم الخلف في لحظة العناق ذاتها خذ مثلا بعض اصحاب المكاتب العقارية الذى تاتي اليه تبحث عن شقة او فيلا او عمارة للايجار - على قدر دراهمك - واحتياجك .. هذه الشقة او العمارة في حقيقة امر موجودة في كل مكان وقد علق على جدرانها الاربعة لافتة عريضة بعرض ابتسامة صاحبك وكتب عليها « للايجار » ولكنك انسان تريد ان تكون « نظاميا » ومتبعا قاعدة « اتوا البيوت من ابوابها » فنجد الرجل يبذل كل ما في وسعه لاقناعك بان طلبك موجود ولكن وجوده هذا كان مصادفة محضة لانك رجل محظوظ جدا باعتبار ان العمارة او الفيلا او الشقة « فجاة » قبل ثوان فقط من محاولة رجل آخر كاد يضحي بحياته من اجل ان يوقعها في « شباكه » إلا ان حظك كان اكبر منك - الحمد لله - بينما في حقيقة الامر ان هذه العمارة او تلك الشقة « مقفولة » باقفال قد صدأت اساسا منذ عصر الطفرة لان صاحبها رجل « جشع » لا يقنع بالقليل ريثما ياتي الكثير فكان يحاول ان « يلف » اكبر عدد ممكن من « الدراهم » في ذلك الوقت الذى ولى الى غير رجعة وصاحبنا « يصفق كفا بكف » .

نوع آخر من « الحرفيين » او اصحاب الورش تاتي إليه بسيارتك التي لم يمض عليها اكثر من موديل واحد ولم تتعرض لاى حادث تصادم او القفز من اعلى قمة احد الجبال الشاهقة فيوهمك ان هذه السيارة بها الف علة وعلة وياتي في سرد قطع الغيار اللازمة ثم مدة الاصلاح وما قد « يتكبده » من متاعب لا حصر لها في سبيل اصلاح سيارتك .. في الوقت الذى لا تحتاج فيه هذه السيارة لاكثر من « صفاية بنزين » النوع الثالث وهو الاخطر .. انه ذلك الطبيب الخاص الذى تاتي لعيادته بطفلك المصاب بالانفلونزا فلا تخرج الا وانت مقتنع تماما بان مريضك هذا مصاب باحد الأمراض المستعصية بدليل ان الطبيب كتب لك « بيانا » وليست « وصفة » بما يمكن ان يحمل « عيرا » من المركبات و « المراهم » ولكنك ما تلبث ان تعرف ان هذه الادوية والعقاقير التي ارشدك الى شرائها هذا الطبيب جميعها من « صيدليته الخاصة » التي تقبع في احد اركان المدينة التي تعيش فيها بحكم العيش نفسه ليس إلا .

ويا قلب لا تحزن







■ محمد سليم الزهراني من الدمام يبحث عن عمل في مجال التكييف العام وهو خريج التدريب المهني في التكييف .
العنوان : الدمام ص . ب : ٨١٢ هاتف : ٨٢٦٦٤٦٠ .

■ من خميس مشيط بعث الأخ محمد عبدالله علوى هاتف : ٠٧ ٢٢٣٧٠٦٤
يرغب في وظيفة محاسب ويحمل شهادة بكالريوس في المحاسبة .

■ الأخ فيصل عويض السحيمي من المدينة المنورة حارة سحمان
هاتف : ٨٣٦٨٨٥٠ مؤسسة عايض السحيمة يرغب في العمل مساء في أى مؤسسة حكومية أو خاصة وهو يجيد اللغة الانجليزية .

■ الأخ ذياب سفر السحمي من المدينة المنورة حارة الحمان طالب بكلية الشريعة بالجامعة الاسلامية المستوى الرابع .
هاتف : ٨٣٨٧٢٩٤ زاكي السحيمي .
يرغب في العمل مساء في أى مؤسسة حكومية أو خاصة .

■ م . عمر عبدالله ابو عباده جدة كيلو ٤ حي الثغر .
هاتف : ٦٨٧٣٨٥٤ .
تعلن عن حاجة المكتب الهندسي الى سائق ويعمل في اثناء الدوام كفراش

■ الأخ علوى هشام من جدة حي السلامة .
هاتف : ٦٨٢٧٨١٤ يبحث عن وظيفة ويحمل مؤهل ثانوية عامة علمي ويجيد اللغة الانجليزية .

■ الأخ محمد ابراهيم بخش من جدة ص . ب : ١٤٩٧
هاتف : ٦٤٤٦٠٤٤
يطلب مدرس أو مدرسة لغة انجليزية لمرحلة الكفاءة أو الثانوية .

■ الأخ موسى عبدالله عوض المالكي من الطائف هاتف : ٧٤٥١١٥٩
يطلب وظيفة بعد الدوام أو في المساء ويحمل شهادة ثاني ثانوي .

■ ومن تونس الجبل الأحمر بعث الينا محمد الهادي بن مبارك بوعلي :
هاتف : ٠٠٢١٦٢٧٨٤٨١٤
يطلب العمل كسائق أو عامل في محل تجاري بأى راتب مناسب ومعقول .

□□ الأخ احسان عزت فرج والذى عرض سيارة مرسيدس ١٩٠ وبثمن لا يعقل . نود ان نقول ان هذه الصفحة هدفها الأول والأخير تقديم خدمات شاملة للقراء - ومن هنا فالجديد مطلوب في عرض ما تتضمنه هذه الصفحة . وان كان الأخ احسان عزت فرج اودا ان يؤكد من خلال ما ارسله ان المسالة (مجرد هرج) نقول ان مثل هذا الأسلوب وفوضى - وأن هذا السلوك فيه على عقليه لم تتفتح بعد في ان يكون لديها هذا المستوى من التفكير .

□□ الأخ عبدالواسع الخطيب احمد - المدينة المنورة - هذه الصفحة بمعناها الشامل هي صفحة خدمات . بمعنى انها وسيلة هامة بين القراء اما ان تتحول الصفحة لمشكلات شخصية - فهذا في حد ذاته خروج عن المالوف لديها . وفي تقديرنا ان مشكلتك بالدرجة الأولى مشكلة شخصية ونحن لانطرح هذه النوعية في هذا الصفحة - وهنك ابواب وزوايا خاصة بهذه المشكلات .

□□ الى المسئول عن مشغل ميسان للخياطة بمكة المكرمة : الصفحة تعنى بالخدمات - وليست للاعلانات . وما هو مطروح في رسالتكم يعني اعلان واضح - نحن نبحث عن تقديم خدمات للأخرين - اما الاعلان فله مجالات اخرى .

■ الأخ حسين على خليل من جدة غليل
هاتف : ٦٣٦٨٨٢٣ .
يرغب في الحصول على وظيفة ويحمل شهادة ثانوية قسم علمي تقدير جيد .

■ محمد قاسم تقي الدين غاني الجنسية - هوايته كرة القدم بعث الينا من ليبيا للاتصال برؤساء أحد الاندية السعودية لممارسة هوايته بها .
العنوان : طرابلس - ليبيا ص ب : ١٢٦٠١ .

■ من الرياض بعث الأخ عبدالرحمن أحمد حسناتو يطلب وظيفة مساعد محاسب أو مساعد ادارى في شئون الموظفين أو مدرس مرحلة ابتدائية حيث انه مؤهل تربويا .
هاتف : ٤٧٦٣٧٧٥ منزل ابو عادل .

■ كما بعث الينا الأخ محمد حازم محمد محمود دعيس من الرياض شارع الخزان - أمام بدر للسياحة فيلا ٢٤ .
هاتف : ٤٠١١٣٧٦ .
طبيب عام له خبرة ٤ سنوات في الطب ويحمل اقامة نظامية سارية المفعول ويبحث عن عمل .

■ ومن جدة مستشفى جامعة الملك عبدالعزيز بعث الاخ عبدالله رشاد كاتب يطلب عمل اضافي في المساء ويحمل بكالريوس ادارة اعمال وخبرة ٣ سنوات في الأعمال الادارية والمالية .
تليفون : ٦٨٧١١٩٣ .

■ الأخ احمد خليفة من مكة المكرمة .
هاتف : ٥٣٦٩٨١٩
يبحث عن وظيفة وهو معلم لغة انجليزية ورياضيات .

■ من جدة حي الصحيفة شارع غزة بعث القارىء عوض محمد قحطان عوض بطلب وظيفة .
المؤهل : بكالريوس في المحاسبة والمراجعة - ماجستير في الاقتصاد التطبيقي . وعضو جمعية الاقتصاديين الأمريكيين .
هاتف : ٦٤٣٠٥٢٧٦ .

■ الأخ ماهر يعقوب ابو رمضان كيلو ٢ طريق مكة .
هاتف : ٦٣١٦٣٦ .
يبحث عن أى عمل شريف يكفي احتياجات الحياة وهو خريج ثانوية عامة هذا العام .

■ الأخ عبدالمنعم سر الختم الخليفة .
العنوان : الادارة المالية امانة جدة .
هاتف : ٦٦٥٨٣٦ .
يرغب وظيفة معلم خصوصي في برمجة وتشغيل الحاسب الألكتروني واللغة الانجليزية ، عربية ، علوم ، متوسط عام .

ومن حي الثغر بجدة بعث الينا المهندس المعماري مصطفى حسين الغول يبحث عن عمل وله خبرة ست سنوات في تنفيذ المباني .
هاتف : ٦٨٧٦٥٨٨ .

■ الأخ عبدالعزيز هوادى من جدة يبحث عن عمل وحاصل على بكالريوس ادارة اعمال جامعة الملك عبدالعزيز بتقدير جيد جدا وله خبرة ادارية أكثر من ٦ سنوات في شركة ملاحة ولغته الانجليزية المستوى الخامس .
عنوان : ص . ب : ٢٠٨ جدة
هاتف : ٦٥١٩١٣٢ توصيلة ٢٣٩ .

● الأخ تركي فؤاد زهيرى من جدة يعلن عن بيع سيارة مرسيدس ٨٥ لونها بترولي صنف ٢٠٠ مرسيدس / ٥٠٠ كاملة سارت ٨٧٠ كم وارد الجفالي مطلوب فيها ٧٠,٠٠٠ ريالا .

● ومن القصيم الرس بعث الينا غريب عبدالله البدراني يعلن عن بيع سيارة كراون لونها رصاصي موديل ٨٤ بحالة ممتازة الهاتف : ٦٣٣٣٠٩٣٩ .

● الأخ حمود زياد الحصيني من المدينة المنورة يعلن عن بيع سيارة متسوبيشي « تيربو » ٨٤ اسود في حالة جيدة والمطلوب ٢٠,٠٠٠ ريال رقم الهاتف : ٨٣٨٧٠٣٤ - ٨٢٢٥٩٥٠ الاتصال بعد التاسعة مساء .

● الأخ عبدالله حمزة بمخطط الهويش طريق المدينة يعلن عن بيع سيارة داتسون ٢٤٠ موديل ٨٤ وتأجير شقتين لوكس بالمخطط هاتف : ٦١٠٤٠٧٨

● ومن الرويس / الحمراء بعث الينا الأخ صبحي عبد العاطي عبد الحميد يعلن عن بيع سيارة مازدا ٣٢٣ موديل ٨٣ مكيف + راديو واستريو سارت ٤٠ الف كيلو وبحالة ممتازة

● الأخ حسن على الموسى من جدة الخاسكية يعلن عن بيع سيارة مرسيدس SE ٢٨٠ وارد الجفالي موديل ٨٣ لونها ابيض سارت ٥٣٠٠ كيلو متر السعر ٦٥٠٠٠ العنوان : ص . ب ٧٨٨ جدة الخاسكية الهاتف : ٦٤٧١٠٧٨

● الأخ أحمد حسين خياط لوزارة الأشغال العامة هاتف : ٦٧٢٣٤١٠ بواسطة السيد أحمد خياط يعلن عن بيع سيارة ستروين موديل ٨٢ بحالة جيدة .

● ومن جدة الشرفية بعث الأخ السيد أكرم يعلن عن بيع صالون امريكي فاخر ، وغرفة طعام ايطالية ، وقطع اثاث متنوع ، ونباتات للزينة هاتف : ٦٥١٦٥١٤

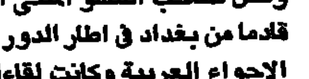
● الأخ محمد عبد الله اليوسف من جدة ، يعلن عن بيع سيارة نقل (شاحنة) كما يعلن عن بيع او ايجار سيارة متخصصة بعمل سندوتشات الشاورما والطعمية بكامل معداتها عنوان : ص . ب ١٣٦١٧ جدة . هاتف : ٦٨٧٠٠٢١ .

الأخ اسامة معتوم حسنين من جدة يعلن عن بيع كمبيوتر ماركة ريديو شال تي ، آن ، أس ، موديل ٨٠ كامل ومتنقل .
العنوان : ص . ب : ١٤١٥ جدة
هاتف : ٦٤٣٢٢٥٤ جدة

■ الأخ على محمد على بدير من السليمانية تبوك .
يعلن عن بيع جهاز كمبيوتر مقاس صغير موديل P 702 مع توصيله للسجل خاصة بالكمبيوتر .

■ بدرية حمدان الجزار السلماني من مكة المكرمة تعلن عن بيع أسهم في شركة اسمنت الدمام وعددها ٨٤ سهما .
هاتف : ٥٣٦٣٧٠٤ .

لجنة المصالحة العربية تواصل جهودها لتنقية الأجواء العربية



دمشق ـ بغداد : الوكالات ..

تواصل لجنة تنقية الاجواء العربية جهودها الخيرة حيث وصل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز لدمشق قادما من بغداد في اطار الدور الشامل الذي يقوم به سموه لتنقية الاجواء العربية وكانت لقاءات سموه مع الرئيس الأسد والملك حسين والرئيس العراقي ذات تاثيرات ايجابية لدفع جهود اللجنة .

● الملك حسين ● الامير عبدالله بن عبدالعزيز ● الأسد ● صدام ● مزالي

وكان سموه قد وصل لبغداد حيث كان على رأس مستقبلي سموه نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي السيد عزت ابراهيم وعضو مجلس قيادة الثورة والنائب الأول لرئيس الوزراء السيد طه ياسين رمضان . ونائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السيد طارق عزيز .

وقد عقد الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية اجتماعا مغلقا مع سمو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز والسيد محمد مزالي والسيد الشاذلي القليبي .

وحضر الاجتماع نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي السيد عزت ابراهيم وعضو مجلس قيادة الثورة والنائب الأول لرئيس الوزراء السيد طه ياسين رمضان ونائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السيد طارق عزيز وعضو مجلس قيادة الثورة ووزير الداخلية السيد سعدون شاكر ونائب القائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع الفريق اول ركن عدنان خيرالله كما حضر نائب رئيس الحرس الوطني المساعد عبدالعزيز التويجري .

وكان سموه قد استقبل في وقت سابق السيد عزت ابراهيم .

وحضر المقابلة معالي نائب الحرس الوطني المساعد عبدالعزيز التويجري ورئيس ديوان سمو ولي العهد ناصر الراجحي والمستشار بديوان سموه عبدالمحسن التويجري وسفير المملكة في العراق طراد الحارثي .

كما استقبل سمو ولي العهد عضو مجلس قيادة الثورة ووزير الداخلية السيد سعدون شاكر .

وقد اقام فخامة الرئيس العراقي صدام حسين حفل عشاء تكريما لصاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ودولة الوزير التونسي الأول السيد محمد مزالي والأمين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي واعضاء لجنة تنقية الأجواء العربية .

وحضر حفل العشاء نائب رئيس الحرس الوطني المساعد عبدالعزيز التويجري ونائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي السيد عزت ابراهيم وعضو مجلس قيادة الثورة والنائب الاول لرئيس الوزراء السيد طه ياسين رمضان ونائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السيد طارق عزيز .. وسفير المملكة في العراق طراد الحارثي .

وكانت عمان المحطة الثانية حيث استقبل العاهل الأردني جلالة الملك حسين امس الأول لجنة تنقية الاجواء العربية .

وتم خلال اللقاء بحث المهام المنوطة باللجنة لتحقيق مصالحة شاملة بين الدول العربية حيث اكد العاهل الأردني مجددا دعم ومساندة بلاده للجنة لتمكينها من تحقيق اهدافها .

وكانت اللجنة المنبثقة عن مؤتمر القمة العربي الطارىء الذي عقد مؤخرا بالدار البيضاء قد وصلت الى عمان قادمة من دمشق في اطار جولتها الحالية التي تشمل كذلك بغداد .

وتضم اللجنة بالاضافة الى المملكة تونس وامين عام جامعة الدول العربية .

وقد استقبل سمو الأمير عبدالله قبل مغادرة سموه عمان جلالة الملك حسين بن طلال وعقد معه اجتماعا .. استمر زهاء الساعة حضره رئيس الوزراء الأردني السيد زيد الرفاعي ومعالي نائب رئيس الحرس الوطني المساعد عبدالعزيز التويجري ثم توجه سمو ولي العهد وجلالة الملك حسين بن طلال الى المطار وفي المطار اصطحب رئيس الوزراء الأردني صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ودولة رئيس وزراء تونس والأمين العام لجامعة الدول العربية .. اعضاء لجنة تنقية الأجواء العربية .. المنبثقة عن مؤتمر القمة العربي الطارىء الذي عقد في الدار البيضاء بالمغرب مؤخرا .. الى صالة المطار حيث اصطف كبار مودعيهم من اصحاب المعالي الوزراء واعضاء السلك الدبلوماسي العربي والاسلامي واعضاء سفارة المملكة في عمان .

ومن ناحية اخرى رحبت الصحف الأردنية بالمهمة التي تقوم بها لجنة تنقية الأجواء العربية برئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس الوزراء ورئيس الحرس الوطني .

واسردت الصحف بان الأردن يحرص على انجاح مهمة اللجنة من منطلق حرصه على ايجاد تضامن عربي حقيقي من شأنه تعزيز قدرة الأمة العربية على مواجهة الاخطار والتحديات .. واعربت الصحف عن املها في ان تلقى المهمة النجاح لتهيئة الفرصة الملائمة لتحقيق النجاح الكامل لمؤتمر القمة العربي القادم المقرر عقده في الرياض قبل نهاية العام الحالي .

مجلس الأمن يبحث الوضع المتردي في الأراضي المحتلة

الأمم المتحدة ـ واس :

عقد مجلس الأمن الدولي اجتماعا له بناء على طلب المجموعة العربية في الأمم المتحدة لبحث الوضع المتدهور في الأراضي العربية المحتلة .

وقد القى رئيس المجموعة العربية للفترة الحالية مندوب قطر الدائم لدى الأمم المتحدة حمد الكواري كلمة قال فيها ان مجلس الأمن يجتمع للنظر في الوضع الخطر السائد في الأراضي الفلسطينية المحتلة نتيجة للممارسات الاسرائيلية التعسفية ضد سكانها المدنيين مشيرا الى ان تلك الممارسات تمثل تصعيدا لاجراءات القمع والاضطهاد التي دأبت اسرائيل على ارتكابها منذ عدوانها عام ١٩٦٧م واحتلالها لتلك الأراضي .

واضاف الكواري ان هذه الممارسات تتزامن مع الاجراءات القمعية التي تقوم بها حكومة جنوب افريقيا العنصرية ضد المواطنين هناك وان النظامين يستندان الى ايدلوجية واحدة هي العنصرية والتمييز العنصري .



● عند مدخل عين الحلوة يقف هذا الجندي في احدى نقاط التفتيش وذلك في اطار الدعم الأمني للسلطة اللبنانية مؤخرا .

هدوء حذر يسود محاور بيروت

بيروت ـ الوكالات :

يسود الحذر محاور المتحف البربير والبريمو واليرجاوي بعد اشتباكات بالاسلحة الرشاشة والصاروخية بعد ظهر امس وعصر امس وقد سقط عدد من القذائف على بلدة الحدث فقتل شخص واصيب اربعة اشخاص بجروح .

وفي المنطقة الشرقية من بيروت تمكنت شرطة القوات اللبنانية من قوف الاشتباكات التي وقعت بعد ظهر امس بين عناصر من القوات اللبنانية واخرى من حزب الكتائب في منطقة بدارو والتي ذهب ضحيتها شخصان .

وفي طرابلس بالشمال قتل شخص برصاص مسلحين مجهولين بعد ظهر امس كما عثر في منطقة ابوسبرا بطرابلس على جثتين مجهولتين الهوية .

وفي صيدا بالجنوب تدور منذ عصر امس اشتباكات بالاسلحة الرشاشة والمدفعية المباشرة على محاور عين المير ـ لبعا ـ كفر فالوس بين مواقع جيش التحرير الشعبي ومواقع ميليشيات العميل انطوان لحد من جهة ثانية .

وقد حلقت بعد عصر امس طائرات العدو الاسرائيلي فوق مناطق الجنوب مخترقة جدار الصوت .

كما قصفت قوات الاحتلال الاسرائيلي وقوات لحد من مواقعها في تلة طرة بلدات رومان وحبوش وكفر تبنيت وعرب صاليم مما ادى الى مقتل مواطنة واصابة خمسة آخرين بجروح .

وعلى صعيد آخر عقدت لجنة التنسيق الأمنية لبيروت الغربية اجتماعها الدوري قبل ظهر امس برئاسة وزير الدفاع اللبناني السيد عادل عسيران وحضور المراقبين السوريين .

وصرح ناطق باسم لجنة التنسيق بان اللجنة تابعت تنفيذ مقرراتها السابقة وركزت على متابعة التحقيقات في المخالفات الأمنية السابقة من اجل اتخاذ العقوبات الرادعة بحق المخالفين .

كما ناقشت اللجنة موضوع ازمة الطحين والبنزين التي تعانيها بيروت الغربية ومناطق لبنانية اخرى واتخذت التدابير اللازمة لازالة اي هيمنة مسلحة على محطات البنزين .

واوضح الناطق ان الحادث الذي وقع في محلة بئر حسن ـ الرميلة البيضاء بين حركة امل والحزب التقدمي الاشتراكي قبل ظهر امس تم تطويقه .

مظاهرة في واشنطن ضد الارهابي كاهانا

واشنطن ـ ق ن ا :

تظاهر امام مبنى نادي الصحافة القومي الامريكي عدد من اعضاء المنظمات العربية واليهودية الامريكية المناهضة للصهيونية في واشنطن وذلك احتجاجا على وجود الارهابي الصهيوني مائير كاهانا المعروف بتعصبه العنصري وعدائه الشديد للعرب .

وندد المتظاهرون بآراء كاهانا العنصرية وبقرار نادي الصحافة القومي الامريكي بالسماح له بالقاء خطاب امام اعضائه .

وكان مائير كاهانا قد كرر في خطابه امام النادي الذي يعتبر اكبر تجمع للصحفيين في الولايات المتحدة اراءه العنصرية وقال سأصبح رئيسا لوزراء اسرائيل وسيعيش العرب في مكان آخر سوى اسرائيل .

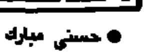
واشار كاهانا الى ان الحكومة الأمريكية لم تمارس اية ضغوط عليه للتنازل عن جنسيته الأمريكية .

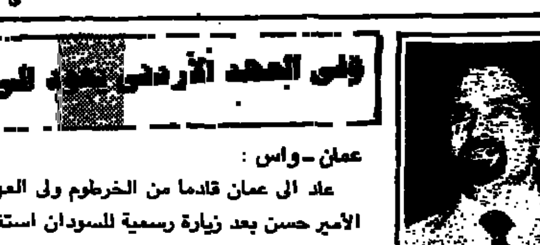
ويذكر ان كاهانا يحمل الجنسية الأمريكية الى جانب الاسرائيلية .. واسس عام ١٩٦٨ رابطة الدفاع اليهودية وهي منظمة يهودية صهيونية متطرفة تطالب بطرد العرب من اراضيهم وقد هاجر كاهانا الى فلسطين المحتلة عام ١٩٧٢ .

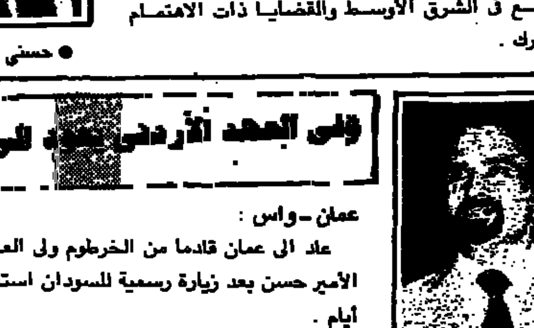
ادانة الاعتداءات المسلحة على المخيمات

تونس ـ واس :

ادانت منظمة التحرير الفلسطينية استمرار الاعتداءات المسلحة على مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في بيروت على الرغم من وجود المراقبين الذين تم تركيزهم في محاول المخيمات بموجب اتفاق وقف اطلاق النار المبرم يوم الثلاثاء الماضي وذكر ناطق رسمي باسم المنظمة في تصريح اوردته وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) ان القصف العشوائي الذي يتعرض له مخيم برج البراجنة والذي تشترك فيه الدبابات قد اسفر عن سقوط ستة جرحى داخل المخيم وتدمير العديد من البنايات .







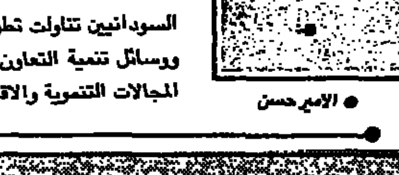
الرئيس المصري يزور أسبانيا

مدريد ـ واس :

اعلن في مدريد ان الرئيس المصري حسني مبارك سيقوم بزيارة رسمية لاسبانيا في التاسع عشر من شهر سبتمبر الحالي وتستمر عدة ايام .

وذكر الناطق بلسان السفارة المصرية في مدريد ان الرئيس المصري سيلتقي خلال الزيارة بالعاهل الاسباني الملك خوان كارلوس وسيبحث مع المسئولين الاسبان الوضع في الشرق الأوسط والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

● حسني مبارك



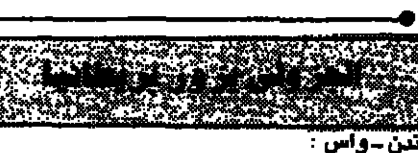
ولي العهد الأردني [illegible] الى عمان

عمان ـ واس :

عاد الى عمان قادما من الخرطوم ولي العهد الأردني الأمير حسن بعد زيارة رسمية للسودان استغرقت ثلاثة أيام .

وقد اجرى الأمير حسن خلال الزيارة محادثات مع رئيس المجلس العسكري الانتقالي في السودان الفريق عبدالرحمن سوار الذهب وعدد من كبار المسئولين السودانيين تناولت تطورات الأوضاع في المنطقة العربية ووسائل تنمية التعاون القائم بين الأردن والسودان في المجالات التنموية والاقتصادية .

● الامير حسن



[illegible]

لندن ـ واس :

من المتوقع ان يبدأ رئيس الوزراء السوداني الدكتور الجزولي دفع الله زيارة لبريطانيا نهاية شهر اكتوبر القادم في طريق عودته من اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة .

وذكرت مصادر وزارة الخارجية البريطانية لمندوب وكالة الانباء السعودية انه يتوقع ان يجتمع الجزولي دفع الله مع رئيسة الوزراء البريطانية

● الجزولي دفع الله

الباكستان تحتج مجددا ضد كابول

اسلام اباد ـ واس :

وجهت الباكستان احتجاجا شديد اللهجة لحكومة كابول اثر انتهاك اربع طائرات افغانية للاجواء الباكستانية يوم امس الأول .

وكانت الطائرات الافغانية قد حلقت في سماء مقاطعة وزيرستان بشمال الباكستان واسقطت اربع قنابل واطلقت اكثر من مائة قذيفة صاروخية على نقطة بانو على الحدود بين البلدين مما ادى الى اصابة ستة عشر جنديا باكستاني .

جولة في صحف عربية

وحدة العمل العربي ضرورة لتحقيق أهداف الأمة

دبي ـ ق ن ا ..

اكدت صحيفة « البيان » الصادرة هنا امس ضرورة وحدة العمل العربي في المرحلة الحالية لتحقيق كل الاهداف والغايات وطالبت بتصفية الخلافات الثنائية واعطاء الأولوية للعمل العربي لمواجهة كل التحديات .

ونبهت الصحيفة في تعليقها الى ان الامة العربية في حاجة الى وحدة العمل العربي في هذه المرحلة الحساسة لان غيابها يلغي القيمة الفعلية لكل الامكانات التي تملكها وتهيىء المناخ للعدو الاسرائيلي لمواصلة عربدته ويتيح للدول الكبرى الطامعة فرصة تحقيق اطماعها .

واشارت « البيان » الى المحادثات التي تجريها لجنة المصالحة العربية موضحة انها تستهدف تذليل العقبات امام انعقاد قمة يلتئم بها الجمع على اسس واضحة تستهدف وحدة العمل العربي حتى تبدأ مرحلة جديدة في التاريخ العربي تكون فيها الأمة العربية سيدة أمرها .

واشنطن مطالبة بدعم جهود السلام في المنطقة

● وفي القاهرة .. جددت صحيفة « الاهرام » المصرية تحذيرها للادارة الامريكية من ان ضياع الفرصة المتاحة حاليا لتحقيق السلام في الشرق الأوسط وهي الاتفاق الاردني الفلسطيني سيضر بالمصالح الحيوية الامريكية في المنطقة

واكدت الصحيفة في تعليق لها امس ضرورة ان تدرك واشنطن انه اذا ضاعت الفرصة فقد تمر سنوات طويلة قبل ان تتهيأ مثل هذه الفرصة مرة اخرى .. كما ستستمر النزاعات المسلحة في المنطقة وتتعرض المصالح الأمريكية الى خطر تدميرها .

ودعت الصحيفة الادارة الأمريكية الى ادراك حقيقة ان استمرارها في سياستها المنحازة لاسرائيل لن يصعب فحسب من مساعي وجهود السلام .. وانما قد يجعل فكرة السلام خيالية ومستحيلة .. الامر الذي اكدت الصحيفة ضرورة قيام واشنطن بتداركه قبل فوات الأوان .

مشروع أمني يوافق عليه اللبنانيون

● ووصفت صحيفة « النهار » الصادرة الاجتماع الاسلامي الذي ضم زعيم حركة امل نبيه بري ورئيس مجلس النواب حسين الحسيني ونائب رئيس المجلس الشيعي الأعلى الشيخ محمد مهدي شمس الدين والمفتي الجعفري الممتاز عبدالأمير قبلان والسيد محمد حسين فضل الله بأنه لقاء اسلامي يصب في اتجاه توحيد المواقف وبلورتها . في نفس الوقت الذي شهدت فيه اهدن لقاء جديدا بين الرئيس اللبناني الاسبق سليمان فرنجية ورئيس حزب الكتائب دكتور جورج سعادة .

وقالت النهار ان الحاجة تبدو ملحة اكثر من اي وقت مضى الى استعجال وضع مشروع وطني يجمع عليه اللبنانيون لتخفيف التآكل السياسي والاقتصادي والأمني الذي بدأ ينخر المجتمع اللبناني ويقضي على مقومات الدولة والكيان .

ودعت « النهار » القيادات اللبنانية الى تفهم واقع المجتمع اللبناني وضرورة الترفع عن المكاسب الانية والانطلاق الى تحديد اسس بناء لبنان الجديد على قاعدة المشاركة الفعلية في ادارته .

صور وأحداث

● شهدت ضاحية هاندسورث في مدينة برمنجهام البريطانية احداثا ساخنة وتشير المصادر السياسية في العاصمة البريطانية على ان موجة الشغب تلك تحركها عناصر يسارية هدفها في كل الأحوال تحويل هذه المدينة الصناعية الكبرى لمقبرة .

مصادر دبلوماسية غربية في لندن تربط بين الاضراب الكبير الذي قام به عمال الفحم في بريطانيا واحداث الشغب تلك وتعد ضاحية هاندسورث من أبرز الضواحي في المدينة البريطانية وامتداد الشغب من هذه الضاحية لضواحي اخرى بات يهدد المدينة باكملها .

رئيسة الوزراء البريطانية لم تعلق حتى الآن على الاحداث وردود الفعل في الصحف البريطانية متفاوتة تماما فيها .

● شاب يحمل قنبلة في محاولة لالقائها على رجال الشرطة .

● آثار التخريب والفوضى في ضاحية هاندسورث .

ماذا يدور في فكر رئيس وزراء مصر الجديد ؟!

■ عكفت الدوائر الصحفية المصرية طوال الاسبوع الماضي على دراسة وتحليل فكر الدكتور على لطفي في اعقاب توليه رئاسة الوزارة المصرية الجديدة . الدكتور على لطفي .

وجرى الاهتمام بذلك باعتبار رئيس الوزراء الجديد (٥٠ عاما) استاذا للاقتصاد والمالية العامة له مؤلفاته المكتوبة وله تجربة في العمل كوزير للمالية في الفترة من عام ٧٨ حتى عام ١٩٨٠ وله اراء خلال رئاسته في العلم الماضي للجنة الاقتصادية للحزب الوطني الديمقراطي الحاكم .

وللدكتور على لطفي سبعة كتب واربعون بحثا في القضايا الاقتصادية المختلفة .

ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية بالقاهرة ان رئيس الوزراء المصري الجديد ينتمي بصفة عامة الى مدرسة الاقتصاد الرأسمالي الحر الا انه في احد كتبه وعنوانه (مقدمة في علم الاقتصاد الاشتراكي) اقرب ما يكون الى الفكر الاقتصادي الفابي او الاشتراكية الديمقراطية وهي مدرسة راسمالية في اساسها الا انها تطالب بتدخل الدولة لكفالة الحقوق الاساسية للمواطنين في التعليم والعلاج والتأمين وتحقيق عدالة التوزيع عن طريق الضرائب التصاعدية .

وبالنسبة للقضايا الاقتصادية التي تواجهها مصر مثل قضية الدعم الذي تقدمه الدولة للسلع الاساسية والذي يبلغ نحو مليارى جنيه مصري سنويا يرى الدكتور على لطفي ان هذا الدعم لا يصل الى مستحقيه ويطالب بالغائه تدريجيا خلال خمس سنوات مع زيادة اجور العاملين بما يقابل هذا الالغاء .

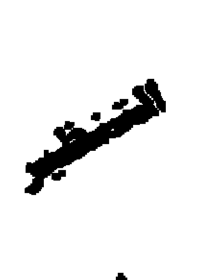
اما بالنسبة لسعر صرف الجنيه المصري فانه من انصار تعويم قيمته بما يعطي له السعر الحقيقي ازاء العملات الاجنبية .

ويرى ان ذلك يشجع المصريين العاملين في الخارج على تحويل مدخراتهم عن طريق البنوك العاملة مما يزيد من رصيد العملات الاجنبية في هذه البنوك .

ويطالب رئيس الوزراء الجديد بمضاعفة جهود التنمية في مواجهة المشكلة السكانية المتفاقمة والعمل على اعادة التوازن للتوزيع السكاني بوقف الهجرة من الريف الى المدن واستصلاح المزيد من الاراضي وتقديم التسهيلات للمواطنين للقيام بذلك كما يطالب بفتح مجالات جديدة للسياحة في مصر مثل السياحة الدينية والعلاجية او الرياضية .

ويرى رئيس الوزراء المصري الجديد ان التعليم يجب ان يتركز على الكيف دون الكم وذلك باعادة اليوم الدراسي الكامل .





مزالق « اللا شعور » تحت المجهر ..

فضيحة الشاعر الكبرى هل هى وعيه للظرف التاريخى عند الكتابة ؟

○○ كان السؤال . وعى الابداع وابداع الوعى . موقعهما من العمل الابداعى ؟
النقاش لم يكن ندوة بالمعنى المتعارف عليه وان كانت كل كلمة قيلت صالحة للنشر ولاستثمار الادبى ..

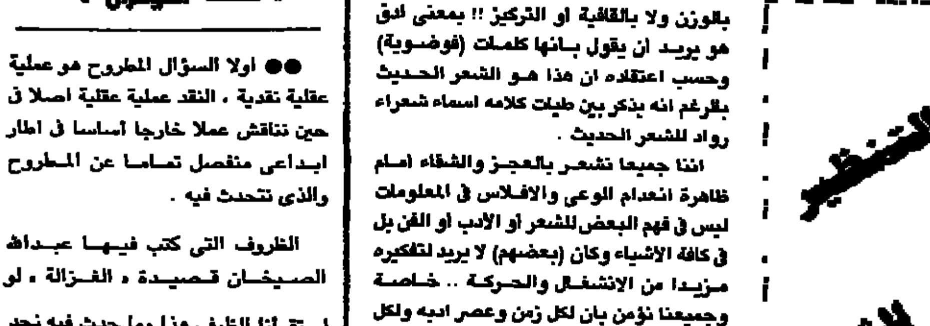
استطاع الحوار ان يضيء بعض الجوانب حول عدة اشياء قصيدة الشاعر عبدالله الصيخان . الغزالة . هى محور النقاش . تحدث البعض عن قضية الالتزام وارتباطه بعملية الابداع وعن استيعاب الشاعر او الفنان للظرف التاريخى لامته .

○ الصيخان : قصيدة الغزالة تجسيد للحدث التاريخى .

○ الحربى : القصيدة الحديثة لا اوافقها بشكلها الفنى !!

○ الدوسرى : شكرا لقصيدة الغزالة .

● افتتاحية ثقافية ●



. القصيدة الحديثة تلتقط ايقاع العصر وتتمثل فى ظواهر التطور والتغير تنفى التهمة فى قصور هذه القصيدة وتكمن الازمة فى ثقافة المتلقى وعدم قدرته على الارتقاء بامكانياته الفكرية والثقافية والفنية . .

○ لم تكن مهمتنا عبر هذه الصفحة الثقافية بهذه الصحيفة العتيقة والعريقة تاكيد مزيد من التفاؤل بمستقبل الأدب الحديث فى بلادنا فالمسالة مرهونة بمدى استعداد المتلقى وتطوير قدراته مستقبلا وهى مسالة وقت لا اكثر ولا اقل .

ومما يجعلنا نلقى مزيدا من الضوء والتاكيد على القصيدة الحديثة بالذات وهذا الشعر هو انعدام الوعى عند البعض خاصة ممن لهم صلة بالشعر وهو ما يحزننا ويجعل المهمة صعبة وشائكة خاصة فى حالة ازالة فكرة سائدة وتاسيس فكرة ورؤيا جديدة .

ـ لقد اجاب احد شعراء الاغنية المحلية على سؤال لاحد الزملاء عبر برنامج اذاعى حول تجربته للشعر الحر (حسب وصفه) وبالطبع فقد انسحبت اجابة الشاعر الغنائى (المستحدث) نحو تسطيح الاشياء وقام بالتنظير المجانى للشعر الحديث ..

ـ قال بانه كتب قصيدة او اغنية لا تتقيد لا بالوزن ولا بالقافية او التركيز !! بمعنى ادق هو يريد ان يقول بانها كلمات (فوضوية) وحسب اعتقاده ان هذا هو الشعر الحديث بالرغم انه يذكر بين طيات كلامه اسماء شعراء رواد للشعر الحديث .

اننا جميعا نشعر بالعجز والشقاء امام ظاهرة انعدام الوعى والافلاس فى المعلومات ليس فى فهم البعض للشعر او الأدب او الفن بل فى كافة الاشياء وكان (بعضهم) لا يريد لتفكيره مزيدا من الانشغال والحركة .. خاصة وجميعنا نؤمن بان لكل زمن وعصر ادبه ولكل جيل رواده .

ـ الشاعر الغنائى صاحب التنظير والابتكار فى مجال الاغنية الحديثة ما هو الا واحد ضمن (جوقة) تعزف مقطوعة النشاز .

ـ يبقى الجزء الاخير من العبارة التى بدا بها الحديث .

. هذا المتلقى كيف نجعله قادرا ومؤهلا لفهم القصيدة واستيعاب معطيات العصر . .

هى مهمة النقاد الحقيقيين والشعراء والأدباء والكتاب بل هى مهمتنا جميعا فهل نفعل ؟

○ المحرر ○

● القاص « سعد الدوسرى »

●● اولا السؤال المطروح هو عملية عقلية نقدية . النقد عملية عقلية اصلا فى حين نناقش عملا خارجا اساسا فى اطار ابداعى منفصل تماما عن المطروح والذى نتحدث فيه .

الظروف التى كتب فيها عبدالله الصيخان قصيدة « الغزالة » لو استقرانا الظرف هذا وما حدث فيه نجد مسالة مهمة جدا هى الظرف التاريخى للامة العربية .

انا حقيقة لا افصل هذه المسالة . الفنان الشاعر لم يستطع ان يستوعب كل هذه الظروف التاريخية .

□□ سؤال : هل كان الشاعر يعى ذلك وهو يكتب قصيدته ؟

● المسالة الثانية : هى ايمانى بان عبدالله الصيخان فنان لا يؤمن بالالتزام وانا ارى هذه المسالة واراها بقرب هو يؤمن بانه اذا التزم الفنان فقد يؤدى هذا الالتزام الى تاخير طموحه الفنى .

هذه إضاءات فقط .

■ القاص سعد الدوسرى :

قصيدة « الغزالة » نتاج مرحلة من مراحل ابداع عبدالله الصيخان

القصيدة : عملية تجريب ضمن تطور وعى الفرد

والشاعر الصيخان ملك الوعى فى تلك اللحظة .

اذا كان الشاعر عبدالله الصيخان مزج وعى الابداع مع ابداع الوعى فى القصائد الأخرى التى جاءت بعد « الغزالة » اقول لـ « الغزالة » شكرا ... !

ايضا اخرج من إطار شكل معين ادخل مرحلتى انا احاول ان ادخل مرحلة الاشكالية القائمة التى لا يمكن حلها باقوالنا الآن .. وهى :

الالتزام وعدم الالتزام وقضية الفن والابداع والوعى قبل الابداع والوعى بعده فالمرحلة التى ادخلها هى محاولة الخروج ليس توفيقا وانما الخروج .

بما فى داخلى بشكل يعبر عن القضية ويعبر عن الابداع هى قضية صعبة جدا وليست سهلة .. فاجد اننا على طرق نقيض مجرد تجربة فنية بحتة او مجرد قضية بحتة وهذا ارفضه .. هذا ليس وارد فى « الغزالة » .

قصيدة « الغزالة » هى رمز فنى جميل ومجرد اسم القصيدة يوحى لك بان هناك شيئا ما .

« فالغزالة » هى عملية تجريب ضمن تطور وعى الفرد منا للقصيدة .

● ارفض القصيدة الفنية البحتة ●

ـ اننى لا اوافق مسالة القصيدة الحديثة بالشكل الذى بدات تاخذه مؤخرا وهى قصيدة فنية بحتة بعيدة شكلا ومضمونا عن القضايا العامة ..

عندما يعبر الانسان عن قضية محددة فى قصيدة (ما) هو يهرب من الفن وهو يتخلى عن الابداع يتخلى عن الحداثة

وتصبح القضية هى طرح وسمعت اكثر من مرة (طرح وطنى) وسمعت مؤخرا مجرد (مقالة) ..

أرفض هذا المفهوم ويودى ان تكون القصيدة هى الجمع بين الاثنتين وان يكون الالتزام التزاما موضوعيا وهذا لا ياتى بقصيدة تجريب فى الفن .. لا .. فى نظرى ان مجرد تجريب الفن « الفن للفن » يعنى اصبحت القصيدة مستغلقة وتحتاج الى آلف من يؤولها ويضعها فى هذا الاطار الجميل المذهب الذى نضعه نحن فيها وهذه قضية يمكن اراجع نفسى فيها الآن .

● الشاعر « محمد الحربى » ●

لا ادرى من اين أبدا القضية كمن « يلم الهواء » المشكلة هى اننا جميعا نمر فى مرحلة تجريب ولذلك تظل آراؤنا المطروحة آراء غير مكتملة تماما لانها تنبع من هذا الوعى القاصر قليلا عما نبتغيه مثلا البعض يطرح أن هذه « مقالة » هذه المقولة انا ارفضها تماما . اننى أخذ على النقد مسالة التهويل الرهيب او الانتقاص الرهيب للاعمال . النقد عندنا إما ان يضخم الشيء او يلغيه تماما لا توجد معادلة موضوعية . فعندما اقول إننا فى مرحلة تجريب

● الظرف التاريخى وتأثيره ●

واذا ربطنا العمل العقلانى الذى نمارسه وافراز هذا الظرف التاريخى لفنانين قد يكون عبدالله واحدا منهم .. واذا اضفنا مسالة الالتزام نخرج الى أن « الغزالة » نتاج مرحلة من مراحل ابداع عبدالله الصيخان لا يمكن ان نفصلها عن تجربته حتى اذا اراد الشاعر نفسه ان نفصلها لأنها هى عمل لعبدالله الصيخان خرج الينا .. استمتعنا به او لم نستمتع به وصل الى المتلقى .. لم يصل . حاربه ناقد .. أم لم يحارب .. هذه ليست مشكلتى هى مشكلة عمل خرج من الشاعر .

● ليست سقطة ●

انا اغفر لعبدالله الصيخان « الغزالة » اذا كان يرى هو بناء على مقولته يعتبر هذه القصيدة (سقطة) فانا لا اعتبر أن هذه القصيدة (سقطة) هى مرحلة وهو مؤمن بالتجريب واضاف اليه ..

الم يقل عبدالله الصيخان بانها سقطة لاشكال فنية سبق أن طرحها فى « تلويحة » فى « هواجس » هو قال ذلك .

اننى ارى انها مرحلة من مراحل التجريب التى اضافت لعبدالله الصيخان اذا اضافت هى اضافت لانه لن يكرر هذا الشكل مهما كانت قوة الظرف التاريخى . هو لن يكرر « الغزالة » .

● شكرا للغزالة ●

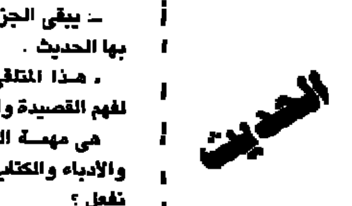
« وعى الابداع وابداع الوعى » .

ارى بأن قصيدة « الغزالة » ابداع للوعى فى حين ان قصائد عبدالله الاخرى هى وعى للابداع .

ولذلك ارى قصيدة عبدالله الصيخان « الغزالة » ليس عيبها ان الشاعر ملك الوعى فى تلك اللحظة وانما عيبها انه كان فى القصائد السابقة يحاول « تجريب فنى بحت » فى قصائد مثل « هلا » « تلويحة الليحة » وحتى قصيدة : « فضة تتعلم الرسم » كانت كمن يمس الفضية من بعد فى داخله قضايا تمسه من الداخل كثيرا ولكن يربطها بنكسة بعيدا عنه قليلا لم يجربها ولم يعايشها ففضة تتعلم الرسم أتت بهذا الشكل لأنها القضية غامضة قليلا فى داخله .

فى قصيدة « الغزالة » شيء آخر .. فيمكن أن نعبر عن الرصاصة بالافعى . بالليل . بالظلام . بالبعد : بالخوف عندما أتت الرصاصة لمسناها فى ايدينا لم نجد أمامنا الا (رصاصة) ! هذا فى « الغزالة » .

● الناقد « فايز أبا » ●



ـ يبدو لى ما أثير حول وعى الابداع . او ابداع الوعى لا ادرى هل كل الابداع كعملية لا شعورية .. اللحظة الانتقاء اللا شعورى او نقسم مجيء العمل الابداعى كنتيجة لحالة داعية تماما ..

واقصد بالوعى هنا أن العمل الابداعى لم يكن ردة فعل او استجابة للحظة معينة اثرت فى نفس الشاعر او المبدع الفنان بصفة عامة فاتى العمل كنتيجة لهذا .

كلنا نسلم بأن الخوض فى هذه العملية لا زال بعيدا عن الوصول الى نقطة حاسمة باعتبار ان الابداع فى كله يظل غامضا مهما حاولنا .

بعد ذلك تتفرع قضية اخرى وهى قضية الالتزام وهذه ايضا مسائل نسبية تختلف بحسب اختلاف ظروف المجتمعات او باختلاف الظرف التاريخى من مجتمع الى آخر ومدى حاجة المجتمع الى التعبير المباشر عن قضاياه .

ما الاحظه هنا اننا نعتبر العمل اذا صدر عن وعى عملا ساقطا كما قال الشاعر محمد الحربى ليست لدينا معايير وسط فنندفع فى غلواء الى احد المحورين المتنافرين للأسف .

أريد أن أسال : هل الفنان يؤمن بأن له رسالة أم .. لا ؟ وهل الفنان يس[...] فقط الى تطوير مكانته الشخصية كف[...] يريد أن يصل الى القمة من خـ[...] التجريب كى يتسنى له خدمة الابد[...] ولكى ينال المجد الأدبى ..

يعنى طغيان (الأنا) على العمـ[...] الابداعى فى مرحلة تاريخية معينة رأيى خطيئة كبرى .. هل هذا يعـ[...] مطالبة الفنان بالتخلى عن فنية الأداء لا طبعا .. ومن قال أساسا بأن الـ[...] الابداعى فى كامله نتيجة حالة لاشعو[...]

يمكن الدفعة الأولى من الالهام بداي[...] التشكيل هذه التى تأتى من اللا وعى

● الفنان دائماً رائع ●

لكن الفنان يظل رائعا فى كل عمل مـ[...] كان متقدما .. ولنأخذ مثلا ما يعـ[...] إسرافا متواليا فى التعبير عن اللا وعى اللاشعور هذه العملية اذا تمثلت فى عـ[...] ابداعى فى قصة مثلا .

لنأخذ المدرسة النفسية فى القـ[...] مثلا « فرجينيا وولف » وما كانت تحا[...] وكل اصحاب المدرسة النفسية .. محاولتهم لتمثيل اللا شعور فيما كـ[...] يتخيلونه ان هذه ادق تمثيل له ...

هل هذه المحاولة أتت من اللا شعور أم أنها نتاج تفكير دقيق بعد أن انـ[...] الفنان من ابداعه .

● ظروف قاهرة ●

الأمة العربية فى ظرفها تمثل الأمـ[...] التى تعلمون جميعا انها تفوق نسبة [...] ٨٥٪ من العالم العربى ثم من أمية هـ[...] الأمة العامة الى امية المثقفين الى ار[...] انواع الأمية .. كل هذا الا يستدعى [...] الفنان ان يتجاوب مع ظروف مجتمـ[...] المباشرة هل هى التقريرية . هى تقريـ[...] الأداء ؟ لو كانت هى تقريرية الأ[...] لأشار الصيخان فى قصيـ[...] « الغزالة » .. من يملك الاعتراض عـ[...] هذه العبارة .. اذا هناك تضمين فنى تمثيل فنى إعاود القول بانه قد يعتبر الناقد الشاعر فى كثير من الاحيان أسوأ النقاد لعمله .

قراءات

كذبة أسمها « القصة المرئية » !

● اصبح من المؤكد سقوط أسس القصة بمختلف اتجاهاتها فى المسلسلات التلفزيونية !

ومن هنا يتضح لنا مدى الفداحة فى تجاوز كتاب القصة التلفزيونية او السينمائية لعناصر البناء القصصى واستبداله : (بمشوقات مجانية) مستهدفين من وراء ذلك الجرى وراء رغبة ذاتية (الجمهور عايز كده) حسب مصطلحات السينما المصرية .

لقد تقرحت عيوننا ونحن نشاهد مسلسلات قاسمها المشترك الصراع التقليدى كشرط أساسى فى اى مسلسل أو قصة تليفزيونية او سينمائية .. ثم ذلك المنهج المتعمد فى النهايات وتلك النهايات المفتعلة والمكشوفة فى اى عمل فنى امام المشاهد .

ان المتابع للاعمال الفنية فى التلفزيون سيكتشف تلك المباشرية فى تناول المشاكل الحياتية والبناء الدرامى الهزيل لها وهذا باجماع معظم النقاد الفنيين الآن ..

وبالتالى هذا يقودنا الى اجراء مفاضلة ضرورية بين القصة الأدبية المكتوبة والقصة المرئية وشتان بين الاثنتين مع العلم ان الشاشة تفوز بقصب السبق لأسباب نشرحها فيما بعد .

ـ: ولنأخذ مسالة الجانب الفلسفى فى القصة وخاصة فى الشاشة فالاسقاطات الفلسفية هنا تظهر فى حالة اسفاف وتصحر وهذا ينسحب ايضا على كافة الاسقاطات النفسية والاجتماعية الأخرى .

إنها مسالة المعالجة الغير منطقية والتى تاتى عادة بشكل مباشر ومستهلك فكم من مسلسل عرض بالتلفزيون وكانت معظم القصص زاخمة بكافة الابعاد الفكرية والفلسفية لكنها تفتقد للخاصية فى طريقة المعالجة الواعية والتى باعثها منطلقات فكرية محددة .. ولطالما شاهدنا كثيرا من التباين ظاهرا فى معظم تلك المسلسلات التلفزيونية ومفضوحا .. ولطالما سمعنا حوارا ضمن نصوص تلفزيونية يحمل بعدا فلسفيا يأتى على لسان ممثل او ممثلة بطريقة واعظة ومباشرة مما يخلق تعارضا بين المضمون والشكل بالاضافة الى ضياع اللغة الحوارية والانتقال من موقف بسيط الى موقف مكثف ودور جاهز للممثل مخترعا مأخوذا من سياق النص المكتوب .

لأن مثل هذه القصص يكون الانتماء فيها تائها وهلاميا فلا تعرف إن كانت القصة تنتمى للواقعية أو الرمزية او هى تراجيديا أو كوميديا أم دراما .



○ محمد حيدر مشيخ .

فى ندوة للقصة : أربعة كتاب وناقد .. وجمهور نجح فى الاستماع

● القصة الحديثة والتى يكتبها عدد من الشباب هنا : بعد نجاحها واستقطابها لاكبر عدد من القراء والحضور الذى اوجدته .. قامت اكثر من جهة لها صلة بالثقافة والادب باقامة عدة ندوات ومحاضرات وامسيات ادبية احتشد فيها عدد من الادباء والمهتمين ..

كان آخرها قيام اربعة من كتاب القصة الشباب بقراءة نصوص من قصصهم وذلك بدعوى من جمعية الثقافة والفنون بالطائف وهم : سعد الدوسرى . وعبدالله الكوليت . وحسن النعمى . وعبده خال .. وكان افضل من يقوم بمهمة القراءة النقدية فى هذه الامسية هو الاستاذ سعيد السريحى الذى تالق كعادته دائما .


عبده خال

محاولة قصصية :

○ منى الفقيه ○

لم ننم !!

هى ـ هل تدرى لم أنم ليلة البارحة .
هو ـ ولا انا .
هى ـ لماذا ؟
هو ـ من المفروض ان أسال انا اولا
هى ـ لكنك لم تفعل .
هو ـ ربما لانى اعرف الاجابة سلفا .
هى ـ كيف ؟
هو ـ لقد عشت تلك الاجابة .
هى ـ لم افهم .
هو ـ انك لم تنامى وانا لم انم .
هى ـ هذا ليس كافيا .
هو ـ على العكس كونك لم تنامى هذا يعنى ان بيننا قاسم مشترك .
هى ـ قد يكون لكل منا سبب مختلف .
هو ـ لكننا لم ننم .
هى ـ وأين القاسم المشترك ؟

صمت يسود ارجاء الغرفة عيونه متوسلة طلبا لاعادة السؤال .

وعيونها متعطشة متلهفة لمعرفة الجواب .

هو ـ رائعة حتى فى غضبك وضجرك كم احبك ما اغرب النساء لا يتخلين عن عنادهن حتى ولو ظفرن بما يردن .

هل تعرفين لعل اروع ما فيك انك لا تتمادين فى وضع تحسين فيه انك الجانية ما ادق كلمات الاعتذار وهى تخرج من بين شفتيك .

واسوا ما فيك انك تماطلين وتطلين ذلك الوضع مع علمك انك ستنهيه انت ولا احد غيرك .

ما زلت ضجرة .. يبتسم يهز رأسه ويردد بدون صوت ما أغرب النساء .

تظل هى الأخرى تنظر اليه تكلمه بصمت . انك لست ثرثارا بل وغبى ايضا .

انك لا تتذكر انك رجل الا اذا اقتحمتك تلك الثورة المجنونة بالتسلط والسيطرة وتنسى ذلك اذا تعلق الأمر بالعواطف .

غبى .. تظن أن صمتك هذا نوع من الكرامة .. انت من يجب ان يبدأ وهذا واجب تفرضه عليك الرجولة .

تنظر اليه وقد زم شفتيه وعقد ما بين حاجبيه وارسل عينه محلقة فى زوايا الغرفة فى لمحات سريعة هل تدرى لم اسمع عن شرخ فى الكرامة يسمى حبا لكنى سمعت عن شرخ فى الحب يسمى كرامة ليتك تتنازل قليلا هذا لا يعد قصورا فى شخصيتك ولا فجوة فى رجولتك بل ستضاف الى رصيد عقلك وحكمتك اذا كنت انا كامرأة افتقر الى شيء منها ولكن ثق ليس كلها كما كنت تدعى .

● انتهت ●

ديوان الشعر

○ قصيدة مختارة ○ الوصايا القديمة

شعر محمد الفيتوري

لماذا تظلين اجمل
ياخذنى النهر الاخضر المتدفق منك اليا

تظلين اجمل فى مقلتيا
انا الطائر الابدئ الذى تتغنى به

المدنُ النائيات

الذى تتماوج فيه المواني‌ء والسفن الضائعات
لماذا تظلين انت الشهادة والغيب

انت النبوءة والشعر
انت هى الارض والذكريات

لماذا ؟ لماذا ؟ لماذا ؟

تقولين انت .. ويفجؤنى السر ..
اسقط فى خرس الارض ..
اسقط كالارض ..
تحتلنى كبرياء الهزيمة
هل انت فى جسدى كبرياء الهزيمة ؟
تثقب كل حوافرهم فى عظامى
هل انت كلُّ حوافرهم فى عظامى ؟
هل انت ليل غيابى ؟ شمس حضورى ؟
لون اشتعالى ؟ كف انتقامى ؟
اوّاهُ .. لو كنت اعرف من انت ؟
يا نصباً رائعا من حطام البطولة ..
يا شفقا من عيون التوابيت ..
يا وجه قديسةٍ من رخام ..!

○○○



ما تيسر من الكلام

« كل لغة هى أدب محتمل »

هكذا يكون الشعر عندمات يولد .. والشعر يولد من اللغة لأن كل لغة هى طريقة لتحسس الكون وشمه ..

وكل لغة تمثل ماضيا والشاعر هو صوت لاستعادة الماضى .. لكنه صوت بلغة ايحائية جاءت لتكون صدى للواقع .

ان اللغة الشعرية يجب الا تكون لغة « فوقية » باعثها الانغلاق والتقوقع .

هى تأتى ضمن السياق الشعرى مفرغة من ماضيها ومشحونة بايحاءات جديدة متمردة على معناها الأصلى حتى تستطيع ان تدخل دائرة الابداع الشعرى بمعنى ان القصيدة ليست بالضرورة ان تكون صدى ورجعا للماضى فقط .. لكن واقعها يفرض عليها الخلق والابداع وان تكون لغتها مخترعة ومبتكرة .

ــ: هناك شعراء تجاوزوا سطوة اللغة والنمطية التقليدية فكانت قصائدهم انجازا شعريا رائعا ليس عن طريق مفاضلة لغوية وانما عن طريق اعادة ترتيب اللغة بشكل ابداعى جديد .

○ ذاكرة الشعر ○

[illegible]

● أبو تمام ●

متابعات: القصة الحديثة بين فكى النقد

ليس هناك لغة محايدة تمنح العمل هوية محددة

● عبدالله با جبير هل نصب نفسه ناقدا للقصة ؟!



غادة السمان : التوفيق بين الشكل والمضمون



○ عبدالله با جبير .

■■ « الرمز الأسطورى » فى القصة الحديثة كما يبدو هو : (شعار المرحلة) دون ان يأتى كسرد تاريخى كما كان متبعا فى القصص التقليدية خاصة وان القصة أو الرواية الآن تجاوزت تلك الحتمية التاريخية الآلية ولم تكن حبيسة للاسلوب الحكائى المتبع .

ــ: القاصة : رقية الشبيب تكاد تكون الأكثر استعمالا للتيار الذى ذكرته وهو اسلوب تتضاعف فيه وتتكشف الاسقاطات الاسطورية .. فهى ترسم فى مخادعنا لغة مبثوثة موطئة بذلك ادخالنا لعالم حالم اسر يمثل كيانا جديدا يستبطن الماضى الاسطورى والتاريخى ..

لكنها فى مراحل متفاوتة من كتاباتها وخاصة فى الآونة الأخيرة كانت تستعمل لغة الفعل المباشر وكأنها تريد اثبات قدرتها الذاتية واظهار ذلك التباين فى الاستعمالات الفنية .. ففى قصتها الأخيرة (الدائرة) المنشورة بالزميلة « اقرأ » قبل حوالى ثلاثة اشهر تمثل تلك القصة (مصيدة) لاجتذاب القاص نحو الخوض والبحث فى التفاصيل النفسية للشخصية القصصية بعيدا عن الاستقراء الاسطورى التاريخى الذى اشتهرت به رقية الشبيب ..

لقد خرجت رقية من الباب الخلفى لتنحت لغة خاصة وتكتيكا قصصيا ورؤية شعرية لا تخرج كثيرا عن دائرة الاسلوب الحديث فى القصة حيث تلغى الفواصل والحدود بين القصة والشعر .

ــ: فى قصة (الدائرة) الشخصية القصصية تحمل كثيرا من الانكسارات الداخلية وان كانت تحاول ردم المسافة بين ذلك الانكسار والحلم .. ثم هى لا تصنع ازمتها بنفسها بعكس ذلك فمسألة التأزم مقنعة عندما تأتى فى السياق الفنى للقصة كذلك وفقت القاصة فى طريقة صياغة الأحداث لا اقصد بهذا تعدد الأساسيات التقليدية للقصة ولكن استعرض تلك البنية المتينة للقصة والتى تبرز أمامنا فارضة نفسها .

ــ: لقد حفلت الساحة النقدية بكثير من التعليقات حول قصص رقية الشبيب .. ففى مقال سابق (بالشرق الاوسط) فى الصفحة الثقافية قام الاستاذ عبدالله با جبير باستهجان اسلوب هذه القاصة فى تناولها للقصصها ناهيك عن عدة موضوعات نقدية فى صحف اخرى .

وقد اوضح فى مقاله المذكور : ان ما جاء فى مجموعتها « حلم » ليست قصصا بالمعنى التقليدى

رقية الشبيب: تنحت لغة خاصة وتكتيكا قصصيا نادرا

والمعروف للقصة بل هى مجموعة خواطر وانطباعات (حسب تعبيره) وكمانوه : بانها مجرد سرد كلمات دون رابط او بنية قصصية .

ــ: هذا الراى الذى توصل اليه الاستاذ با جبير نحترمه ونقدره فهو راى خاص من جانبه وان كان يتعارض مع ما ذهبت اليه القصة الحديثة ورقية الشبيب هى احد اقطاب الحداثة فى القصة ببلادنا وهى واحدة من القاصين والقاصات الذين حاولوا تخطى الشكل الفنى للقصة ليس بالتجريب غير الواعى او الخوض فى تفاصيل الشكل فهذه المسألة محسومة بالنسبة لها كما هو سائد فى معظم البلاد العربية وان كان التجريب مطلوب فى بعض الاحيان وليس مرغوضا خاصة اذا كان وسيلة للتجديد وليس هدفا وطرحا للمبادرات .

ــ: لم تكن القصة الحديثة فى يوم من الايام مجرد خواطر او انطباعات وليست تلك هى الرؤيا او الانطباع عند رقية الشبيب ولم تلغ خصائص القصة معلنة اكتشاف منظور قصصى جديد وتجريب لم يتوصل اليه احد من قبلها .

ــ: لا اريد هنا ان اشرح اشياء غابت عن الاذهان ولكنى احاول اضاءة بعض الجوانب وشرح وجهة نظرى حول قضية اختلف فيها .... تلك هى قضية الشكل الفنى للقصة ويبدو ان نقد الاستاذ عبدالله با جبير لقصص رقية الشبيب كان بسبب مطالبته بتطبيق الشكل المعروف والمتبع للقصة ربما هو يريد للقصة الخضوع للقوالب التقليدية المعروفة وعدم الخروج عنها بشكل سافر .

ليس هذا مجال خوض ومناقشة بل ربما كان مدخلا لتحويل النقاش لنقطة هامة وحساسة واقصد بذلك السؤال القائم : هل يكفى ان ندرس النص وحده وظاهره .. ام نضع فى حسابنا الرؤى التاويلية التى استوعبناها من خلال النص ؟

ــ: ان اصحاب المذهب الرمزى فى الأدب ينكرون الظواهر الطبيعية والواقع وفى نظرهم ان الحقيقة لا تبدو فى صورتها الصادقة الأصيلة الا فى اعماق الاشياء وليست تحت سطحها اما الطريقة للوصول الى ذلك الهدف وكشف الاعماق فلا سبيل اليه غير الرمز والايحاء والتلميح وليس بالجهر والتصريح لان الرمز والايحاء والتلميح عوامل خلاقة تولد المعانى فى ذهن القارىء بينما الجهر والتصريح من عوامل الهدم وتخريب الصور الفنية وتعويد ذهن القارىء البلادة والاتكال على غيره فى معرفة الأشياء .

ــ: ونلاحظ فى معظم قصص رقية الشبيب ان المقاطع المفككة والتى ربما امسك بها الاستاذ با جبير ما تلبث تلك المقاطع ان تتجمع وتصبح وحدة وكتلة واحدة . فالتقنية القصصية هنا فى عملية التفكيك متعمدة وليست عيبا ظاهريا أو اسلوب الكتابة البرقية الموجزة فكل مقطع يحمل كثيرا من الدلالات والتضمينات لمجابهة الواقع مستخدما لغة مكثفة بها كثير من المفارقات وعندها يتحد الشكل بالمضمون فى مثل هذه الحالة خاصة عند استعمال الرموز .

إن القاص اليوم لا يقوم بمهمة التصوير الفوتغرافى للأشياء من حوله ..

القاص يعكس أبعاد واقعه حيث يرصد معالم واقعه الباطنى ويسافر بعيدا إلى داخل الذات الانسانية .

◆ (ناقد)

منح جائزة مكتب التربية العربى فى العلوم الانسانية للدكتور الغذامى

ــ قررت لجنة جائزة مكتب التربية العربى لدول الخليج العربية منح جائزة المكتب فى العلوم الانسانية لعام ١٤٠٤ ــ ١٤٠٥ هـ ــ للدكتور عبدالله الغذامى الاستاذ المشارك بجامعة الملك عبد العزيز بجدة عن كتابه (الخطيئة والتكفير) الطبعة الاولى ..

وتبلغ قيمة الجائزة مائة الف ريال مع البراءة الخاصة .

كما قررت اللجنة حجب جائزة المكتب فى مجالى التربية والعلوم والتقنية لنفس العام لعدم توفر الشروط المطلوبة فى البحوث المقدمة فى هذين المجالين .

وقد أصدرت لجنة الجائزة هذه القرارات خلال اجتماعها الذى عقد فى الرياض وأوصت اللجنة بزيادة حجم المبالغ المخصصة للجوائز ليصبح اربعمائة الف ريال بدلا من ثلاثمائة الف ريال وهى القيمة الحالية للجوائز وذلك لتقسيم مجالى الدراسات الانسانية الى مجالين منفصلين هما الآداب ومجال العلوم الاجتماعية .

● د . الغذامى

اصدارات جديدة

صدرت كتيبات جديدة منها العدد الثانى عشر من مجلة البحوث الاسلامية التى تصدرها الامانة العامة لهيئة كبار العلماء كما صدرت مجلة اخبار (سابك) بالاضافة الى صدور كتاب بعنوان (احصائية الحجاج) اصدرتها المديرية العامة للجوازات ، اما رئاسة ادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد فقد اصدرت مجلتها السنوية (التوعية الاسلامية) والتى تصدر فى كل موسم حج .

حول الغموض أيضا

○ : « نرفض الشعر كمياء وسحرا
قتلتنا القصيدة الكمياء
نرفض الشعر مسرحا
من كراسيه .. يحرم البسطاء
نرفض الشعر عتمة ورمزا
كيف تستطيع أن ترى الظلماء » .

ــ: بهذه البساطة يحسم الشاعر نزار قبانى الموقف تجاه مسألة الغموض فى الشعر ويقرر باسم الجميع رفضه للغموض فى الشعر .

واذا كان نزار هو الشاعر الأقرب (للبسطاء فى التفكير) فان الشعر حديثه وقديمه هو الاعظم بالنسبة للمثقفين من المتلقين .

ــ: فى الساحة الادبية اليوم يدور الجدل حول قضية الغموض فى الشعر الحديث تلك القضية التى يحاول البعض من خلال الخوض فيها تقويض الشعر الحديث وصنع عزلة حوله مستخدمين وسائل باهتة ونظريات لا تتصل بالوعى أو الفكر بشىء .

كان اهم حدث أدبى خلال الشهر المنصرم تلك المحاضرة التى القاها الشاعر محمد العلى بالطائف حول الغموض فى الشعر ..

صدى هذه المحاضرة اضاء العتمة حول الغموض ...

ــ: إن رسم المواقف حيال الغموض فى الادب الحديث لا يتأتى من خلال موقف شخصى وذاتى بل هو كحتمية تاريخية وجدت منذ ولادة مذهب الغموض فى نهاية القرن الماضى .. ولم يكن هذا الحشد من العلماء والشعراء والمتلقين الذين خاضوا فى هذا المجال الا ضمن المعطيات الحضارية لهذا المذهب .. فمنذ ان كتب « بوتمن » عن فلسفة اللا وعى وقال بأن الابداع ناتج عن اللا شعور وحذا حذوه علماء كثيرون ليبحثوا فى المنطقة المجهولة من الانسان وكأنهم اكتشفوا ارضا جديدة ظلت بكرا لقرون عديدة منذ ان وعى الانسان وجوده فى هذا الكون ..

ان تحليل علماء النفس « كيونج ، وفرويد ، وسبنسر » قد الطريق امام مذهب الغموض ونظرية اللا وعى وفلسفتها .

ــ: النص الحديث اليوم يعى قضية الغموض ولم يأت هذا الغموض كتحصيل حاصل .. فالنص يفجر اكبر عدد من الدلالات المغلقة .. ولم يكن الغموض حدثا عارضا فى الشعر بل هو متمم لعناصر اصيلة فيه ..

ومنذ قيام عدد من الشعراء بالتمذهب بالغموض « كاديجار الين ، وبودلير ، واليوت » والغموض يأخذ مساره جنبا الى جنب مع الحداثة حتى اعتبر من سماتها الأصيلة وسر الابداع فيها .

ــ: فى مقابل الغموض نجد (الوضوح) المطلق ليس كخط فكرى محدد ولكنه أحد المظاهر الواقعية للاشياء البسيطة حتى انه يضع امامنا الحواجز لاية محاولة للتفسير والايحاء ..

والتصور الذى يملكه البعض عن الغموض بأنه نقيض (الوضوح) وكأن هذا الوضوح يحاول كسر العزلة امام المتلقى !!

إن أحدهم وهو يفسر ويشرح نفسه يقول :

« ان اكون بسيطا قدر المستطاع لكنى احاول ايضا ان اظل صعبا ومعقدا بطريقة سرية ومتواضعة » .

وآخر يقول : « الكون تتجلى روعته فى انه غير قابل للحل » ينسحب هذا القول على الكلمة عندما يقوم الغموض بتفريغها من محتواها واعطائها مدلولا آخر هو الايحاء .. الغموض هذا الصوت الخاص ، هذه اللغة الخاصة .

لا .. « كاتب ياسين » !.

○ : انها تفجير المواقف الفجائية كما يحدث دائما فى عالمنا الثالث حيث تنقلب الأشياء راسا على عقب !

○ كاتب ياسين .

فالكاتب الجزائرى « كاتب ياسين » المعاصر للثورة الجزائرية وصاحب العمل الأدبى الكبير « نجمة » حمل صوته مؤخرا عبر مجلة « لوموند » ليعلن معارضته لعروبته وعقيدته !! .. ويطالب بالتقوقع فى وباء الاقليمية مثله مثل « سعيد عقل » من قبله والمنادين بالشعوبية فى وطننا العربى قال كاتب ياسين ضمن حديثه للمجلة الفرنسية :

« انا لست عربيا ولا مسلما انا جزائرى .. وكما انتفضت ضد الجزائر الفرنسية فإننى انتفض ضد الجزائر العربية الاسلامية » ..

ولقد وضع « ياسين » اللغة العربية مع اللغة الفرنسية فى خندق واحد .. والجزائر بالمقابل متباينة تباينا حادا مع الثقافتين العربية والفرنسية .. ولا بد للعودة الى « البربرية » .. « حسب وجهة نظره » .

ــ: أما أوجه الاختلاف بين سعيد عقل وكاتب ياسين فهو ان الاول ضاق ذرعا بالثقافة العربية والقومية وراح يمارس اشياء متهالكة .. أما الثانى فالثقافة الفرنسية كانت هويته منذ البدء وكتب بها ولم يكن غير عبء على الثقافة العربية باعتباره ينتمى قوميا لأرض الجزائر العربية وتشتعل ذاكرته ببدايات ثورة المليون شهيد .

○ سنوات الضياع .. قراءة نقدية ○

بقلم : د . طاهر تونسى

الصحاب فى استراحاتهم على أرض الديوان الكبير الذى اعيد مبناه بطريقة تتناسب مع حرارة الجو فى المدينة الطيبة

[illegible]

الاستاذ عبدالله محمد جبر فى ديوانه « أريد عمرا رائعا » فى قصيدة شقاء المفكر :

صبور برغم اليأس والهم والضنى
وظلم الليالى واكتئاب المقادر
لئن غاب عنى من اود لقاءه
فها انا الهو بالنجوم الزواهر
بلى وباسفارى الكثار وعالم
يعج بافكار العصور الغوابر
إذا جننى ليل اويت لهمسها
ففى الكتب دنيا جمعت فى دفاتر

وابدأ هذه الهوامش النقدية بهذه القصة التى خطها يراع الاستاذ الكبير غالب حمزة ابو الفرج والاستاذ غالب حمزة ابو الفرج رجل واسع الشهرة واديب غزير الانتاج فى المقالة الصحفية السياسية والقصص المطولة بالاضافة الى ما تحمله إلينا الاربعاء من قصص قصيرة تجلو صورا رائعة من الشخصيات والمواقف والمناظر وقصص الاستاذ غالب حمزة ابو الفرج قريبة من النسق الذى كان يتقنه اديب فرنسا الكبير « جى دى موباسان » وأما القصة التى اتناولها اليوم فهى قصة سنوات الضياع وهى قصة رائعة تروى حياة شاب اسمه حمدان من ابناء المدينة المنورة ولحمدان هذا ذكريات عطرة بمدينة الرسول صلى الله عليه وسلم يرويها الاستاذ غالب فى بداية القصة فى نسق قصصى جميل فيقول على لسان حمدان .. « اجمل ايام عمر تلك التى قضاها فى بلدته المدينة المنورة يجوب بساتينها فى حرية طلق هنا وهناك فى رضا وغبطة يتنقل فى جميع اماكنها القديمة والحديثة .. وكأنه فى تجواله ذلك يحاول ان يستقرىء تاريخ الارض الطيبة ففى القرية المجاورة لمدينة الرسول الكريم « قباء » حيث ولد فيها وعلى ارضها نما وكبر وبين مدارسها تعلم وتحت سمائها استظل ، هو يثق بكل ما من حوله من جيرانه . يحادثهم فى ادب ويقوم بتلبية حاجة من يحتاج منهم فى حب

لقد احب اشجار النخيل الباسقة وجداول المياه الرقراقة وهى تنساب من بركة الماء العميقة التى امتاز بها بستان والده . وهو يذكر كم من الصحاب جاؤا الى هذه البركة يستمتعون بالاستحمام فى مياهها العذبة ويتذكر ايضا انواع الرطب والعنب اللذين كان يقدمهما الى هؤلاء

[illegible]

○ عشر مرايا لوجه واحد ○

ــ: ماذا عن جديد الشاعر احمد عائل فقيه ؟

قصيدة جديدة بعنوان (عشر مرايا لوجه واحد) ربما تحمل نفسا آخر يختلف عن قديمه خاصة وان احمد يتوق دائما للتجديد ..

الذين اطلعوا على القصيدة الجديدة يتحفزون لكتابة دراسة عنها ربما هم ايضا يبوحون بالجديد ..

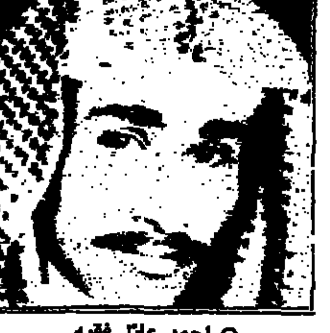
فى احد المقاطع فى القصيدة جاء فيه

يا زمان النزق
انحنى الآن
او فانزلق
لم يعد للدماء وريد
لم يعد فى الوريد دماء
وطن من ورق
وطن يحترق

لقد جاءت الكلمات فى القصيدة دافئة كبحر جازان الحالم دوما ومتدفقة بالخصوبة التى تتجذر فى اعماق الأرض .

مقطع آخر يقول :

فى زمن الردة
واللغة المعوجّة
ودكاكين البلاغة
تزداد الشدة
ويغنى على استحياء



○ احمد عائل فقيه .

هذا الايقاع يصنع زمنا شعريا يتجاوز الغنائية حتى وان بدت متخفية فى بواطن البناء للقصيدة ..

شباب أبها مدعوون لمسابقة ثقافية

الطائف ــ عبدالله قطومة عسيرى :

النادى الادبى بابها سيقيم قريبا المسابقة الثقافية التاسعة بالمنطقة . ولهذا فان شباب المنطقة من الجنسين مدعوون للاشتراك فى هذه المسابقة من الآن .. إذ يمكن للراغبين فى الاشتراك بعث انتاجهم فى مجال القصة القصيرة .. او الشعر .. او البحث والرسم والنحت للنادى .. وهناك شروط للاشتراك يمكن معرفتها بالرجوع الى النادى ..

اعلان المؤسسة العامة للموانىء

● تعلن المؤسسة العامة للموانيء ـ ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام ـ عن تمديد موعد تقديم عروض مناقصة توريد وتركيب اجهزة الاتصالات السلكية واللاسلكية عقد رقم ١٢٥ بميناء الملك عبدالعزيز بالدمام بحيث يصبح آخر موعد لتقديم العروض هو يوم السبت ١٤٠٦/١/٢٨هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/١٢م وسوف يتم فتح المظاريف يوم الاحد ١٤٠٦/١/٢٩هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/١٣م .

اعلان الغاء مناقصة

● تعلن ادارة التشغيل والصيانة بالقوات البحرية الملكية السعودية عن الغاء المناقصة العامة رقم (٥/١٤/ع/٤) للعام المالي ١٤٠٥/١٤٠٤ . وللمعلومية جرى النشر .

اعلان الغاء مناقصة

● تعلن ادارة التشغيل والصيانة بالقوات البحرية الملكية السعودية عن الغاء المناقصة رقم (٥/١٤/ع/٣) للعام المالي ١٤٠٥/١٤٠٤هـ وللمعلومية جرى النشر .

اعلان الحاقي

● تعلن ادارة التشغيل والصيانة بالقوات البحرية الملكية السعودية . الحاقا لاعلانها الخاص باستئجار عقارات في كل من جدة والجبيل بان آخر موعد لقبول الطلبات هو يوم الاحد ١٤٠٦/١/١٥هـ الموافق ١٩٨٥/٩/٢٩م في كلا من القاعدة البحرية بجدة والقاعدة البحرية بالجبيل .

اعلان

اسم الجهة : جمعية الهلال الاحمر السعودى ـ المركز العام بالرياض ـ المناقصات
اسم المناقصة رقم ٢ توريد ٣٠ سيارة اسعاف متطورة حسب المواصفات العالمية لعام ١٤٠٦/١٤٠٥هـ
قيمة النسخة . ١٠٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم المظاريف الاثنين ١٤٠٥/١/١٦هـ
فتح المظاريف : الثلاثاء ١٤٠٦/١/١٧هـ

اعلان مناقصة رقم ٤٠٥/٣٢/١٤٠٦هـ

● تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية صيانة ونظافة محطة ارسال ك ٢٩ بجدة بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ مائتي ريال ٢٠٠ ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة . فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لما يلي .

١ ـ يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورقم المناقصة .
٢ ـ يكون العطاء من اصل وصورتين
٣ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٦/٤٠٥هـ
٤ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة. الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٦/٤٠٥هـ
٥ ـ يرفق بالعطاء صورتين من من السجل التجارى .
٦ ـ تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف
٧ ـ يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف .
٨ ـ يكتب على الظرف جميع محتوياته رقم المناقصة .
٩ ـ اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجارى .

هذا ومن حق الوزارة رفض اى عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط . علما بان آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١/١٧هـ وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه .

اعلان منافسة رقم ٢ لعام ١٤٠٦/٤٠٥هـ اثاث ومعدات منزلية

● تعلن وزارة الدفاع والطيران قيادة قوات الدفاع الجوى عن طرحها بالمنافسة العامة للمنافسة الموضحة اعلاه وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من قسم المشتريات بقوات الدفاع الجوى مقابل مبلغ وقدره ١٠٠٠ ريال للنسخة الواحدة (الف ريال) وقد حدد آخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة زوالي صباحا من يوم الاحد في ١٤٠٦/٢/٦هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٠م مع ملاحظة تقديم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر من اصل وصورة الى قسم المشتريات بقيادة قوات الدفاع الجوى بالوزارة مشفوعا بالمستندات التالية :

١ ـ ارفاق نسخة من السجل التجارى
٢ ـ ارفاق نسخة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ ـ ارفاق نسخة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول
٤ ـ ارفاق ضمان ابتدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء بخطاب بنكي كامل ولا تقبل الشيكات والضمانات النقدية او طلب الحسم من مستخلصات لدى الوزارة .
٥ ـ ان تكتب اسعار العطاء بالمداد بالعملة السعودية رقما وكتابة على اوراق المنافسة وان يوقع العرض من صاحبه
٦ ـ تفضل المنتجات الوطنية

دعوة عامة لتقديم عروض

● تدعو الخدمات الطبية للقوات المسلحة ادارة التشغيل والصيانة الى جميع المؤسسات والشركات المتخصصة في توريد مواد السباكة عن طرح مناقصة لتوريد مواد سباكة للمستشفى العسكرى بخميس مشيط وعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة ممن تنطبق عليهم الشروط حسب السجل التجارى التقدم الى ادارة التشغيل والصيانة (شعبة المحاسبة للحصول على نسخة من المواصفات مقابل مبلغ ٢٠٠ ريال لكل نسخة مع ارفاق المستندات التالية .

١ ـ صورة من السجل التجارى
٢ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ ـ صورة من انتسابه بالغرفة التجارية سارية المفعول
٤ ـ صورة من الاعلان المعلن بالجريدة الرسمية .

وسيكون آخر موعد لتقديم العروض هو اساعة العاشرة صباحا من الثلاثاء في ١٤٠٦/٢/٢٩هـ الموافق ١٩٨٥/١١/١٢م وسيكون موعد فتح المظاريف في مقر الادارة المذكورة يوم الاربعاء الساعة العاشرة صباحا في ١٤٠٦/٣/١هـ الموافق ١٩٨٥/١١/١٣م للمراجعة ادارة التشغيل والصيانة شارع الستين تليفون ٤٧٧٦٠٦٠ ـ الرياض .

اعلان

● تعلن القاعدة الجوية بالرياض عن طرح مشروع عمل مظلات شمسية لبعض المستودعات المكشوفة وذلك عن طريق الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة عن طريق منافسة عامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة التشغيل والصيانة ـ قسم العقود بالقاعدة وذلك بقيمة قدرها ١٠٠٠٠ ريال سعودى (عشرة آلاف ريال) على ان يرفق المتقدم بعرضه المستندات التالية .

١ ـ شهادة خبرة في مجال العمل المطلوب تنفيذه وذلك من الجهات الحكومية .
٢ ـ صورة من السجل التجارى
٣ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٤ ـ صورة من شهادة تسديد الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٥ ـ ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ تقديم العطاء

وعلى الشركات والمؤسسات التي ترغب دخول هذه المنافسة مراعاة الآتي :

١ ـ مراجعة ضابط التشغيل والصيانة للاطلاع على نوع العمل المراد تنفيذه .
٢ ـ ارسال العرض من اصل وصورة داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم قائد القاعدة الجوية بالرياض ـ التشغيل والصيانة ـ ضابط العقود والادارة .
٣ ـ آخر موعد لقبول العطاءات يوم الاحد ١٥ محرم ١٤٠٦هـ
٤ ـ موعد فتح المظاريف في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٦ محرم ١٤٠٦هـ
٥ ـ على الشركات والمؤسسات المتقدمة حضور اصحابها او وكيل عنهم بموجب وكالة رسمية .

اعلان

● تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف ـ الادارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض عن طرح المنافسات العامة الموضحة

رقم المنافسة : ٣٠٦٠٢٥
اسم المنافسة . توريد كبائن خارجية لهاتف العملة
قيمة المنافسة . ١٥٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١/٣٠هـ

● رقم المنافسة : ١٠٦٠٠٩
اسم المنافسة : توريد وتركيب وصيانة لاجهزة لرفع قدرة تخزين البيانات بمركز كمبيوتر النظام الآلي لاستعلامات الدليل الهاتفي بجدة
قيمة المنافسة : ١٥٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١/٣٠هـ

ويتم استلام نسخة المواصفات من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للاتصالات بحي المرسلات شرق السليمانية بالرياض ـ الدور الأول .

اعلان منافسات حكومية

اسم الجهة المعلنة . المديرية العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية ـ ادارة التعليم بالاحساء
اسم المناقصة ووصفها وغرضها . صيانة معهدى الامل بنات والأمل بنين بمنطقة الاحساء
قيمة وثائق المنافسة : مائة ريال (١٠٠)
مكان بيع الوثائق : قسم المحاسبة بادرة التعليم بالاحساء
آخر موعد لتقديم العروض . يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٢/٨هـ
مكان تقديم العروض . قسم المشتريات بادارة التعليم بالاحساء
موعد فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٢/٩هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه .

● ملاحظات : يرفق ضمن العطاء الاوراق التالية .

١ ـ خطاب بنكي مبدئي ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور ولا تقبل الشيكات مهما كانت .
٢ ـ شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ ـ صورة من السجل التجارى .
٤ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٥ ـ كتابة الاسعار بالارقام والحروف وعدم التشطيب .
٦ ـ يقدم العطاء على النموذج المعد لذلك والمرفق بالشروط والمواصفات ولا يجوز على غيره من اصل وثلاث صور داخل ظرف مختوم بالشمع الأحمر .
٧ ـ الالتزام والتقيد بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واللائحة التنفيذية المعمول بها حاليا (علما بان الادارة لها حق التجزئة والالغاء دون ابداء الاسباب .

اعلان منافسات حكومية

اسم الجهة المعلنة : المديرية العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية ـ ادارة التعليم بالاحساء
اسم المناقصة ووصفها وغرضها : ترميم مدرستي عبدالرحمن الغافقي الابتدائية والكلابية الابتدائية .
قيمة وثائق المناقصة . مائتان ريال (٢٠٠)
مكان بيع الوثائق . قسم المحاسبة بادرة التعليم بالاحساء
آخر موعد لتقديم العروض . يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٢/١هـ
مكان تقديم العروض . قسم المشتريات بادارة التعليم بالاحساء
موعد فتح المظاريف : يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٢/٢هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه .

● ملاحظات : يرفق ضمن العطاء الاوراق التالية .

١ ـ خطاب بنكي مبدئي ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور ولا تقبل الشيكات مهما كانت .
٢ ـ شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ ـ صورة من السجل التجارى .
٤ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٥ ـ كتابة الاسعار بالارقام والحروف وعدم التشطيب .
٦ ـ يقدم العطاء على النموذج المعد لذلك والمرفق بالشروط والمواصفات ولا يجوز على غيره من اصل وثلاث صور داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر .
٧ ـ الالتزام والتقيد بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واللائحة التنفيذية المعمول بها حاليا (علما بان الادارة لها حق التجزئة والالغاء دون ابداء الاسباب .

اعلان

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية عن رغبتها في طرح :
عملية توريد ادوات طبية لاقسام الكلية الصناعية لمستشفى الدمام المركزى / الملك فهد الهفوف / حفر الباطن قيمة النسخة . مجانا .
اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الثانية اثناء الدوام الصباحي يوم الثلاثاء ١٤٠٦/١/١٧ هـ
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ١٤٠٦/١/١٨ هـ حسب تقويم ام القرى .

الشروط والمواصفات تباع في المديرية بالمبلغ الموضح بعاليه بادارة المشتريات .. فعلى السادة الراغبين الدخول في العملية المذكورة بعاليه التقدم بطلب الحصول على نسخة الشروط والمواصفات ومن ثم تقديم العطاء بداخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وعليه ختم المقاول المعتمد حيث لن يقبل العطاء المخالف لذلك وان يكون معنونا باسم مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية ويوضح عليه اسم العملية .

وان يرفق به الاتى :

١ ـ صورة من السجل التجارى + صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية .
٢ ـ صورة شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ ـ ضمان بنكي ابتدائي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف قابل للتجديد لمدة مماثلة ولايقبل الضمان النقدى ولا الشيكات مهما كانت .
٤ ـ استمارة الشروط والمواصفات التي تم الحصول عليها على ان يوقع عليها المقاول ويختمها بالختم المعتمد للمقاول وتعد الاسعار على نفس الاستمارات .

« اعلان تمديد تقديم عروض »

اسم الجهة المعلنة : وزارة الدفاع والطيران ـ رئاسة الطيران المدني مشاريع المطارات الدولية .
رقم المنافسة : (ر ـ ٨ ـ ٠٠٦ ـ وم ـ صفر) .
اسم المنافسة ووصفها وغرضها : خدمات تشغيل وصيانة مطار الملك خالد الدولي وتشمل جميع اعمال التشغيل والصيانة اللازمة للمطار .
قيمة وثائق المنافسة : (١٠٠,٠٠٠) مائة الف ريال سعودى .
موعد ومكان بيع الوثائق : ابتداء من يوم الاربعاء ١٤٠٥/١١/٢١ هـ بمقر ادارة مشاريع المطارات الدولية (مبنى رقم ٢٣٠ ـ غرفة رقم ٣٦) الكائن بمنطقة مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة .
اخر موعد لتقديم العروض : الساعة ١٠ صباحا ـ يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٢/١٥ هـ (١٩٨٥/١٠/٢٩ م) .
مكان تقديم العروض : مقر ادارة مشاريع المطارات الدولية المذكورة اعلاه .
موعد فتح المظاريف : الساعة ١٢ ظهرا ـ يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٢/١٥ هـ (١٩٨٥/١٠/٢٩) .
ملاحظات .

١ ـ يقتصر الاشتراك في تنفيذ الخدمات المذكورة على المقاولين السعوديين المصنفين من قبل وزارة الاشغال العامة والاسكان في نوع ومستوى الاعمال المطلوبة .
٢ ـ يتم شراء الوثائق بموجب شيك مصدق من احد البنوك المحلية صادر لامر الجهة المعلنة ولصالح المناقصة المذكورة .
٣ ـ يستبعد اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثائق المناقصة .
٤ ـ الموعد التقريبي للبت في العروض نهاية شهر جمادى الأولى ١٤٠٦ هـ .

« اعلان »

بيان بتمديد منافسات وزارة الشئون البلدية والقروية المطلوب الاعلان عنها . ـ
اسم الجهة المعلنة : وزارة الشئون البلدية والقروية .

اسم المناقصة . مشروع اعادة سفلتة بعض شوارع القريات
رقمها : ٥٠٠
قيمة المواصفات بالريالات : ١٠٠٠
لخر موعد لتقديم العطاءات : الساعة الواحدة والنصف من يوم . السبت ١٤٠٦/١/٧ هـ
موعد فتح المظاريف . الساعة العاشرة صباح اليوم التالي .

اسم المناقصة : مشروع السفلتة المؤقتة بصبيهات .
رقمها : ٥٠١
قيمة المواصفات بالريالات : ١٠٠٠
لخر موعد لتقديم العطاءات : الساعة الواحدة والنصف من يوم : الاحد ١٤٠٦/١/٨ هـ

اسم المناقصة . مشروع تحسين وتجميل مدينة عرعر (مطلوب التصنيف في مجال الطرق)
رقمها : ٥٠٢
قيمة المواصفات بالريالات . ٣٠٠٠
اخر موعد لتقديم العطاءات : الساعة الواحدة والنصف من يوم : الاثنين ١٤٠٦/١/٩ هـ

اسم المناقصة : مشروع السفلتة المؤقتة لشوارع قرى رماح وغيلانه وشويه وضروة والعطيلية
رقمها . ٥٠٣
قيمة المواصفات بالريالات ٢٠٠٠
لخر موعد لتقديم العطاءات : الساعة الواحدة والنصف من يوم : الثلاثاء ١٤٠٦/١/١٠

اسم المناقصة : مشروع السفلتة المؤقتة بمدينة طريف
رقمها : ٥٠٤
قيمة المواصفات بالريالات : ٥٠٠
لخر موعد لتقديم العطاءات : الساعة الواحدة والنصف من يوم : السبت ١٤٠٦/١/١٤ هـ

اسم المناقصة : مشروع تنظيم وتشجير حدائق ومنتزهات الخرج (مطلوب التصنيف في مجال المباني)
رقمها : ٥٠٥
قيمة المواصفات بالريالات : ٢٠,٠٠٠
لخر موعد لتقديم العطاءات : الساعة الواحدة والنصف من يوم : الاحد ١٤٠٦/١/١٥ هـ .

اسم المناقصة . السفلتة المؤقتة والارصفة والانارة بالقريات
رقمها : ٤٩٠
قيمة المواصفات بالريالات : ٥٠٠٠
لخر موعد لتقديم العطاءات : الساعة الواحدة والنصف من يوم : الاثنين ١٤٠٦/١/١٦ هـ

اسم المناقصة : تنظيم وتشجير حديقة عامة بالفيصلية بعرعر .
رقمها : ٤٩١
قيمة المواصفات بالريالات : ١٠٠٠
اخر موعد لتقديم العطاءات : الساعة الواحدة والنصف من يوم : الثلاثاء ١٤٠٦/١/١٧ هـ .
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة صباح اليوم التالي

« اعلان :منافسة حكومية »

تعلن وزارة الدفاع والطيران ـ رئاسة الطيران المدني عن طرحها المنافسة العامة رقم ٩ الخاصة (بمشروع انشاء اسوار امنية وطرق دائرية لمختلف المطارات المرحلة الثانية) لقاء دفع مبلغ (٥,٠٠٠) ريال خمسة الاف ريال لاغير للنسخة الواحدة وذلك بشيك مصدق ومسحوب على احد البنوك المحلية باسم رئيس الطيران المدني مع تقديم صورة التصنيف في مجال الطرق بالدرجة الثالثة بمقر رئاسة الطيران المدني بجدة ، ادارة المناقصات ، غرفة رقم ٢٤٠ ، وذلك ابتداء من يوم السبت ١٤٠٥/١٢/٢٩ هـ الموافق ١٩٨٥/٩/١٤ م ولمدة اربعة اسابيع . وعلى مقدم العطاء ارفاق الوثائق التالية :

١ ـ نسخة من السجل التجارى شهادة انتساب للغرفة التجارية الصناعية شهادة الزكاة والدخل شهادة التصنيف الصادرة من وزارة الاشغال العامة والاسكان على ان تكون هذه الوثائق سارية المفعول .
٢ ـ شهادة انجاز للاعمال التي سبق ان نفذها ان وجدت .
٣ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ ـ واحد بالمائة ـ من اجمالي قيمة العرض سارى المفعول لمدة ثلاث اشهر قابل للتمديد ولايقبل الشيك او الضمان النقدى كبديل .
٤ ـ صورة ايصال شراء وثائق المنافسة باسم صاحب العرض .
٥ ـ اما بالنسبة للشركات والمؤسسات الاجنبية التي ستقدم في هذه المنافسة يجب عليها ارفاق البيانات الموضحة ادناه مع العطاء والعرض :

أ ـ صورة التصريح بالعمل في المملكة وصورة شهادة التصنيف الصادرة من وزارة الاشغال العامة والاسكان .
ب ـ شهادة من بنك معروف ومقبول لدى مؤسسة النقد العربي السعودي تحدد مقدرة الشركة وسمعتها المالية وتعاملها التجارى .
جـ ـ بيان عن اعمال الشركة التي قامت بها خارج المملكة على ان يصدق على محتويات هذا البيان من الغرفة التجارة والصناعية في بلد الشركة .
د ـ شهادات الانجاز التي حصلت عليها الشركة عن الاعمال التي قامت بتنفيذها سواء داخل المملكة او خارجها .
هـ ـ صورة من ميزانية الشركة وحساب الارباح والخسائر عن السنتين الاخيرتين مصدقة من مكتب محاسب قانوني معترف به

علما بان تقدم العطاءات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ، ويكون اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي الحكومي ليوم السبت ١٤٠٦/٢/٥ هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/١٩ م بمقر الرئاسة السالف الذكر وسوف تفتح المظاريف من قبل لجنة فتح المظاريف الحكومية في جلسة علنية ستعقد في تمام الساعة التاسعة من يوم الاحد ١٤٠٦/٢/٦ هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٠ م بمقر رئاسة الطيران المدني بجدة (ادارة المناقصات) غرفة رقم (٢٤٠) . وبالله التوفيق .

« اعلان »

تعلن المؤسسة العامة للموانئ (ميناء ينبع) عن تمديد مدة المناقصة العامة الخاصة بتقديم خدمات نظافة وصيانة الميناء والتي سبق الاعلان عنها في الصحف وسيكون التاريخ كالاتي من يوم ١٤٠٦/١/١٥ اخر يوم لتقديم العطاءات بدلا من يوم ١٤٠٥/١٢/١٧ هـ يوم ١٤٠٦/١/١٦ هـ لفتح المظاريف بدلا من يوم ١٤٠٥/١٢/١٨ هـ للمعلومية جرى اعلانه

« اعلان »

رقم المنافسة .
اسم الجهة المعلنة : المديرية العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية ادارة التعليم بالاحساء .
اسم المناقصة ووصفها وغرضها : نظافة معهد الامل بنات ومعهد الامل بنين بمنطقة بالاحساء
قيمة وثائق المنافسة . خمسون ريال ٥٠ .
مكان بيع الوثائق . قسم المحاسبة بادارة التعليم بالاحساء .
اخر موعد لتقديم العروض : يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٢/٥ هـ .
مكان تقديم العروض . قسم المشتريات بادارة التعليم بالاحساء .
موعد فتح المظاريف : يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٢/٦ هـ .
مقدار التصنيف المطلوب نوعه .
ملاحظات . يرفق ضمن اوراق العطاء التالي .

١ ـ خطاب ضمان بنكي مبدئي ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور ولاتقبل الشيكات مهما كانت .
٢ ـ شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ ـ صورة من السجل التجارى .
٤ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٥ ـ كتابة الاسعار بالارقام والحروف وعدم التشطيب .
٦ ـ يقدم العطاء على النموذج المعد لذلك والمرفق بالشروط والمواصفات ولايجوز على غيره من اصل وثلاث صور داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر .
٧ ـ الالتزام والتقيد بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعات واللائحة التنفيذية المعمول بها حاليا . (علما بان للادارة حق التجزئة والالغاء دون ابداء الاسباب) .

« اعلان »

تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير الدكان رقم « ٤ » الواقع بالحلقة القديمة تحت عمارة درويش كاتب . فعلى السادة الراغبين في استئجار العين المذكورة عليهم التواجد في نفس الموقع لعمل المزاد العلني يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١/٧ هـ الساعة العاشرة صباحا فمن يرسو عليه المزاد يدفع نصف القيمة مقدما والباقي عند تحرير العقد في المديرية .

كما يدفع تامين يعادل قيمة ايجار شهرين لايرد الا في حالة عدم رغبة المستاجر تجديد العقد وتسليم الموقع بحالة جيدة . وللعموم جرى نشره والله الموفق

« اعلان »

تعلن امانة المدينة المنورة عن المناقصة الاتي بيانها بعد :
رقم المناقصة : ٤٠٦/٤٠٥/٥
اسم المناقصة ووصفها وغرضها . توريد معدات وسيارات للنظافة .
قيمة وثائق المناقصة : ٢٠٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق : الامانة ادارة المشتريات .
مكان تقديم العروض : ادارة المشتريات .
لخر موعد لتقديم العروض : يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١/٢٤ هـ بتقويم ام القرى .
موعد فتح المظاريف : يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/١/٢٥ هـ بتقويم ام القرى .
الموعد التقديرى للبت في العملية : بعد شهر ونصف من فتح المظاريف .
درجة التصنيف المطلوبة :
ملاحظات :
ترفق بالعطاء المستندات التالية .

١ ـ صورة من السجل التجارى .
٢ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ ـ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية .
٤ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء المقدم سارى المفعول لمدة ٣ شهور .
٥ ـ على الوكيل المعتمد ارفاق ما يثبت ذلك .

« مصالح المياه والمجارى بالمنطقة الغربية »

تعلن مصالح المياه والمجارى بالمنطقة الغربية ، جدة ـ مكة المكرمة ـ الطائف ، بانه سيتم انتهاء خدمات بعض العمال الغير سعوديين لديها على بند اجور العمال وهم :

رقم	الاسم	الجنسية	رقم	الاسم	الجنسية
١	عبدالعزيز ابراهيم محمد على	سودانى	١٧	فراجع عبدالله ابراهيم	صومالى
٢	الزين مصطفى محمد حمد	سودانى	١٨	ادم ابراهيم محمد حبيب	اريترى
٣	متولى احمد مرسى	مصرى	١٩	عبدالله مقبل على عليم	يمانى
٤	ياسين عبدالحميد محمود	سودانى	٢٠	محمد يحيى راشد عز الدين	يمانى
٥	احمد ديوان هزاع	يمانى	٢١	احمد يوسف على الصريمى	يمانى
٦	مزعر ابراهيم على افندى	يمانى	٢٢	احمد شوقى عبدالحكيم فرج	مصرى
٧	ياسين السيد عثمان	سودانى	٢٣	سالم عبدالله حسن عطارى	يمانى
٨	احمد سليمان بلال	سودانى	٢٤	عامر على عبده الحماطى	يمانى
٩	ابو زيد فرغلى عثمان	مصرى	٢٥	احمد هادى اسماعيل اليمانى	يمانى
١٠	محمد على عبدالفتاح	مصرى	٢٦	حمود عبدالله المحمى اليمانى	يمانى
١١	جودة اسماعيل عليوة	مصرى	٢٧	محمد يحيى مدهش اليمانى	يمانى
١٢	خالد ابشر محمد	سودانى	٢٨	محمد قسم الله زياد	سودانى
١٣	محمد المرغنى محمد الحسن	سودانى	٢٩	مصطفى ابراهيم احمد	سودانى
١٤	جمال عبدالناصر السيد سعد	مصرى			
١٥	عبدالرحمن محمد جزولى	مصرى			
١٦	محمد سليمان على	بنجلاديشى			

وذلك اعتبارا من ١٤٠٦/١/١ هـ فعلى من له مطالبة على اى من المذكورين الموضحة اسمائهم بعاليه مراجعة المصلحة قبل تاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٩ هـ والمصلحة اذ تعلن لتخلى مسئوليتها من اى مطالبة ترد بعد التاريخ المشار اليه . والله ولى التوفيق .

« اعلان »

نموذج اعلان عن المناقصات التابعة لامانة مدينة الرياض للسنة المالية ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ
اسم المناقصة : مشروع الصيانة للاجهزة اللاسلكية التابعة للامانة .
رقمها : ١٨
قيمة المواصفات بالريال : ٧٠٠٠
اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة والنصف : يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٢/٥ هـ
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة : يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٢/٦ هـ
التصنيف : ان يكون المتقدم لديه سابق خبرة بصيانة انظمة الاتصالات اللاسلكية .
اسم المناقصة : ٢ ـ مشروع تشغيل وصيانة المسلخ الالى بالرياض .
رقمها : ١٩
قيمة المواصفات بالريال : ٥٠٠٠
اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة والنصف : يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٢/١٥ هـ
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة : يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٢/١٦ هـ

الشروط المطلوبة : يقدم العرض من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر بخاتم المؤسسة او الشركة ومكتوب عليه من الخارج اسم ورقم المناقصة ومعنون باسم معالى امين مدينة الرياض مصحوبا بالاتى :

١ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٢ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول .
٣ ـ خطاب ضمان بنكي حسب النظام ولايقبل نقدا اوشيكا .
٤ ـ صورة من السجل التجارى .
٥ ـ يرفق صورة من شهادة التصنيف في حالة طلب ذلك .

« اعلان »

تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن تمديد عملية ترميم عمارة جعفر ميرك بالشبيكة المحدد فتح مظاريفها يوم ١٤٠٥/١٢/١٧ هـ وذلك الى يوم ١٤٠٦/١/١٥ هـ .

فعلى السادة المقاولين الراغبين في دخول المناقصة مراجعة المديرية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات بمبلغ الفين ريال ومن ثم تقديم العروض والاسعار رقما وكتابة على جدول الكميات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر في خلال مدة اقصاها يوم ١٤٠٦/١/١٤ هـ وفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة صباحا بعد ارفاق صور الشهادة النظامية سارية المفعول داخل الظرف وهي .

١ ـ صورة السجل التجارى .
٢ ـ صورة شهادة اشتراك الغرفة التجارية .
٣ ـ صورة شهادة تسديد الزكاة والدخل .
٤ ـ ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمه العطاء المقدم .

« اعلان »

اسم الجهة المعلنة . وزارة المعارف
اسم المناقصة ووصفها وغرضها . منافسة تامين اجهزة كمبيوتر لمعامل المدارس الثانوية المتطورة في المناطق التعليمية بالمملكة علم ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ
رقمها : ٣٠
سعر النسخة . خمسون ريال
مكان بيع الوثائق . وزارة المعارف ادارة المشتريات
لخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١/٢٩ هـ .
موعد فتح المظاريف . الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١/٣٠ .

« اعلان »

اسم الجهة المعلنة : جامعة الملك عبدالعزيز .
اسم المناقصة ووصفها وغرضها : المرحلة الثانية من مبنى المستشفى الجامعي الجديد
قيمة وثائق المناقصة : ١٠,٠٠٠ (عشرة الاف ريال) .
مكان بيع الوثائق : غرفة ١١٦ مبنى رقم ٣٨ ـ امانة المدن الجامعية .
لخر موعد لتقديم العروض : الساعة الواحدة من يوم الثلاثاء ١٥ صفر ١٤٠٦ هـ .
موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ١٦ صفر ١٤٠٦ هـ
التصنيف المطلوب ونوعه : لديه التصنيف المناسب في المباني .
لخر موعد للبت في العملية . نهاية شهر ربيع الثاني ١٤٠٦ هـ .

« اعلان »

تعلن امانة مدينة جدة عن تعديل موعد قبول العطاءات لمناقصة اصلاح وصيانة ماكينات تصوير المستندات والمخططات والالات الكاتبه والحاسبة وحاسبات النقود الى يوم ١٤٠٦/١/٨ هـ .

وموعد فتح المظاريف الى يوم ١٤٠٦/١/٩ هـ . وذلك نظرا لعدم اكتمال الاعلان بالجرائد .

« اعلان »

اسم الجهة المعلنة : وزارة المعارف
اسم المناقصة ووصفها وغرضها . منافسة طباعة وتوريد الاطروحة العلمية لزوم ادارة الاثار بالرياض علم ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ
رقمها ٣١
سعر النسخة خمسون ريال
مكان بيع الوثائق . وزارة المعارف ادارة المشتريات .
لخر موعد لتقديم العطاءات . الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١/٣٠ هـ
موعد فتح المظاريف . الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٢/١ هـ

« اعلان »

تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لمدرسة الكر في موقع مناسب في قرية الكر .

وتتوفر فيه الشروط الاتية .

١ ـ عدد الغرف اللازمة ١٢ غرفة لا تقل مساحة الغرفة عن اربع وعشرين مترا .
٢ ـ فناء متسع بحيث يكون ثلاث اضعاف مسطح المباني ولايقل عن ثلثي مساحة البناء
٣ ـ عدد ٥ دورة مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وصحية وعمل عشرين حنفية وضوء .
٥ ـ يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف وشبابيك ومضاءة بمصابيح الفلورسنت مزود بالماء والكهرباء ويحتوى على خزانين سفلي وعلوى متسع ودنمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال .
٦ ـ يشترط ان لايكون الدار قد اخلى من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لايكون من منسوبي وزارة المعارف .

فعلى السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى ادارة التعليم بتبوك مع ارفاق مخطط المبنى وصورة صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمد من البلدية واى طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا ينظر اليه .

وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/١/١٨ هـ .
وللعموم جرى اعلانه والله الموفق

« اعلان للمرة الثالثة »

تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لمدرسة الاخضر في موقع مناسب في قرية الاخضر .

وتتوفر فيه الشروط الاتية :

١ ـ عدد الغرف اللازمة ٦ غرفة لا تقل مساحة الغرفة عن اربع وعشرين مترا .
٢ ـ فناء متسع يكون ثلاثة اضعاف مسطح المبانى ولايقل عن ثلثى مساحة البناء .
٣ ـ غرفة مساحة ٥×٨ لمكتبة وغرفة مساحتها ٥×٨ للمختبر .
٤ ـ عدد ٣ دورة مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وصحية وعمل عشرين حنفية وضوء .
٥ ـ يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف وشبابيك ومضاءة بمصابيح الفلورسنت مزود بالماء والكهرباء ويحتوى على خزانين سفلي وعلوى متسع ودنمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال .
٦ ـ يشترط ان لايكون الدار قد اخلى من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لايكون من منسوبي وزارة المعارف

فعلى السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى ادارة التعليم بتبوك مع ارفاق مخطط المبنى وصورة صك ملكية للمبنى وصورة من رخصة البناء المعتمد من البلدية واى طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا ينظر اليه .

وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/١/١٨ هـ .
وللعموم جرى اعلانه والله الموفق

« اعلان للمرة الثالثة »

تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لمدرسة العمود في موقع مناسب في قرية العمود .

وتتوفر فيه الشروط الاتية :

١ ـ عدد الغرف اللازمة ٧ غرفة لا تقل مساحة الغرفة عن اربع وعشرين مترا .
٢ ـ فناء متسع بحيث يكون ثلاثة اضعاف مسطح المبانى ولا يقل عن ثلثى مساحة البناء .
٣ ـ غرفة مساحة ٥×٨ لمكتبة وغرفة مساحتها ٥×٨ للمختبر .
٤ ـ عدد ٤ دورة مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وصحية وعمل عشرين حنفية وضوء .
٥ ـ يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف وشبابيك ومضاءة بمصابيح الفلورسنت مزود بالماء والكهرباء ويحتوى على خزانين سفلي وعلوى متسع ودنمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال .
٦ ـ يشترط ان لايكون الدار قد اخلى من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لايكون من منسوبي وزارة المعارف .

فعلى السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى ادارة التعليم بتبوك مع ارفاق مخطط المبنى وصورة صك ملكية للمبنى وصورة من رخصة البناء المعتمد من البلدية واى طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا ينظر اليه .

وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/١/١٨ هـ .
وللعموم جرى اعلانه والله الموفق

« اعلان للمرة الثالثة »

تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لمدرسة السديد في موقع مناسب في قرية السديد .

وتتوفر فيه الشروط الاتية .

١ ـ عدد الغرف اللازمة ٦ غرفة لا تقل مساحة الغرفة عن اربع وعشرين مترا .
٢ ـ فناء متسع بحيث يكون ثلاثة اضعاف مسطح المباني ولايقل عن ثلثي مساحة البناء .
٣ ـ غرفة مساحة ٥×٨ لمكتبة وغرفة مساحتها ٥×٨ للمختبر .
٤ ـ عدد ٣ دورة مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وصحية وعمل عشرين حنفية وضوء .
٥ ـ يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف وشبابيك ومضاءة بمصابيح الفلورسنت مزود بالماء والكهرباء ويحتوى على خزانين سفلي وعلوى متسع ودنمو لرفع الماء وان يكون جاهز للاستعمال .
٦ ـ يشترط ان لايكون الدار قد اخلى من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لايكون من منسوبي وزارة المعارف

فعلى السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى ادارة التعليم بتبوك مع ارفاق مخطط المبنى وصورة صك ملكية للمبنى وصورة من رخصة البناء المعتمد من البلدية واى طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولاينظر اليه .

وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم الاربعاء والموافق ١٤٠٦/١/١٨ هـ .
وللعموم جرى اعلانه والله الموفق

« اعلان للمرة الثالثة »

تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لمدرسة بداء الابتدائية والمتوسطة في موقع مناسب في قرية بداء .

وتتوفر فيه الشروط الاتية .

١ ـ عدد الغرف اللازمة ١٠ غرفة لاتقل مساحة الغرفة عن اربع وعشرين مترا .
٢ ـ فناء متسع بحيث يكون ثلاثة اضعاف مسطح المباني ولا يقل عن ثلثي مساحة البناء .
٣ ـ غرفة مساحة ٥×٨ لمكتبة وغرفة مساحتها ٥×٨ للمختبر .
٤ ـ عدد ٥ دورة مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وصحية وعمل عشرين حنفية وضوء .
٥ ـ يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف وشبابيك ومضاءة بمصابيح الفلورسنت مزود بالماء والكهرباء ويحتوى على خزانين سفلي وعلوى متسع ودنمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال .
٦ ـ يشترط ان لايكون الدار قد اخلى من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لايكون من منسوبي وزارة المعارف .

فعلى السادة الراغبين في التأجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى ادارة التعليم بتبوك مع ارفاق مخطط المبنى وصورة صك ملكيا للمبنى وصورة من رخصة البناء المعتمد من البلدية واى طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا ينظر اليه .

وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/١/١٨ هـ .
وللعموم جرى اعلانه والله الموفق .

« اعلان »

١ ـ رقم المنافسة ١٤٠٥/٤ هـ
٢ ـ اسم الجهة المعلنة / ادارة تشغيل وصيانة منشات كلية الملك عبدالعزيز الحربية بالعيينة .
٣ ـ اسم المنافسة وغرضها ووصفها ، تاجير المرفق العام ـ السوق التجارى ـ رقم ١ ،
٤ ـ قيمة النسخة ثلاثمائة ريال « ٣٠٠ » .
٥ ـ مكان بيع الوثائق (ادارة تشغيل وصيانة منشات كلية الملك عبدالعزيز الحربية بالعيينة
٦ ـ لخر موعد لتقديم العروض نهاية يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١/٢٠ هـ .
٧ ـ مكان تقديم تقديم العروض (ادارة تشغيل وصيانة منشات كلية الملك عبدالعزيز الحربية) .
٨ ـ موعد فتح المظاريف تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١/٢١ حسب تقويم ام القرى .
٩ ـ يعنون العرض باسم لجنة تامين الاحتياجات ادارة تشغيل وصيانة منشاة كلية الملك عبدالعزيز الحربية .
١٠ ـ يرفق مع العرض صورة من السجل التجارى .
١١ ـ يرفق مع العرض صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
١٢ ـ يرفق مع العرض صورة من شهادة انتساب للغرفة التجارية سارية المفعول .
١٣ ـ يرفق مع العرض صورة من ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العرض .
١٤ ـ اعادة الشروط والمواصفات بعد استيفاء المعلومات المطلوبة فيها والتوقيع عليها .
والله الموفق .



نجوم المنطقة الشرقية فى أوبريت « موكب البهجة »



● رابح الصقر ● صالح الشهرى ● مشعل الخالدى

■ فرغ مؤخرا نجوم الغناء فى المنطقة الشرقية رابح صقر ، وايوب خضر ، وسعد شهاب ، وصالح الشهرى ، ومشعل الخالدى من تسجيلات اوبريت جديد بعنوان « موكب البهجة » كتب كلماته الاستاذ على مصطفى وصاغ لحنه الفنان الموهوب صالح الشهرى .. ويقول مطلع الاوبريت :

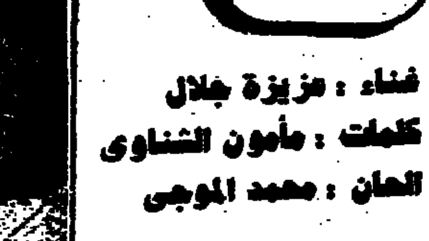
طوق على ارض الخليج
طوق وفى موكب بهيج
طوق مثل زهرة عرس
تحمل من الورد الاريج

■ هذا ومن المتوقع ان يتم اذاعة هذا الاوبريت قريبا فى مناسبة انعقاد القمة الخليجية فى مسقط .

ارتفاع اجر محسن محيى الدين

■ ارتفع مؤخرا اجر النجم الشاب محسن محيى الدين الى عشرة آلاف ريال بعد النجاح الذى حققه فى كثير من الاعمال الفنية فى الآونة الأخيرة وفى مقدمتها دورة الجديد فى فيلم (وداعا يا بونابرت) حيث اشترك فى بطولته الى جواره عدد كبير من النجوم الفرنسيين .

أغنية مسموعة: هو الحب لعبة

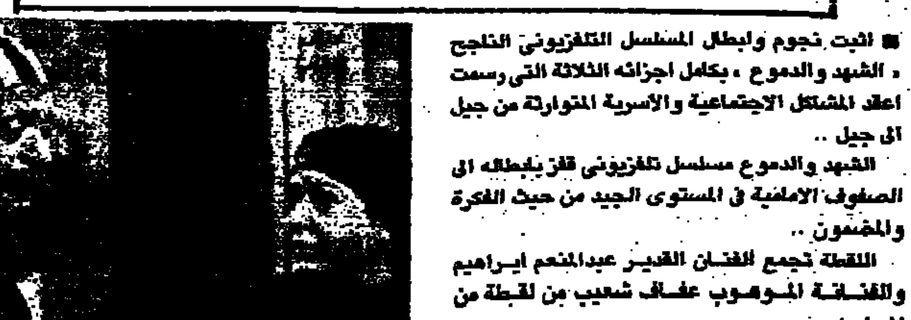




غناء : عزيزة جلال
كلمات : مأمون الشناوى
الحان : محمد الموجى

بتخاصمنى حبه وتصالحنى حبه
كل شوية تغضب كده من غير مناسبة
اهدا يا حبيبى هو الحب لعبة
لما حبينا وحسينا بوجودنا
قولتلى يومها النهارده احنا اتولدنا
والسنة الجاية دى اول عيد ميلادنا
لسة يا دوبك مكملناش سنة
واتخصمنا وانت الغلطان مش انا
خايفة بكرة الحب يهرب منا
يهرب من عذابنا
ويضيع من قلوبنا والاسية صعبة
اهدا يا حبيبى هو الحب لعبة
لما بتخاصمنى روحى بتخاصمنى
والقى نفسى تايهة فى دنيا تايهة عنى
وتيجى تانى صالحنى تخدنى لدنيا تانيه
تهنينى تفرحنى تريحنى من القسوة
من هنا تصالح وتغضب من هنا
وتخاصمنى وانت الغلطان مش انا
يا حبيبى لما تغضب من قول
وانا اصالحك فى ساعتها على طول
قبل ما يفرح عدو ويشمت عزول
وانا جنبك بعد فراقنا ليالى
عايشة فى احساس غريب معرفش مالى
تايهة خايفة يجرى تانى اللى جرالى
خايفة لا تصالح وتغضب من هنا
وتخاصمنى وانت الغلطان مش انا
خايفة بكرة الحب يهرب منا
ويرجع تانى جرحى ومتهناش بفرحى
ويبعدك عنى غربة اهدا ياحبيبى هو الحب لعبة
بتخاصمنى حبه وتصالحنى حبه

الشهد والدموع والتفوق التلفزيونى



■ اثبت نجوم وابطال المسلسل التلفزيونى الناجح « الشهد والدموع » بكامل اجزائه الثلاثة التى رسمت اعقد المشاكل الاجتماعية والأسرية المتوارثة من جيل الى جيل ..

الشهد والدموع مسلسل تلفزيونى قفز بابطاله الى الصفوف الامامية فى المستوى الجيد من حيث الفكرة والمضمون ..

اللقطة تجمع الفنان القدير عبدالمنعم ابراهيم والفنانة الموهوب عفاف شعيب من لقطة من المسلسل .

نجم المسرح الكويتى : عبدالحسين عبدالرضا

■■ تحصلت (البلاد الفنية) على هذا الحوار الهام الذى اجرته احدى الصحف الكويتية مع الفنان المسرحى النجم عبدالحسين عبدالرضا الذى قال :

« مسرحنا لا يحتاج الى العروض الناجحة بقدر ما يحتاج الى اعادة بلورة شخصية واكتشاف وتدعيم المقومات التى تخصه وتحدد ملامحه . وفرق كبير بين وجود مسرح فى الكويت وبين وجود مسرح كويتى تتحقق شخصيته من جوهر الانسان الكويتى وقيم الانسان الكويتى . وهل يمكن ان يتحقق هذا وهناك فوضى وتسيب وسلبية فى صفوف المسيرة المسرحية . هل يمكن ان يتحقق هذا وهناك عدم اهتمام من الجهات المسئولة

وكلام مهم عن واقع المسرح فى الكويت



● عبدالحسين عبدالرضا

المسرح فى الكويت يتيم قلنا هذا اكثر من مرة والحب هو الطريق الوحيد لاعادة الاعتبار للمسرح الكويتى والحب مفقود حاليا مع الأسف . انعدم التعاون بين اعضاء الفرق وانتشر بينهم شعار (انا) بل ان هذا الحب المفقود وعدم التعاون وشعار الانا تجده بين اعضاء الفرقة الواحدة ومن هنا كانت السلبية والانانية وانا اطالب باعادة تقييم الفرق المسرحية الاهلية والخاصة . ويكفى الحركة المسرحية اربع او خمس فرق اقترح دمج الفرق الاهلية فى فرقة او فرقتين . وتقليص عدد الفرق الخاصة الى فرقتين . ان فى هذا الدمج وهذا التقليص دعما للمسيرة المسرحية وتكثيفا لدورها وبلورة لاهدافها .

ويستطرد :

ومن جهة اخرى فاننى اطالب وزارة الاعلام بمزيد من الرعاية والاهتمام للحركة المسرحية اطالبها بعقد الندوات لوضع الدراسات التى تعيد للمسرح شخصيته . اطالبها بمنح الحوافز للاعمال الافضل . اطالبها بالاهتمام بانشاء دور العرض اللائقة التى تمنح العمل المسرحى مزيد من التالق . اطالبها بالعمل منذ الآن على انشاء فرقة قومية تكون الصورة المضيئة للمسرح الكويتى .

● وهل انت على استعداد للتعاون مع هذه الفرقة القومية .

عندما تقرر وزارة الاعلام انشاء مثل هذه الفرقة . فلن تجد فنانا كويتيا واحدا الا وعلى استعداد للتعاون معها بحب واخلاص . وساكون بالتاكيد مستعدا للعمل معها عندما يكون الدور مناسبا .

● تكلمت عن دور العرض اللائقة .. وانت اول من عمل على مسرح الدسمة ؟!

ـ حتى هذا المسرح لا يعتبر من الدور اللائقة . الدور اللائقة حقا هى الدور التى جهزت بالاساليب المسرحية الفنية الحديثة . التى تتيح للفنان المبتكر فرصا لتقديم الجديد . فى العالم الآن تطور كبير فى بناء المسارح فقد انتهى عصر مسرح السلحفاة وهو النوع الوحيد الذى نعرفه فى العالم العربى حتى المسرح الدائر الذى يتيح تحريك خشبة المسرح لاظهار مناظر كثيرة ومتنوعة امام الجمهور .

حتى هذا المسرح ايضا اصبح موضة قديمة . ان قاعات المسرح الآن تشهد ثورة فى التصميم . فى امريكا وفى انكلترا وفى اليابان مسارح تدور بالمتفرجين انفسهم مسارح تتحرك كلها بالالكترون . ومزودة باحدث ما وصل اليه العلم من تقنيات علم المسرح الى المانيا مثلا قاعات مسرح لا تدور خشباتها وحدها . بل ان بعض اجزاء المسرح ترتفع وتنخفض حسب الحاجة والمسرح يميل فيتحول الى جبل مائل او يترفع الى اعلى فيرى المتفرج امامه مسرحا من دورين ويتحول كل هذا فى دقيقة واحدة .

ويستكمل :

احنا موش طمعانين فى قاعات مسرح من هذا النوع . ولكننا فقط نطمع فى قاعة مسرح مثل هذه التى فى قطر (المسرح الوطنى القطرى) او مثل هذه التى تستعد لها ابوظبى ولدينا الطاقات التى يمكنها ان تملا القاعات نشاطا وحركة وعملا جادا جديدا متطورا .

ويبتسم ويقول :

ونقول اهتيلم .. حتى مسرح الدسمة (كانوا عاوزين ياخذوه) اقصد احدى الجهات الرسمية . ولولا تدخل مكثف من قبل الشيخ ناصر محمد الأحمد الصباح وكيل وزارة الاعلام لحرمت الحركة المسرحية من هذا المسرح . ونامل من الشيخ ناصر وهو المسئول الفنان المتحمس ان يولى المسرح اهتماما خاصا يدفع فى عروقه الدم ليعود متالقا منورا خاليا من العتمة والتسيب . والوسائل لذلك كثيرة ومتعددة واهمها الالتقاء المستمر مع عناصر المسرح المختلفة لتدارس مشكلات المسرح برؤية جديدة ووضوح اكثر .

● مسرحيتك .. فرسان المناخ .. هل ساهمت فى وضع حلول لازمة المناخ ؟!

ـ لقد ادت المسرحية دورها فى الكشف عن اسباب الازمة وقالت رايها بصراحة واطلقت صيحة الخطر ودقت ناقوس الانذار والامل كبير فى ان تنتهى الازمة بفضل تعاون الحكومة والمواطنين ان المشكلة مازالت قائمة . والحل الاخير ليس هو بالتاكيد الحل المثالى والاستقرار . ولو كان هذا الحل الاخير قد تم فى بدايات الازمة لربما وقت الازمة . والامل كبير بفضل هذا التعاون ان يقضى على الازمة .

● ماهى مسرحيتك القادمة بعد فرسان المناخ ؟!

ـ (باى باى عرب) وهى تطرح بعض السلبيات فى المسيرة العربية اننا فيها نتناول بعض مشاكل ومتناقضات العالم العربى من خلال حكاية (جن ازرق) يطوف العالم العربى سعيا وراء حل المشاكل ورفع المتناقضات ولكنه يتعرض لمشاكل وعقبات وازمات تفوق قوة احتماله فيصاب بالجنون . بمعنى ان الجن . نفسه لا يمكن ان يعيد للعالم العربى اتزانه وتوازنه وتضامنه لان حال العالم العربى لا يسر عدوا ولا حبيبا والمسرحية من تاليف الاستاذ نبيل بدران وستكون جاهزة للعرض بمشيئة الله فى اوائل الموسم المقبل .

● سعاد عبدالله ● صالح الغانم ● ابراهيم الصلال

● وماهو نشاطك التلفزيونى الجديد ؟!

ـ فرغت من وضع تصور لفكرة جديدة تعالج بعض المشاكل العصرية التى تطفو حاليا على سطح الحياة الاجتماعية فى الكويت . والفكرة كوميدية انسانية اقوم فيها بدور سائق سيارة لاحدى العائلات الكويتية ومن خلال هذا السائق المحافظ الطيب نتعرض للمشاكل الاجتماعية التى تقع فى محيط هذه العائلة ، مشاكل من المراهقة والزواج والمهور والطلاق . وانحراف الشباب والدروس الخصوصية واسلوب معاملة الأهل للابناء والمسلسل فى ١٥ حلقة منفصلة المواضيع . كل حلقة موضوع وامل ان اقدم المسلسل فى شهر رمضان المقبل باذن الله بالتعاون مع تلفزيون الكويت .

● تلفزيون الكويت يفكر جديا فى وقف التعاون مع شركات الانتاج المحلية ؟!

ـ اننى مع فكرة اعادة صياغة اسلوب التعاون مع الشركات وضد فكرة وقف التعاون ان فكرة وقف التعاون قامت اساسا لتشجيع هذه الشركات على الانتاج ويجب ان يستمر هذا التشجيع على اسس جديدة واضحة تاخذ بعين الاعتبار ظروف الانتاج والتسويق الحالية .

● وماهى اقتراحاتك ؟!

ـ اعادة تقييم شركات الانتاج الحالية لاختيار الشركات الجادة التى اثبتت انها تسعى فعلا الى الافضل . وبعد التقييم والاختيار ودخول الاصلح وخروج غير الاصلح يكون التعاون والتشجيع .

ـ ويستكمل :

إعادة النظر فى اللوائح المالية التى اصبحت غير مجدية مع هذا الارتفاع الواضح فى تكاليف الانتاج الحالية . وإعادة النظر فى نسبة الـ ٦٠ بالمائة التى يدفعها التلفزيون للشركات المتعاونة لانها بوضعها الحالى لا تميز بين الانتاج المتميز والانتاج العادى ثم انها لا تتكافا على الاطلاق مع سوق التسويق المحدود للانتاج الكويتى . ان الانتاج الكويتى يعتمد على ٣ محطات فقط هى ابوظبى وقطر والكويت . وهى المحطات التى تقدم اسعارا معقولة للانتاج الكويتى وهذه المحطات بالتاكيد لا تغطى تكاليف الانتاج بما فيها حتى هذه النسبة التى يدفعها التلفزيون اننى اقترح ان تعتمد النسبة المئوية على العمل الفنى بعد تنفيذه . فهناك اعمال تستحق (مائة بالمائة) وهناك اعمال لا تستحق حتى الـ ٦٠٪ ومن هنا يجب التصنيف والتوزيع العادل . ان تعديل مسار فكرة التعاون بيد التلفزيون أولا واخيرا . وفى امكانه ان يميز بين الجيد والرخيص . فيرفض هذا الرخيص . منذ البداية ويفتح ذراعيه للجديد بكل ترحيب وتشجيع وسخاء .

● قلت ان الانتاج الكويتى يعتمد فى سوق التوزيع على ٣ محطات فقط .. لماذا ؟!

ـ لان الأسعار التى تدفعها المحطات الاخرى ضئيلة غير مجزية ولا تتساوى مع تكاليف الانتاج او كرامة المنتج . وانا شخصيا افضل ان اهدى انتاجى لهذه المحطات .. ومن هنا فاننا نطالب بدعم مجلس التعاون الخليجى لمسيرتنا الفنية . واننا نحن اهل الفن .. نريد ان نشعر بخير مجلس التعاون اسوة ببعض القطاعات الاخرى . ومن الغريب ان بعض المحطات بالتلفزيونات الخليجية تهتم اهتماما واضحا ببعض الانتاج العربى .. وتدفع له المبالغ المجزية بينما تقل يدها على الانتاج الخليجى . وفى هذا تعجيز لمسيرة الانتاج الخليجى الفنى وتقليل من قيمة الفنان الذى من المفروض ان ينعم بخيرات الخليج .. واننى اهيب بالمسئولين فى تلفزيون الخليج سرعة تطبيق الأجور الجديدة التى اقرت حتى يشعر الفنان الخليجى انه يجد التقدير من دولته ويجد الاحترام لفنه ودوره الذى يقوم به باخلاص بالدرجة الأولى .

● اسم حسين عبدالرضا اصبح معروفا على المستوى العربى .. فى السعودية وفى مصر وسوريا ولبنان .. وغيرها .. الم تفكر فى عمل عربى مشترك تعبر به الحدود ؟!

ـ فكرت فى ذلك مع مجموعة من الأصدقاء من اهل الفن .. تحدثت مع دريد لحام وعادل امام وسعيد صالح هم يعتبرون ذلك عملا عربيا ضروريا لان فيه رقعة واسعة للتعاون .

والمشكلة هى فى العثور على النص الجيد الذى يمكنه ان يجمع بين عدة عناصر فنية مشهورة وان يعطيهم الفرص الطيبة المتساوية .

● ماهو الفرق بين المضحك والكوميديان ؟!

ـ الفرق كبير .. المضحك هو (مهرج) او (بلياتشو) يضحك الناس بالطرق الساذجة . وانما الكوميديان هو الذى يبتكر فى الضحك ويطوره حتى يجعله كوميديا .. الكوميديان لا يتشقلب ولا يضع بودرة ولا يتكلم لهجة شاذة . المجهود الذاتى هو الذى يجعل الناس تضحك .



■ استطاع الفنان الكبير عبدالله غيث ان يكون مع النجمة الكبيرة سميحة ايوب ثنائيا فنيا رائعا بعد النجاح الذى حققته المسرحية التى اشتركا فى بطولتها (الوزير العاشق) والتى كانت من الأعمال المسرحية الجادة التى قلبت الموازين واكدت وجود المسرح الجاد فى مصر .. الثنائى عبدالله غيث وسميحة ايوب ينتظرهما العديد من العقود فى المجال السينمائى والتلفزيونى والاذاعى .

يكتبها : عبدالواحد الرايفى

■■ الفنان سعدون جابر :

أول مرة اتعاون مع الفنان الكبير بليغ حمدى فهو قد لحن لى من الشعر العراقى الشعبى

الملحن افضل من يعطى عصارة افكاره للاغنية من المطرب نفسه لو لحن لنفسه فانه سيكرر نفسه ويحدث نوعا من الملل لدى المستمع .

افضل من قدم لى الحانا كوكب حمزة ومحسن فرحان فى عينى .. عينى ـ انت العزيز .

يعجبنى الغناء الخليجى واتمنى ان اقدم اغانى من هذا اللون ظاهرة غناء المجاميع ظاهرة صحية وجميلة .

تمنيت ان اغنى بعض اغانى ياس خضر عندما كنت هاويا .

هناك من يحلم بان يكون فى السينما العربية (هوليوود العرب) وهناك من يحلم من المطربين ان تباع له مليون اسطوانة سنويا محاكاة بمايكل جاكسون ودونا سمر ويونى ام وبوب هوب .

وهناك من يحلم بان يستفيد من دعايات الشركات والمؤسسات العالمية فى العالم العربى كتخل اضاف ولكن كلها احلام لم نصل اليها ولن نصل فى ظروفنا الحالية لان الفرق شاسع .

الفولكلور نعنى به كل المعطيات الشعبية القديمة والموروثة والمعاصرة المتعددة فى داخل المجتمع .

■■ ماديل حفيدة ارنست همنجواى قامت فى فيلم (ليبستيك) بدور المراهقة وبفضله حصلت على الاوسكار اما الآن تقوم ببطولة فيلمها الرابع (نجمة الثمانين) وهى من مشاهير هوليوود تحب التزلج على الجليد والصيد والمغامرات وتصور فيلما جديدا فى فرنسا .

■■ فى هوليوود الآن يعتبرون عام ١٩٨٤ عام العودة الى الافلام القديمة فهو جنون جديد لصانعى السينما فاصحاب الاستديوهات لا يثقون الا بالنجوم والنجوم لا يثقون الا بالطبيب النفسانى .

■■ الفن بانواعه الرمنتيكية والتشكيلية والكاركاتورية والرومانسية . ينطلق من واقع الانسان المرهف .

■■ غولدى هاون الممثلة الشهيرة والتى نجحت فى الستينات وتخاف حياة النجوم وتهرب من الاخبار المثيرة الحسناء التى تبلغ سنتها الثامنة والثلاثين استطاعت ان تتحول الى منتجة ناجحة واول فيلم انتجته برايفت بنجامين .

ولى كلمة

هشام عرب

● لازالت بعض مؤسسات وشركات الانتاج الفنى تعيش فى دائرة الانتاج التمثيلى الدرامى فقط .. وتسعى قدر جهدها بكافة امكانياتها ان تقدم الأعمال الفنية فى مجال التمثيل كان هذا المجال هو الوحيد الذى يدخل فى دائرة الانتاج الفنى فقط .. نحن فى حاجة الى العديد من البرامج والمواد الاعلامية الاخرى التى يجب ان يفكر بها المنتج السعودى قبل غيره حتى لا نضطر الى استيرادها كبرامج التوعية التى اصبحت مادة مطلوبة باستمرار طوال اسابيع التوعية كالنظافة او المرور والصحة وحتى الصناعة .. هذه البرامج وغيرها كالبرامج الجماهيرية التى تدخل فى نطاق البرامج الترفيهية او التثقيفية التى تحتاج الى عدد من المتخصصين فى الاعداد والتقديم ، وهذه قد تكون من ابرز مهام مؤسسات وشركات الانتاج الفنى .. الانتاج الفنى يشمل السهرات والأغانى والمناسبات والبرامج ومن ثم الانتاج الدرامى .. كما اصبح من الضرورى جدا دخول المنتج السعودى مجال انتاج الاعمال والبرامج الخاصة بالاطفال واعتقد ان التلفزيون يحتاج وبشدة الى مثل هذه البرامج والاعمال التى ستكون وبدون شك مصدرا خصبا للفنان والمنتج السعودى .. ان الانتاج الاعلامى المحلى فى حاجة ماسة لقدرات كبافة المنتجين السعوديين وعلى مستوى كافة المجالات الفنية التى يجب ان تبرز وتجد الثقة والدعم المتواصل .. والله الموفق .

سيد الشغال .. ونسبة الشباك

■ اتفق الفنان عادل امام « سيد الشغال » مع المنتج للمسرحية الجديدة التى يقوم ببطولتها عادل وهى (الواد سيد الشغال) على ان يتقاضى اضافة الى اجرة نسبة من الشباك قدرها ٢٥٪ ..

عادل امام يعتبر الفنان الوحيد الذى يشارك المنتج دخل العمل الفنى الذى يقدمه .

على الحجار .. واللعبة الصعبة



■ فى احدث اعماله المسرحية الغنائية يشترك الفنان المطرب على الحجار فى بطولة مسرحية جديدة بعنوان (اللعبة الصعبة) الى جوار الفنانة نسرين ويشترك معهما كل من سامى مغاورى ومها عطية

المسرحية من تاليف مجدى رزق واخراج عصام السيد وهى من النوع الاجتماعى الهادف .

إثبات تملك

* تعلن المحكمه الشرعيه بالخرمه انه تقدم لهـا المواطن فهد حمعى السبيعي طالبا حجـة استحكام لكامل البيت الواقع بحي الناصيـه بالخرمه الدارج عليه بطريق الشراء من المدعـو شارع دخيل الله السبيعي والمحيا من عام ٨٥هـ المحدود بالحدود الاتيه شمالا شارع بطول ٥٠ر٢٢م جنوبا شارع بطول ٥٠ر٢٣م شرقا بيت فلاح سعود السبيعي بطول ٢٥ر٢٦م غربا حوش فهد حمدى السبيعي بطول ٩٠ر٢٦م طالبا حجة استحكام بذلك فكل من لمعارضه يتقدم الى المحكمـه في مدة شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان واذا مضى الشهرين ولم يعارض أحد في ذلك يجرى اللازم . الخرمه .

* تعلن المحكمه الشرعيه بالقوز انه انهى اليهـا حمود علي موسى الصفواني الناشري باستدعـاء المورخ في ٢/٥/١٤٠٣هـ ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنيه الواقعه في محلة الاحسان المحدوده بالحدود الاتيه جنوبـا مرعي حمد الناشرى يليه عبده علي الصفوانـي بطول ٨٠ر٣٩م وشمالا شارع عرض ٣٦م يليـه أرض فضاء بطول ٩٠ر٤٠م وشرقا شارع عرض ٦ امتار يليه علي حمود الصفواني بطول ٨٠ر٢٣م وجنوبا استطراق ٦م يليه مرعي علي محرق الناشـرى بطول ٩٠ر٢٨م وطلب اعطائه حجة تملك له .على كل من لمعارضه في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمه خلال شهرين من تاريخ الاعلان . جده/ ٨١٢٢ .

* تعلن المحكمه الشرعيه بالطائف للعموم انه تقدم اليها المواطن عصام عابد عبدالله الثمرى . طالب حجة استحكام على كامل الدار انشاء المبنيـه بالبناء القديم الطين والحجر ومسقفه بالخشـب الواقعه في وادى محرم الدار البيضاء من ضواحي الطائف والآيله اليه عن طريق الارث الشرعي من والده عابد عبدالله الثمرى لورثته الشرعيين وحدودها ومساحتها كالتالي الضلع الشرقي بطول ١٠ر١٢م ويحدها البرحه والمسجد الضلع الغربي بطول ٧ر١٤م ويحدها الشارع ٥م والمقابل دار جابر حميد الثمرى الضلع الشمالي بطول ١٩م ويحدها بيوت خربه ملك المسير الضلع الجنوبي بطول ١٩متر ويحدها الشارع ٦م والمقابل ملك محيوف عبدالرحمن الثمرى فمن كان له معارضه في ذلك عليه تقدم الى هذه المحكمه خلال — من تاريخ نشره والله الموفق . الطائف/ ٤٣٨٢ .

* تعلن المحكمه الشرعيه الكبرى بجده انه انهـى اليها المواطنه زهراء بنت يحى عبدالله حلـوى . قائلا ان من الجارى في ملكها وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء والكائن في قليل القديم والمحدود ه كالتالي شمالا ممر ثم علي بن هادى ابراهيم طول الضلع ١١م جنوبا ممر ثم علي بن هادى ابراهيـم بطول الضلع ٨م شرقا عبده بن عبده هتان طول الضلع ٥٠ر١٢م غربا ممر ثم حوادى ابراهيم علافي بطول الضلع ٢٥ر١٣م وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من له معارضه في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمه خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر جده/ ٨١٢٥ .

* تعلن المحكمه الشرعيه بدوس للعموم بان ادارة اوقاف الباحه تقدمت لها طالبه حجة استحكام على الارض المتبرع من قبل علي احمد عثمان من اهالي قرية الكاحله لاقامة جامع الكاحله عليها والسماء الرحبه اليمانيه من الجهه الجنوبيه بمساحة ٢٠×٢٠ والبعيده من الخط العام والتحصر تحديدها كالاتي من الجهه الشرقيه ملك المتبرع علي احمد عثمان بطول ٢٠م من الجهه الغربيه خط سيارات بعرض ٦م وطول ٢٠م من الجهه الجنوبية سيل شدم بعرض ٦م وطول ٢٠م من الجهه الشماليه ملك المتبرع علي احمد عثمان بطول ٢٠م والبالـغ مساحتها ٤٠٠م٢ وطلبت اعطائها حجة استحكام ممن لمعارضه التقدم لهذه المحكمه خلال شهرين من تاريخه والله الموفق . الاداره/ ١٢٠٤٥ .

* تعلن المحكمه الشرعيه الكبرى بجده انه انهـى اليها المواطن سفر خليفه جارت العتيبي قائلا ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء والكائن في كيلو ١٤ طريق مكه والمحدوده كما يلي شمالا شارع ثم ملك العمين العنزى بطول ٩م جنوبا شارع ثم ملك متعب خليفه العتيبي بطول ٩م شرقا ملك صالح خليفه العتيبي بطول ٢٠ متر غربا ملك ماطر مطر العتيبي بطول ٢٠م وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من لمعارضه في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمه خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر . الاداره/ ١٢٠٤٧ .

* تعلن المحكمه الشرعيه بدوس بان نقدم اليها كلا من ورثة علي بن حمرى الزهراني من اهالي قرية الكاحله بدوس طالبين اعطائهم حجة استحكام على الاراضي الزراعيه والواقعه بشعب ابن حسان قرب قرية الكاحله والتي آلت اليهم عثمان احمد واحمد احمد علي الزهراني عن طريق الهبه من جدهم وما لمحمد علي الزهراني وورثة زائده بنت علي الزهراني عن طريق الارث الشرعي من والدها وثريا بنت زائده بخيت الزهراني عن طريق الارث الشرعي من زوجها علما بانه لا يمر بها الخط العام او حابه وحدودها واطوالها كالتالي . اولا قطعه عيسى وام الكرع المساحه الاجماليه تقدر بحوالي ٨٥٠م٢ يحدها من الشمال ملك ابناء شتي عثمان وملك سعيد حضر بطول ٠٥ر٦٠م يحدها من الشرق ملك الشبيبين بطول ٢٠م ثم ينكسر يحدها بطول ١١م ثم ينكسر جنوبا بطول ٠٥ر٦٦م ومحموع الضلع ٠٥ر١٠٣م يحدها من الجنوب ملك الشبيبين بطول ٠٥ر٦م يحدها من الغرب ملك الشبيبين بطول ٠٥ر٩١م ثم ينكسر غربا بطول ٠٥ر٦م ثم ينكسر شمالا بطول ٣٧م ومجموع طول الضلع ٣ امتار ثانيا حنا ب طعه عيسى المساحه الاجماليه تقدر بحوالي ١٢٤م٢ يحدها من الشمال ملك الشبيبين بطول ٠٥ر٦م يحدها من الشرق ملك الشبيبين بطول ٠٥ر٩١م يحدها من الجنوب ملك الشبيبين

...

* تعلن ... الطائف/ ٤٣٩٩ .

* ... ملحرش/ ٣٩٢٤ .

فقد حفيظة

مفقودات

تعديل اسم

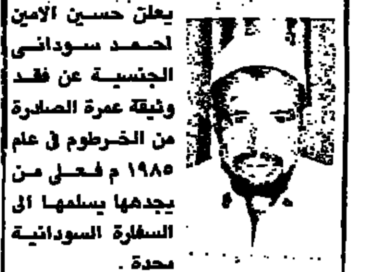
* ... وحود معارضه من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشره . الخرمه .

* يعلن كالوحاحي تشادى الجنسيه فقد ... رقم ٥٦٥٢٣/ ... بتاريخ ٢٠/٧/١٤٠٤هـ صادره من جده من يجدها يسلمها الى جوازات جده وله الشكر . جده/ ٨١٢٧ .

* تقدم الى ادارة الاحوال المدنيه في الطائف ... بخالفه يعاقب عليها النظام . الطائف/ ٤٤٠٣ .

يعلن مشغل فاتن للخياطة بالطائف عن مغادرة مكفوله محمد امين بشير احمد ـ باكستاني الجنسية ـ حامل الاقامة رقم ١٠٠٥٨ في ١٤٠٥/٨/٢١ هـ صادرة من الطائف فمن له متطلبات طرف المذكور الاتصال بالمشغل على عنوان الطائف العقيق بجوار مدرسة الطائف الابتدائية في خلال ثلاثة ايام من تاريخ نشر الاعلان وبعد ذلك لا يلتفت لشيء .

تعلن مؤسسة ايمن محي الدين عن فقدان جواز سفر مكفولها محمد سعيد علي احمد ـ مصري الجنسية رقم ١٠١٤١٩٦ صادر من الاقصر في ١٩٨٤/١/١٢ م ودفتر اقامته رقم ١٢١٣٠٣ /١ الصادر من جدة في ١٤٠٥/١/١٨ هـ . من يجدهما يسلمهما للسفارة المصرية بجدة او جوازات جدة .


يعلن حسين الامين احمد سوداني الجنسية عن فقد وثيقة عمرة الصادرة من الخرطوم في عام ١٩٨٥ م فعلى من يجدها يسلمها الى السفارة السودانية بجدة .

يعلن محمد نور مساعد ـ سوداني الجنسية عن فقدان وثيقة حج سودانية صادرة من مدينة كسلا بالسودان ومن يجدها يسلمها الى السفارة السودانية بجدة وله الشكر .

يعلن السيد / عمر بن محمد ـ اندونسي الجنسية عن فقد جواز سفر بتاريخ ١٩٧٨/٤/٢٧ م صادر من سماران من يجده يسلمه الى السفارة الاندونسية بجدة وله الشكر .

يعلن سامي علي رشدي فياض عن فقدان استمارة سيارة داتسون ٢٠٠ ال موديل ٨١ رقم اللوحة ١١٧١٧٣١ صادرة من مرور جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

يعلن ابراهيم صويلح صالح ـ سوداني الجنسية عن فقد جواز سفره برقم ١٠٢٠٣ الصادر الخرطوم فعلى من يجده يسلمه الى السفارة السودانية بجدة وله الشكر .

يعلن محمد عبدالله ناجي الريمي يماني شمالي الجنسية عن فقد بطاقة عمل سعودية رقم ٢/٢٩٨ بتاريخ ١٤٠١/١١/٩ صادرة من جدة رجاء من يجدها تسليمها الى جوازات جدة وله الشكر .

يعلن احمد محمد احمد مصطفى ـ سوداني الجنسية عن فقد وثيقة سفر رقم g ٤٦٠٣ بتاريخ ١٩٨٤ م صادرة من سنجة من يجدها يسلمها الى السفارة السودانية بجدة وله الشكر .

يعلن عبدالموجود ابو الانوار الهوريني المصرى الجنسية عن فقد اقامته رقم ٨٤٣٩ /٧ صادرة من جوازات جدة فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة وله الشكر .

يعلن سائد علي رشدى فياض عن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من مرور جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

يعلن مسعود بن زهرى بن حسن عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٣٩٨٠ /٢ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٥/٨/٢٢ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة او الاتصال بتليفون رقم : ٦٦٠١٦٧٩ .

نشره ثانية .. تعلن إدارة المدينة بالجرشي انه تقدم لها المواطن علي عبد الله الغامدى صاحب الحفيظة رقم ١٤١٧٠ وتاريخ ١٣٨٠/٧/٣ هـ سجل جدة طالبا اضافة اسم جده علي واضافة الشهرة الهاجر وحيث سيصبح اسمه بعد الاضافة كالاتي علي عبد الله علي الهاجر الغامدى فمن له معارضه على اسم المذكور يتقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه . الادارة / ١٦٨٤٧ .

يعلن امير يحيى عبده عن فقد استمارة سيارة كرسيدا موديل ٨٣ رقم اللوحة ١٢٩٧٦٨٢ خصوصي السعودية صادرة من مرور جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .





الكتاب وعاء الثقافة

ئ يبقى الكتاب مصدرا اساسيا من مصادر المعلومات عبر اطوار التاريخ ..

. بالرغم من تعدد المصادر وحداثتها واستخدام افضل الوسائل التكنولوجية لاستنباط هذه المعلومات في فترة زمنية قصيرة .. بعيدة عن المشقة والمعاناة والتي كان يتعرض لها طلبة العلم والباحثون وهم يقطعون عشرات الاميال مشيا على الاقدام ليحصلوا على معلومة ما .. او يصححوا جملة او عبارة .

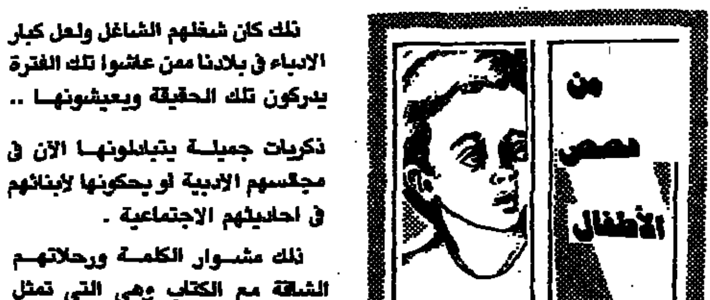
تلك كان شغلهم الشاغل ولعل كبار الادباء في بلادنا ممن عاشوا تلك الفترة يدركون تلك الحقيقة ويعيشونها ..

ذكريات جميلة يتبادلونها الآن في مجالسهم الادبية او يحكونها لابنائهم في احاديثهم الاجتماعية .

تلك مشوار الكلمة ورحلاتهم الشاقة مع الكتاب وهي التي تمثل احلى ذكرياتهم بالرغم من تلك الصعوبات .. لم تتهيأ لهم فرص اليوم من تعدد المصادر والمراجع وسهولة الحصول عليها بل لم تتوفر لديهم تلك المكتبات المركزية التي نراها اليوم وهي تحتضن ملايين الكتب والدوريات في اروع طباعة وافضل اخراج ، لم تتوفر لديهم وسائل التكييف والاضاءة ولكنهم جدوا واجتهدوا وعاشوا تجربتهم مع الحياة يتجرعون حوافز استمرارهم وطموحاتهم من ذلك التنافس الشريف بينهم وبين اقرانهم ، ولعل الاباء انفسهم يدركون تلك الحقائق وارجو ان تاخذ طريقها للنشر لكي نتداولها ونستمد منها عوننا وعزيمتنا بعد الله .. نحن امة علم ومعرفة ولكننا في هذه الايام اثرت علينا ماديات الحياة وتقاعسنا عن مواصلة المشوار لهذا ترانا اليوم نعيش الفراغ الثقافي نتيجة للافراز الحضاري وتعدد وسائل الترفيه وان كان ذلك ليس بقاعدة على الجميع ولكنها الغالبية العظمى . الا .. من عودة للصداقة مع الكتاب ؟

الا .. من سؤال خالص من الاعماق مع النفس ماذا نحن فاعلون بمستقبل الاجيال القادمة ..؟ اسئلة كثيرة تتبادر الى الاذهان ولكنها تظل قابعة في اعماق النفس تبحث عن متنفس لها في وسط الزحام لكننا بالرغم من ذلك فالآمال كبار والطموحات اكبر وعزيمة الشباب على قدر المسئولية .

محمد عبدالرحيم ـ جدة



الرفيق المجهول

كان هناك ولد اسمه امين يعيش مع ابيه . والاب مريض جدا . جاء امين ليطمئن على ابيه . وقال الاب : يا امين اني أوصيك بعمل الخير . ولم يكمل الحديث لانه قد فارق الحياة وصار امين وحيدا ثم بكى حتى غلبه النعاس . راى في الحلم فتاة جميلة جدا وبجوارها ابوه وهو يقول : هذه عروسك . ثم استيقظ وباع البيت وفي الطريق راى رجلين يحفران قبرا فقال لهما : لماذا تحفران هذا القبر . قالا : هذا الرجل اخذ منا مالنا فلهذا نريد ان نرميه الى الحيوانات : فقال : خذوا هذه النقود ودعوه .. فاخذوا النقود وذهبوا . مشى امين ثم راى رجلا فقال له امين : الى اين انت ذاهب : قال : انا ذاهب الى اى مدينة .. وانت ؟ وانا مثلك . وصاروا اصدقاء . ومشوا ثم راوا سيدة عجوزا ملقاة على الارض . قال لها : ماذا بك قالت له : رجلي تؤلمني . فاخرج من جيبه علبة كريم ثم دهن بها رجلها وهو الكريم السحري اشتفيت ثم ذهبوا الى المدينة وبعدها راى امين ابنة الحاكم مثل التي راها في الحلم وذهب الى الحاكم ثم طلب منه ان يتزوج الاميرة .

وافق الحاكم ووافقت الاميرة . ففرح امين جدا جدا جدا . وتزوج وقال له الغريب انا الذى كنت في القبر وكان على ان ارد لك الجميل .

□ فيصل البلبيسي



تأكد من الرقم الذى تريده

ئ بالرغم من حرص المسئولين في كافة الاجهزة المعنية والذين يحرصون كل الحرص على راحة مواطنيهم وتوفير كافة سبل هذه الراحة لهم وبتوجيهات سامية فان هناك من العقوبات الصارمة لكل من يحاول العبث براحة المواطنين ، لكل من حاول بشخصيته الضعيفة والدنيئة ان يتخذ منها وسيلة ازعاج لهؤلاء المواطنين ويجند افكاره والتي لا تتجاوز اشباع غرائزه الهوجاء فهم يتخذون من تلك الوسيلة النافعة ، وسيلة الاتصال بالهاتف ، يتخذون منها وسيلة عبث وايذاء فهم يوقظون النائمين ويزعجون المرضى وكبار السن وصغار الاطفال الابرياء .. كل هذا لاشباع تلك الغرائز والتى تفتقر الى السلوك الطيب والتادب الحسن .

هاتف

يجهلون سلوكيات الانسان المتحضر والذى تجاوز مراحلهم تلك بتكيفه مع وسائل التقدم الحضارى وتسخيرها لخدمة بنى الانسان لا لايذائهم وازعاجهم في سويعات الخلود للراحة لانهم حسب اعتقادى يسهرون الليل وينامون النهار تجردوا من ثوب الحياء وتجردوا من انسانيتهم يعتقدون بانهم بذلك حققوا ماربهم وهم خاطئون ... جهلة غرتهم حماقتهم وسخريتهم واتكاليتهم حتى في ابسط امور الحياة .. من هذه الخصائص رسموا لأنفسهم شخصية هزيلة ضعيفة حقيرة لا هم لهم الا ازعاج الاخرين وهم بذلك يجهلون دور العيون الساهرة لراحة المواطنين بل انهم يجهلون انهم بين ليلة وضحاها سيكونون في يد العدالة التى جندت لراحة وخدمة المواطن لذا نقول لهم : كفى عبثا براحة المواطنين وكفى سخرية .. وانما وفروا ذلك الوقت فانتم احوج اليه .

خالد ابراهيم . جدة

عريس حطم المتاريس



لى صديق اسمه حسين
انقطعت اخباره من سنتين
وفجأة جانى قابلته باحضانى
واتبادلنا العناق احنا الأثنين
وقلت يا حسين الله يحييك
من زمان فين اراضيك
كيف الحال وحشتنا يا رجال
فينك وفين انس لياليك
ابتسم وقال ملكتى مساء الخميس
قلت بصوت عال هاتبقى عريس
مبروك يا حسين من بيت مين
قال اللى اتمنيتها وحطمت المتاريس
لزمت الصمت وانتظرت وضوح اكثر
قال بثقة من سنتين تذكر
لما جيت اشكى لك عن ظروف واحكى لك
بسبب غلاء المهور ومشيت متكدر
قاطعته قائلا اخذت نفس البنية
اللى ابوها طلب من المهر ميه
قال نعم قلت والنعم
لكن كيف ؟ قال بمجهوداتى الشخصية
لما لقيت أبوها بالغ في مهرها
والمبلغ كبير وصعب عليه اقطف زهرها
سألت روحى وقلت بوحى
كل قطعة فينى قالت صدقنى باحبها
قلت لنفسى المطلوب دلوقتى ايجاد المال
وهوه العائق بينى وبين تحقيق الأمال
تدرى يامحمود اخذت عهود
على نفسى اشيل الهللة قبل الريال
واقلعت عن ثلاثة سبب كل الخسارة
عادة التدخين ومرض السفر وتغيير السيارة
ثلاثة اهلكونى اتعبونى وافلسونى
لكن اتخلصت منهم بروح وعزيمة جبارة
وقلت لوالد الغالية اصبر عليه سنتين
الين اكون نفسى واعمل حساب قرشين
والحق يقال طلع رجال
وقال كدا الرجولة والا بلاش ياحسين
تصدق يامحمود في خلال سنتين كم لميت
لميت الف واكثر لما لروحى صحيت
وقدمت مهرها وفزت بقربها
ولما وافق والدها نسيت انى شقيت
قلت ياحسين قد أيه انا مسرور
ونعم الصديق المقدام انا بيك فخور
انت بطل عندى عضل
ماتقوقعت داخل عبارة غلاء المهور
قال استأذن بقا وميعادنا مساء الخميس
بأجهز للفرح وانت عارف ظروف العريس
قلت بابتسامة صحبتك السلامة
وجملت رد التحية بيا عريس حطم المتاريس

صلاح شبانة



أوراق هامة !

○ الورقة الأولى :

ئ نوشك خلال الساعات القليلة القادمة من يومنا هذا ان نودع عاما هجريا مضى ونستقبل عاما هجريا جديدا .. يتبادر الى اذهاننا سؤال هام ماذا قدمنا في عامنا المنصرم من اعمال طيبة نكسب بها ثواب الله ورضاه وماذا قدمنا لامتنا ومجتمعنا من انجازات تعود عليه بالنفع والفائدة ؟.. لعلنا فاعلون في عامنا القادم ..

○ الورقة الثانية :

ئ دعاء خالص من الاعماق نتضرع فيه لله سبحانه وتعالى ان يرحم موتانا وموتى جميع المسلمين وان يتغمدهم بواسع رحمته وان يجعل مثواهم الجنة وحسن المآل .. كما ندعو الله الشفاء العاجل لكل مريض يرقد على السرير الابيض وان ينعم عليه بالصحة والعافية

○ الورقة الثالثة :

ئ نتمنى ان يعم الأمن والاستقرار ربوع الأرض المعمورة وان تنطفىء السنة اللهب التى اشعلتها الحروب وان يتمتع مواطنو تلك البلدان بحياتهم ورفاهيتهم .

□ عبدالله الجحدلي

السعادة

يتساءل الكثير منا كيف يكون سعيدا ؟ هل بالمال تشترى السعادة ؟ أم بالجاه ؟ أم بكثرة العلاقات بين الناس .. واسئلة كثيرة تتزاحم في مخيلتي تبحث عن اجابة تستنير بها لتضيء طريقها عبر مشوار الحياة وكم هو ن مشوار شاق وصعب والصعوبة تكمن في مصادر تلك السعادة . الكل فيها يتمنى أن يكون سعيدا والكل منا يظن ان فلانا سعيدا وقد يتخذ حكمه على تلك السعادة شكلا قد يكون بعيدا عن المضمون قد يكون رجل اعمال أعطاه الله الثراء في المال والحسب والجاه ولكنه بالرغم من ذلك يعيش حالة عدم استقرار دائمة مع ذاته ومع من يحيطه سواء كان ذلك في محيط الأسرة أو رفقاء العمل .. وبالمقارنة بتلك الحالة فقد تجد شخصا ما .. يعمل جاهدا ويواصل عمل الليل بالنهار جريا وراء لقمة العيش وبالرغم من هذا وذاك تجده يعيش سعادة دائمة وحياة أسرية مستقرة تتجلى فيما يتمتع به افراد أسرته من راحة نفسية بعيدة عن بعض التطلعات التي قد تكون صعبة المنال بالنسبة لوضعه الاجتماعي .. ولكنه وضع حدا فاصلا في كونه لم يتطلع بل لم يفكر في الوصول الى تلك التطلعات بل اختصر طريق سعادته وأبدع في رسم خطواته لذلك الطريق .. فهو بهذا ضمن خط رجعته سالما ، بعيدا عن المخاطر وأحاط أسرته بسياج حصين وسد منيع بان يديم الله عليه تلك السعادة وان يرتبط بخالقه جلت قدرته في السر والعلانية ذلك هو نهج السعادة وطريقها الصحيح .

محمد أحمد ـ جدة

كل عام وأنتم بخير

اليوم ونحن نعيش اواخر ايام عام ١٤٠٥ هـ ونستقبل العام الجديد الهجرى ولكن بماذا نستقبله ؟ هل نبقى على ما نحن عليه من تشتت وتمزق وها نحن اليوم نستقبل هذا العام ولا زالت الحروب مستمرة بين الاشقاء العرب ففي لبنان نجد ان الحروب لا زالت مستمرة بين افراد الشعب من جهة وبين المقاومة اللبنانية .

كما ان الاسرائيليين لا زالوا يتمادون في طغيانهم وعدوانهم على اراضي الفلسطينيين ولا زالوا يبطشون باللبنانيين وكذلك الحرب المستمرة بين البلدين المسلمين ايران والعراق فالدماء ما زالت تراق وهى دماء اناس ابرياء فما هو الهدف من ذلك ؟ اننا اليوم كمسلمين واجب علينا ان نقف صفا واحدا في وجه العدو الغادر ونوجهه اليه السلاح بدلا من ان نوجه الى اخ لنا مسلم لا ذنب له في ذلك ونرتكب بذلك اثما لقد آن الاوان الى ان نكف ايدينا عن بعضنا البعض ونستقبل هذا العام بنفوس راضية يسودها الحب والالفة والوفاق ، ويعززها روح الوحدة والتضامن حتى نسترد كل ما سلب منا ونسترجع ما اغتصب من ارضنا . ونحتفظ بكل قطرة من دماء ابنائنا .

يحيى العجلاني
القنفذة

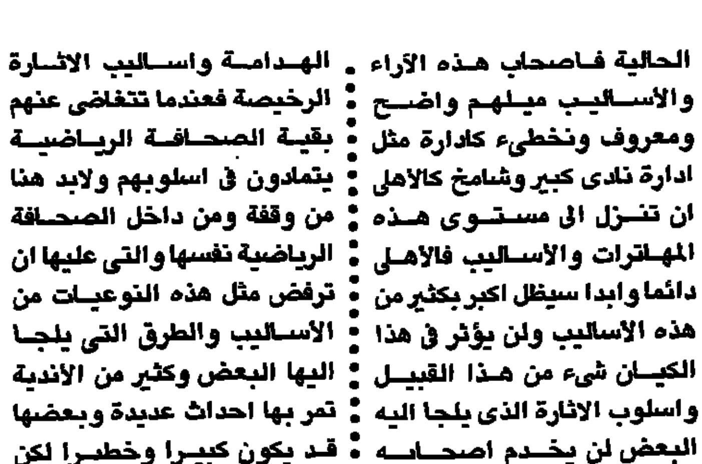
• احمد عبيد للنادي الرياضي :

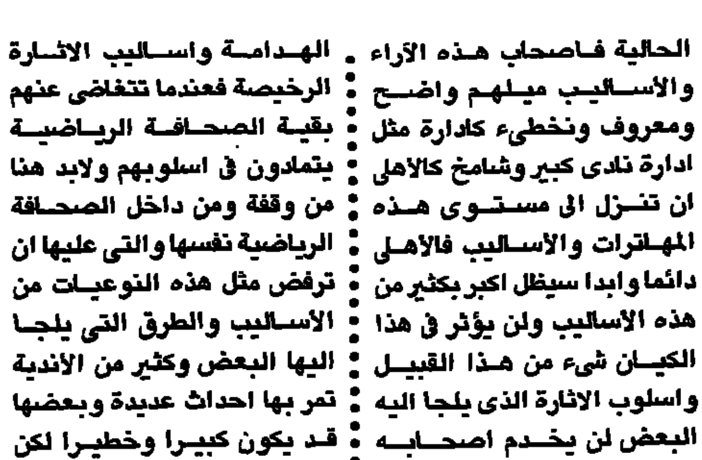
نرفض اسلوب الاثارة وتضخيم الأحداث عن حجمها الطبيعي

الادارة الأهلاوية ترحب بأي تساؤل موضوعي وبالنقد البناء

كتب احمد الشمراني :

كثرت في الآونة الاخيرة بعض التعليقات والمواضيع التي تتعلق بالنادي الأهلي ولوحظ انه في كثير من هذه الامور استهدفت الادارة الحالية بعض الغمزات واللمزات والتي تشير اليها سواء من قريب او بعيد وحيث ان هذا قد يثير بعض البلبلة بين جماهير الأهلي الغفيرة فقد توجه النادي الرياضي الى المسئول الأول عن الادارة الاهلاوية ليضع النقاط فوق الحروف حول هذه الأساليب المتبعة حاليا مع النادي الأهلي وكعادة المسئول الأستاذ احمد عبيد كان واضحا وصريحا ومنطقيا فيما قال :





نرفض اسلوب الاثارة

○ اولا وقبل كل شيء اود ان اطمئن جماهير الأهلي الكبيرة على ان الأسرة الأهلاوية ستظل دائما وابدا كيانا واحدا كبيرا لايتأثر بتلك الفقاعات التي يحاول البعض ان يثيرها فهي اشبه بالرغاوي التي تتطاير ولا تفيد فمهما حاول البعض بهذا الأسلوب والذي اسميه اسلوبا رخيصا ان يعوق مسيرة الأهلي القوية فلن يفلح فلا يخفى على احد ان اول اسباب قوة النادي الاهلي كونه كيان واحد متماسك واذا كان البعض يلجا الى مثل هذه الأساليب للنيل من الادارة الحالية فاصحاب هذه الآراء والأساليب ميلهم واضح ومعروف ونخطيء كادارة مثل ادارة نادي كبير وشامخ كالأهلي ان تنزل الى مستوى هذه المهاترات والأساليب فالأهلي دائما وابدا سيظل اكبر بكثير من هذه الأساليب ولن يؤثر في هذا الكيان شيء من هذا القبيل واسلوب الاثارة الذي يلجا اليه البعض لن يخدم اصحابه ومردديه ففي النهاية ستكون الحقيقة ساطعة كنور الشمس وكم من مرات سابقة مر فيها الأهلي بمثل هذه الأساليب وفي النهاية انكشف القناع الذي تستر وراءه اصحابها .. والشيء العجيب ان الذين يتبنون هذه الأساليب يتمادون فيها احيانا لأن الصحافة الرياضية احيانا وللأسف تتغاضى عن اصحاب هذه الآراء الهدامة واساليب الاثارة الرخيصة فعندما تتغاضى عنهم بقية الصحافة الرياضية يتمادون في اسلوبهم ولابد هنا من وقفة ومن داخل الصحافة الرياضية نفسها والتي عليها ان ترفض مثل هذه النوعيات من الأساليب والطرق التي يلجا اليها البعض وكثير من الأندية تمر بها احداث عديدة وبعضها قد يكون كبيرا وخطيرا لكن البعض يمر عليه مرور الكرام

وربما قد لايشيرون اليه مطلقا بعكس اي حدث يمر في الأهلي فنرى البعض متحفز ومتوثب لأي امر يحدث ويكون امرا طبيعيا حتى نراه في اليوم التالي قد نسج موضوعا كبيرا مبنيا على بعض الخيالات والأوهام وللأسف البعض يبني اراءة على بعض الاشاعات وبالطبع الهدف معروف من هذه الطرق

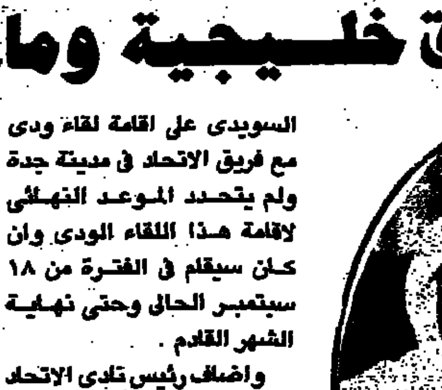
فهم يهدفون الى اثارة البلبلة دائما حول النادي الأهلي ولاعبيه ويحاولون بشتى الطرق اصطناع المشاكل الوهمية بين ادارته ولاعبيه من جهة وادارته ولاعبيه وجماهيره من جهة اخرى المهم عندهم ان يكون في الأهلي مشكلة وليس مهم ان تكون كبيرة او صغيرة المهم عندهم انها مشكلة والسلام وبالطبع هذا ليس باسلوب وتلك الآراء نرفضها من جانبنا ولانلتفت اليها فنحن نعلم كيف نسير وكل كبيرة وصغيرة في النادي امرها محسوب ومعروف وامورنا كلها واضحة وضوح الشمس فهدفنا دائما هو خدمة هذا الكيان الكبير الذي ننتمي كلنا اليه ونحن ابناءه قبل ان نكون اعضاء ادارته .





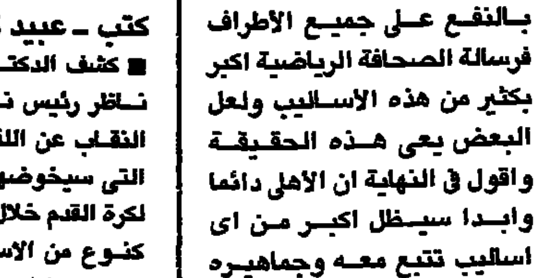
نرحب بالنقد الهادف البناء

○ دون شك لايوجد انسان يعمل دون ان يكون هناك اخطاء ونحمد الله ان مسيرتنا وعملنا حتى الأن نلجح ونحن كادارة نرحب باي نقد بناء وموضوعي نحس فيه مصلحة الأهلي .. فلا يوجد انسان عاقل لايرحب بالنقد الهادف البناء الذي يعود بالفائدة على امور ناديه والصحافة الرياضية البناءة تبني ولا تهدم بعكس الصحافة الرياضية المغرضة التي تجرى وراء اساليب الاثارة وغيرها ونحن مع الصحافة الرياضية الهادفة والبناءة وانني اندهش بالفعل من هؤلاء الذين يعلقون على الأحداث والموضوعات وهم على مكاتبهم وبناء على استنتاجاتهم وأراء البعض غير المنصفة فلماذا لا يتوجهون الى الادارة وهي مصدر واساس الحركة داخل النادي ونحن نرحب باي تساؤل موضوع وباي نقد بناء ونفتح صدورنا لكل اشكال التساؤلات شرط ان تكون موضوعية وبناءة تعود بالنفع على جميع الأطراف فرسالة الصحافة الرياضية اكبر بكثير من هذه الأساليب ولعل البعض يعي هذه الحقيقة واقول في النهاية ان الأهلي دائما وابدا سيظل اكبر من اي اساليب تتبع معه وجماهيره تعي هذا جيدا وعلاقتنا مع لاعبينا وجماهيرنا اقوى وأوثق بكثير مما يتخيلون .



• فريق الاتحاد

الاتحاد يلتقي بفرق خليجية ومالمو السويدي



• عبدالفتاح ناظر

كتب ـ عبيد كعدور :

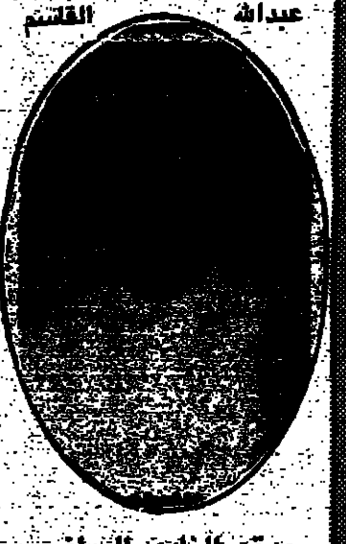
■ كشف الدكتور عبدالفتاح ناظر رئيس نادي الاتحاد النقاب عن اللقاءات الودية التي سيخوضها فريق الاتحاد لكرة القدم خلال الفترة القادمة كنوع من الاستعداد للدوري الكروي للموسم القادم والذي سيبدأ في يوم ٢١ صفر القادم فقال الناظر انه تم الاتفاق النهائي مع فريق مالمو السويدي على اقامة لقاء ودي مع فريق الاتحاد في مدينة جدة ولم يتحدد الموعد النهائي لاقامة هذا اللقاء الودي وان كان سيقام في الفترة من ١٨ سبتمبر الحالي وحتى نهاية الشهر القادم .

واضاف رئيس نادي الاتحاد بقوله ان النادي يعتزم القيام بجولة كروية في بعض دول مجلس التعاون الخليجي لاقامة عدد من اللقاءات الودية مع فرق دوري الدرجة الأولى هناك وان دول الكويت وقطر والبحرين الشقيقة هي الدول المرشحة ليلعب الاتحاد مع فرقها الكروية خلال الفترة من ١٨ سبتمبر وحتى نهاية شهر اكتوبر وعلل الناظر اللعب في دول الخليج العربي بقوله ان تشابه طبيعة المناخ مع مناخ المملكة وتشابه طبيعة اللعب هناك مع طابع اداء فرق الدوري السعودي جعلنا نقرر القيام بهذه الجولة واللعب مع فرق خليجية حتى تتحقق الاستفادة المرجوة لمجموعة الفريق الاتحادي .



الاتحاد يهدي مدربه لمنتخب اليد

عبدالله القسم



جدة ـ النادي الرياضي :

■ وافق نادي الاتحاد على اعارة المدرب التونسي الحبيب التواتي مدرب فريق كرة اليد للاشراف على المنتخب الوطني المشارك في تصفيات كاس العالم المقامة في الكويت الشقيق خلال النصف الثاني من شهر محرم القادم .

وكان الاتحاد السعودي لكرة اليد قد بعث برقية لنادي الاتحاد تضمنت رغبته في اعارة الحبيب التواتي للاشراف على المنتخب الوطني خلال البطولة المذكورة خصوصا بعد النجاح الكبير الذي حققه التواتي مع المنتخب الوطني الأول خلال البطولة العربية التي اقيمت في المغرب والتي حقق فيها منتخب اليد نتائج جيدة بفوزه على الكويت والمغرب وهزيمته من بطل العرب الجزائر بفارق هدفين فقط .

اشار الى ذلك الاستاذ عبدالله محمد القاسم اداري فريق الاتحاد لكرة اليد .

وبموافقته على اعارة مدربه قدم نادي الاتحاد تضحية كبيرة وقدم المصلحة العامة على المصلحة الخاصة ـ فرغم ان الفريق الاتحادي لم يجر اعداده بعد للمشاركة في الموسم القادم ورغم الحاجة للمدرب ليشرف على عملية اعداد الفريق الا ان المسئولين في نادي الاتحاد وافقوا على اعارة التواتي لاتحاد اليد ليشرف على المنتخب الوطني خلال البطولة المذكورة والتي سيعقبها بدء دوري كرة اليد باسبوع واحد فقط ـ فتحية للمسئولين في نادي الاتحاد على روحهم الوطنية الحقة .. وتضحيتهم الكبيرة .

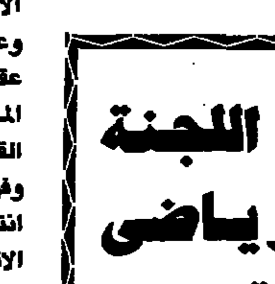
شباب الاتحاد يهزمون حراء

كتب ـ عبيد كعدور :

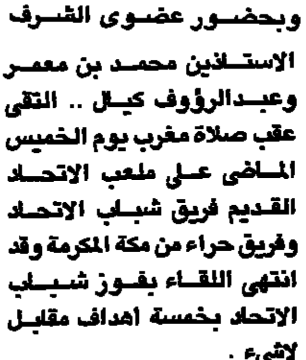
■ بحضور الدكتور عبدالفتاح ناظر رئيس الاتحاد وعضوي الادارة الدكتور مدني رحيمي والمهندس محمد حامد فايز وبحضور عضوي الشرف الاستاذين محمد بن معمر وعبدالرؤوف كيال .. التقى عقب صلاة مغرب يوم الخميس الماضي على ملعب الاتحاد القديم فريق شباب الاتحاد وفريق حراء من مكة المكرمة وقد انتهى اللقاء بفوز شباب الاتحاد بخمسة اهداف مقابل لاشيء .

جاء اللقاء جيدا في مستواه خصوصا من جانب الفريق الاتحادي الذي فرض سيطرته على اجزاء كبيرة من دقائق المباراة بفضل التحركات الجيدة للاعبي خط الوسط بقيادة مروان بصاص ومتانة خط الدفاع بقيادة محمد المنصور والذي ساهم مع بقية زملائه المدافعين في القضاء على محاولات لاعبي حراء القليلة في الوصول لمنطقة مرمى الاتحاد . وشكل ثلاثي الهجوم ابراهيم زبيري واحمد حسن وعبده ابراهيم خطورة على مرمى حراء بفضل سرعتهم في الاداء وتمركزهم الجيد وتفاهمهم الكبير مع لاعبي الوسط وقد استطاع الاتحاديون ان ينهوا الشوط الأول لصالحهم بثلاثة اهداف سجل الهدف الاول منها احمد حسن وتبعه مروان بصاص بالهدف الثاني واختتم اللاعب احمد حسن الاهداف الاتحادية الشوط الاول بهدف ثالث .

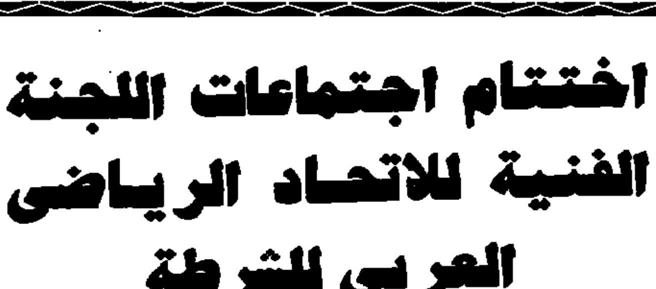
وفي الشوط الثاني استطاع اللاعب ابراهيم الزبيري ان يسجل الهدف الاتحادي الرابع والذي كان بحق اجمل الأهداف الاتحادية وعقبه اضاف اللاعب ابوبكر احمد الهدف الخامس لتنتهي المباراة بفوز الاتحاد بخمسة اهداف مقابل لاشيء لحراء .



• مروان بصاص



• محمد المنصور



• سراج فريج

اختتام اجتماعات اللجنة الفنية للاتحاد الرياضي العربي للشرطة

الدوحة ـ ق ن ا

اختتمت اللجنة الفنية للاتحاد الرياضي العربي للشرطة اجتماعها التاسيسي الاول هنا مساء امس برئاسة الرائد مال الله عبدالله امين سر الاتحاد الرياضي القطري للشرطة ورئيس اللجنة واصدرت اللجنة في ختام اجتماعاتها التي استمرت يومين عدة قرارات منها تعديل البرنامج طويل المدى لأنشطة الاتحاد العربي للشرطة وذلك بتخفيض عدد الانشطة المدرجة فيه ... وان يتولى رئيس اللجنة الفنية شرح وتوضيح اهمية هدف البرنامج المقترح واحالته للمكتب التنفيذي ليتم رفعه بعد ذلك للامانة العامة لمجلس وزراء الداخلية العرب للموافقة عليه .

وقررت اللجنة عرض مشروع اللائحة الفنية للاتحاد على اجتماع المكتب التنفيذي الذي سيعقد في تونس يوم ٢٦ و٢٧ من الشهر الحالي لاعتماده .

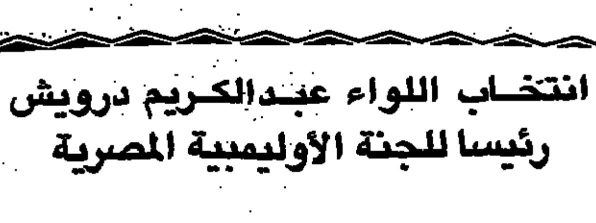
وتقرر ان تكون اللائحة الفنية دستور عمل اللجنة وعليها تطبيق جميع بنودها في انشطة الاتحاد .

وقد حددت اللائحة الفنية اختصاصات عمل اللجنة الفنية واجتماعاتها ومدتها والتزاماتها .

وفيما يتعلق ببرنامج عمل اللجنة المقبل تم اقرار لائحة البطولة العربية الاولى للشرطة في التنس الارضي والمقرر اقامتها في المغرب خلال الفترة من ١ الى ٧ نوفمبر القادم وكذلك بطولة الشرطة العربية الثانية للكرة الطائرة التي ستقام في دولة الامارات العربية المتحدة من ١٨ الى ٢٤ ديسمبر القادم وتحديد اعضاء اللجان الفنية اضافة الى المقترحات التي تقدم بها الاعضاء اثناء الاجتماع والمتعلقة باعمال اللجنة وصلاحياتها .

وشارك في اجتماعات اللجنة الى جانب دولة قطر ممثلون عن كل من العراق والمملكة العربية السعودية والكويت والبحرين .

ومما يذكر ان اللجنة الفنية تنبثق من المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للشرطة الذي سيجتمع يوم ٢٦ و٢٧ من الشهر الحالي بتونس لاقرار هذه التوصيات والقرارات .



انتخاب اللواء عبدالكريم درويش رئيسا للجنة الأوليمبية المصرية

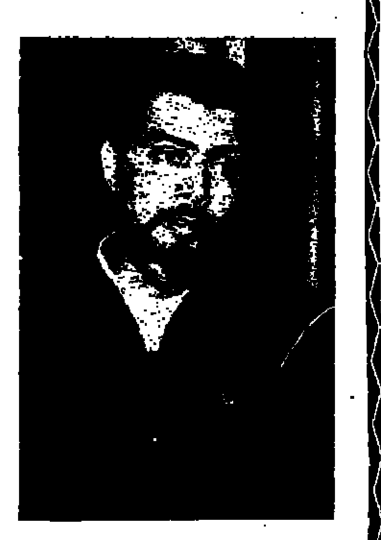
القاهرة ـ ا ف ب

انتخب اللواء عبدالكريم درويش ، ٥٩ عاما ، مدير اكاديمية الشرطة في القاهرة رئيسا جديدا للجنة الأوليمبية المصرية بعد عملية تصويت تكررت عدة مرات .

وقد انتخب الرئيس الجديد للجنة ، وهو ضابط كبير في الشرطة ورئيس اتحاد الناي كوندي المصري ، بموافقة ١٧ صوتا مقابل ١٢ حصل عليها يوسف ابو عوف رئيس الاتحاد المصري لكرة السلة .

ويتولى اللواء درويش رئاسة اللجنة المصرية لمدة خمسة وعشرين عاما قبل ان يستقيل في شهر مارس الماضي امام الانتقادات اللاذعة التي وجهتها له الصحف المصرية بعد النتائج السيئة للوفد المصري في دورة لوس انجلوس الاوليمبية ، ٢٥٠ لاعبا حصلوا على ميدالية فضية واحدة فاز بها محمد رشوان في الجودو ، .

والرئيس الجديد للرياضة المصرية رجل حازم يعتزم بعث دم جديد في الرياضة المصرية التي تشهد حاليا مشكلات خطيرة .



سقراطس يلعب في نادي فلامينجو لمدة عامين

علم من مصدر قريب من نادي فلامينجو البرازيلي ان اللاعب البرازيلي الدولي سقراطس الذي لعب في الموسم الماضي لنادي فيورينتينا الايطالي وقع عقدا لمدة عامين مع نادي فلامينجو .

ويبلغ الراتب الشهري للاعب خط الوسط البرازيلي خلال العام الأول ٧٥٠٠ دولار ، نحو ٧٠ الف فرنك ، والعام الثاني ١٠ الاف دولار حوالي ٩٠ الف فرنك . ولم يعرف المبلغ الذي دفع مقابل انتقاله ولكن فلامينجو سيلعب مباريات ودية في ايطاليا .

ومن المنتظر ان يبدأ سقراطس مع ناديه الجديد يوم ٢٢ سبتمبر خلال مباريات ، ديربي كاريوكا ، أمام نادي فلومينانس .

أمين دابو : التدريبات ستستمر حتى بداية الدوري

الاصابات في طريقها للزوال والمباريات الودية أعددنا مشروعها


فريق النادي الاهلي

امين دابو

مورسيه سانتانا

كتب ـ أحمد الشمراني :

■ تستأنف عصر هذا اليوم وعلى ملعب النادي تدريبات الفريق الاهلاوي لكرة القدم وذلك بعد الاجازة الاجبارية التي منحت للفريق عقب انتهاء تصفيات بطولة الاندية العربية للمجموعة الثانية التي اقيمت في جدة ..

هذا وسيشرف على تمرين اليوم مورسيه سانتانا الداهية تلي سانتانا وذلك للوقوف على العامل اللياقي عند اللاعبين وتسجيل بعض الملاحظات لكي يستفيد منها تيلي مع بدء التدريبات الجدية والتي من المحتمل ان يكون اولها يوم الاربعاء ..

وفي الجانب الآخر ذكر الكابتن امين دابو مدير الفريق بان الاصابات التي يعاني منها بعض اللاعبين اخذت في الزوال شيئا فشيئا وان كان عودة البعض الحالية الى التمارين تتطلب جهدا اكبر لكي يسترد لياقته كاملة ..

اما عن مدى استمرارية هذه التدريبات فقال لن نتوقف ابتداء من اليوم حتى بدء الدوري وسيتخلل هذه الفترة الاستعدادية عدد من المباريات الودية نحن في مشروع التخطيط لها مع الادارة حاليا .

اجتماع اهلاوي هذا المساء :

لتفويت الفرصة على مبتكري الخلافات داخل النادي

كتب ـ أحمد الشمراني :

■ عشنا جميعا مع احداث الأهلي وبعض منسوبيه واستشفينا من تلك التصاريح والاحاديث الصحفية التي اطلقها البعض جزافا اشياء كثيرها في مقدمتها الاطاحة بالادارة الحالية والتخطيط الأهوج من بعض المدعين حب الأهلي الى توسيع رقعة الخلاف داخل دائرة هذا المعقل الكبير .. ولاشك ان مثل هذه المحاولات الغير مجدية تعتبر وبشهادة الرياضيين عملية غير مشروعة ..

فالانتماء يجب ان يكون مواكبا لمسماه الحقيقي وفارضا وجوده ايجابا لا سلبا .. على العموم علمنا ومن مصادر اهلاوية مطلعة الى ان هناك خطة مدروسة شرعت السواعد الاهلاوية في الانتهاء منها والهدف منها بالطبع القضاء على مثل تلك النوعيات والحد من ثرثرة البعض الذين ترجموا وباساليبهم الملتوية احاسيس قلة هدفهم تدهور الأهلي ..

مصادرنا الخاصة تؤكد الى ان هذا المساء سيشهد اجتماعا اهلاويا كبيرا وسيناقش عبر قنواته كل الابعاد الحقيقية والدوافع الغامضة التي اجبرت طلال صبحي وسبت دودو على تلك الاحاديث من قبلهم ذلك الصحفي الذي يحارب النادي ومنسوبيه .

اقول مساء اليوم سيضع رجال الأهلي حدا لهذه التصرفات وسترون نتائج ذلك قريبا .

الامير خالد بن عبد الله

بعد تصريحه الناري . سبت دودو يوضح :

استبعادي عن الفريق اعده سانتانا وأقرته الادارة السابقة

حاليا أعيش حالة تفاهم مع احمد عيد والهدف الحل !






تيلي سانتانا

سبت دو دو

كتب ـ احمد الشمراني :

■ التصريح الناري الذي اطلقه سبت دودو لاحدى الزميلات عبر صفحاتها الرياضية اخذ داخل اروقة النادي الأهلي ابعادا كبيرة ورغم قوة اثر ذلك التصريح الا ان سبت فضل في يوم نشره الحضور الى الادارة واوضح لرئيس الاهلي الاستاذ احمد عيد حقائق ذات مدلول صريح ولم تكن تلك الحقائق مجهولة بل اعلنت وعلى مسمع من الحضور واولهم كاتب هذه السطور .

سبت دودو قال لرئيس الأهلي بان ما ذكره للزميلة الرياض صحيح ١٠٠٪ ولكن هناك التباس وقع في الصياغة بقصد او بدون قصد قال عنه سبت بان الامر بحاجة الى ايضاح اذ انه تم اعداد ما سبق وان اتخذ من ابعاد له في فترة الادارة السابقة والسبب كما يقول مدرب حراس الأهلي البارع يعود الى ان سانتانا تضايق منه لامر بسيط يمكن في كثرة الكلام معه باستمرار وعقب ذلك رات الادارة آنذاك بان ابتعاد دودو عن الفريق ضرورة تفرضها الظروف المحيطة التي اقرها سانتانا ..

مستعد للعمل في أي مجال ولكن بعد الاقتناع !

واضاف صانع الحراس في الأهلي قائلا .. انا اعرف عملي وادرك مهام خطواتي ولكن تيلي راى ومن واقع عمله بانه الافضل في كل شيء وبعدما سيرته الادارة السابقة رايت ان تنفيذ الاوامر هي الاقرب وحاليا اعيش حالة تفاهم مع الاستاذ احمد عيد رئيس النادي الجديد لنضع لذلك القرار حدا ومستعد في الوقت نفسه التفاهم مع سانتانا لكي يعرف كل منا حدود عمله ..

وللادارة بعد ذلك حرية التصرف اما العودة لتدريب حراس الفريق الاول او الاستمرارية في القرار اياه ..

فانا مرتبط بعقد ومستعد العمل به في اي مجال تراه الادارة لكن النقاش لابد منه خاصة اذا كان في حدود المعقول والهدف منه هو خدمة النادي .

نجم من الملاعب



الاسم : [illegible]
العمر : [illegible]
[illegible]

في بطولة العالم للشطرنج

كاربوف يبحث عن خطة ضد كاسباروف

اهتز موقف اناتولي كاربوف ، الاتحاد السوفييتي ، بطل العالم في الشطرنج نوعا ما امس ، السبت ، بعد حصوله على الوقت المستقطع الاول قبل ان يخوض بعد غد في موسكو الدور الثالث في هذه البطولة التي يواجه فيها منافسة العتيد مواطنه جاري كاسباروف .

وسيسعى كاربوف بلا شك الى استغلال هذا الوقت للبحث عن خطة تلائم الموقف الراهن وتتيح له تعويض تقدم خصمه في النقط . وكان كاسباروف قد تقدم على كاربوف عقب الدورين الاولين فقط ١,٥ الى ٠,٥ نقطة .

وتعد هذه المرة الاولى التي يخسر فيها كاربوف الدور الاول في اي بطولة يخوضها ومن ثم ارتأى ضروريا ان يقيم الموقف بكل دقة مع مدربه ومساعديه .

وقد تضاربت اراء كبار لاعبي الشطرنج حول تقييم الموقف عقب تاجيل الدور الثالث فمنهم من يرى ان الموقف لصالح كاسباروف بل ويعد ميئوسا بالنسبة لكاربوف ومنهم من يقول ان بطل العالم لا تزال لديه فرص كبيرة .

ولا يقف الامر عند هذا الحد . فبخلاف النواحي الفنية سيسعى كاربوف ومساعدوه الى بحث الناحية النفسية والمناخ المتوتر الذي يسود المباراة دون ان تغيب عن اذهانهم المباراة السابقة بين البطلين والتي توقفت في فبراير الماضي ثم الغيت بقرار من فلورنسيو كامبومان رئيس الاتحاد الدولي للشطرنج على اثر الدور الثامن والاربعين الذي فاز به كاسباروف .


كاربوف .. وكاسباروف ومواجهة جديدة في الشطرنج

هل سيحسن الهجراويون الاختيار

فريق هجر لكرة القدم

إن لنادي هجر مكانة كبيرة في قلوبنا وهذه المكانة هي التي تدفعنا لان نقول نحن محبي النادي والذي كان تحسب له الاندية الكبيرة قبل الصغيرة الف حساب ثم آه كم ترددت هذه الآهات في خاطري وكم قطعت احشائي وجوارحي من اجل هجر الحبيب . ولا اريد ان اكيل المدح لهجر حتى لا اخرج عن صلب الموضوع لان حبي له يعجز عن وصفه قول اللسان وكتابته القلم وموضوعي هذا يتحدث عن الوضع الراهن وما يدور داخل اروقة النادي وعن الحالة السيئة التي هو فيها ويرثى لها من جراء سنيه العجاف الطويلة التي مرت عليه نتيجة تعدد الادارات الكثيرة غير المؤهلة لتسيير دفة النادي الى بر الامان حيث اصبح حقلا للتجارب عبر السنوات الماضية وكل الادارات التي مرت عليه فشلت فشلا ذريعا في قيادته وخاصة وكل الادارة الحالية والتي تكاد ان تهوي به الى قاع الارض وعالم النسيان والضياع . فكم تلاعبت كثيرا واتخذت قرارات ارتجالية كانت نتيجتها سلبية جدا وراح ضحيتها النادي ومن اهمها تنسيق اللاعبين القدامى الذين قدموا الكثير للنادي وفي استطاعتهم العطاء لمدة لا تقل عن اربع سنوات وها هو النادي يدفع نتيجة هذا التصرف الارعن غاليا حيث ان النادي هبط للدرجة الثانية من مدة خمس سنوات ولم يستطع خلالها تحقيق حتى بطولة مجموعته في دوري المنطقة نتيجة قلة خبرة لاعبيه .

وكم تلاعبوا باعصاب وعقول محبي هذا النادي ومنتميه وجعلوهم يعيشون في دوامة من الزمن . ولا اريد ان اوضح اشياء اخرى لا يعلمها الا الله وحده في شان تلك الادارة غير المؤهلة وبشهادة الجميع .

لانها تكاد تكون حلوة وجميلة لكنها سرية وخفية والى هؤلاء اقول واسال كيف وصلت لكم الجراه الى هذا الحد الى ترشيح انفسكم في الادارة الجديدة مع انه ثبت وبالدليل القاطع فشلكم في الادارة الحالية .

ونحن نتمنى من الادارة الجديدة أن تدرك مسئوليات او ان تدع الجمل بما حمل وان يعطوا السيف باريها وذلك خوفا عليهم من الكارثة التي سوف تحل بهم في يوم الامتحان لانها كارثة ومحطمة للنفس وفيها كسر للخواطر وزعزعة للثقة وخاتمة لا تحمد عقباها

اني اجدها فرصة سعيده لاوجه النداء عبر هذا الموضوع الى محبي نادي هجر المخلصين الاوفياء ليتدبروا امورهم ويقفوا الى جانب ناديهم الذي هو في امس الحاجة لهم في هذه الظروف الصعبة والحرجة جدا وان يحسنوا الاختيار في الاعضاء الجدد حتى لا تتكرر الماساه لان المؤمن لا يلدغ من جحر مرتين وان يتم اختيار الصالح من اللاعبين القدامى الذين خدموا النادي وضحوا من اجله بالغالي والنفيس وفي اعتقادي بل وانا متاكد جدا انهم لن يبخلوا عليه وهو في هذا الحال من الضعف والحسرة . والله من وراء القصد .

اول بطولة نسائية لكأس أنديرا غاندي للهوكي

نيودلهي .. الهند .. ا . ف . ب .. تشترك ثماني دول .. من بينها الهند .. في اول بطولة لكاس انديرا غاندي وهي عبارة عن دورة نسائية للهوكي ستقام في نيودلهي فيما بين ١٢ و ١٩ نوفمبر (تشرين ثان) القادم .

وتشترك في هذه البطولة الهند والصين واليابان وكوريا الجنوبية وسريلانكا وزيمبابوي والمانيا والاتحادية والاتحاد السوفييتي .

وقد تقرر تقسيم الفرق المشتركة الى مجموعتين :

المجموعة (أ) وتضم الهند والمانيا الاتحادية والصين واليابان

المجموعة (ب) وتضم الاتحاد السوفييتي وزيمبابوي وكوريا الجنوبية وسريلانكا .

وسيصعد الاول والثاني من كل مجموعة الى الدور قبل النهائي حيث يلتقي الاول من المجموعة (أ) مع الثاني من المجموعة (ب) والعكس .

بيكيت وسينا لن يسافرا الى كيالامي

برازيليا .. ا . ف . ب .. اعلنت وزارة خارجية البرازيل مساء امس ان نلسون بيكيت وايرتون سينا بطلي سباق الفورمولا ١ لن يتمكنا من الاشترك في الجائزة الكبرى لجنوب افريقيا .

ومع ذلك فقد ذكرت وزارة الخارجية في بيان نشر في برازيليا انها تؤيد اقتراح المتحدث باسم فاندي سيارات فورمولا ١ النمساوي نيكي لودا الخاص باقامة مسابقة الجائزة الكبرى في بلد اخرى .

وكان الرئيس جوزيه سارني قد اصدر في التاسع من اغسطس اب الماضي قرارا بفرض حظر على جنوب افريقيا يشمل بصفة خاصة حظر العلاقات الثقافية والفنية او الرياضية مع هذا البلد .

البلاد AL-BILAD

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر
تأسست عام ١٣٥١هـ - ١٩٣٢م

المشرف العام
محمد ابراهيم مسعود

رئيس التحرير
د. عبدالعزيز محمد النهاري

نائب رئيس التحرير
عبدالغني محمد قستي

● المركز الرئيسي :
جدة - شارع أبو الطيب المتنبي .. المتفرع من شارع فلسطين

● الرسائل : للتحرير :
ص.ب : ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢

● للادارة :
ص.ب : ٦٣٤٠ جدة : ٢١٤٦٢

التليفونات
السنترال : ٦٧١١٠٠٠ (٣ خطوط)
المطابع : ٦٧١٩٠٧٥
جهاز الفاكس : ٦٧١١٢٢٢
الشؤون الدولية : ٦٧١٢٣٣٣
القسم الرياضي : ٦٧١٢٥٤٥
الاشتراكات والتوزيع : ٦٧١٢٩٤٤
الاعلانات الفردية : ٦٤٤٤٦٠٠

المكاتب في الداخل
الرياض : ٤٠٥٤٣٠٧ التحرير
" : ٤٠٢٩٩٧٣ الادارة
مكة : ٥٧٤٨١٢٨ الادارة
المدينة المنورة : ٨٢٢٦٩٦٦ الادارة
الطائف : ٧٣٨١٧٢٢/٧٣٣٠٧٠٩
أبها : ٧٢٢٤٩١٩٤
بريدة : ٣٢٣٤٧٥٧ التحرير
الدمام : ٨٣٣٣١٢١ التحرير

المكاتب في الخارج
القاهرة / السودان / باريس / واشنطن

البلاد من ٥٠ عاما

نشرت صوت الحجاز « البلاد » في عددها « ١٥٢ » - السنة الرابعة ليوم الثلاثاء ٥ محرم سنة ١٣٥٤هـ الموافق ٩ ابريل ١٩٣٥ مانقتطف منه مايلي :

○ تهاني جلالة الملك بحلول السنة الجديدة :

في يومي السبت والاحد تفضل جلالة الملك بالجلوس لمقابلة المهنئين فتشرف بالتسليم على جلالته وتهنئته بالعام الجديد اعيان البلاد ووجهاؤها وكبار الموظفين فعامة الناس .

وفي من تقدم هيئة المعارف الموقرة والقى خطباؤها بين يدي جلالته الخطب نظما ونثرا وجلالته يلاقي الكل بالبشر والابتسام كجاري عادته حفظه الله وسمو ولي عهده والأسرة المالكة .

(صوت الحجاز) ترفع اسمى التهاني محفوفة بالاجلال والتعظيم لصاحب الجلالة الملك المعظم وسمو ولي عهده وعموم الأسرة المالكة بحلول العام الجديد جعله الله عام يمن وسعادة على المسلمين اجمعين .

سفر بعثة الطيران العربية :

ذكرنا في العدد (١٥٠) من فاز بعد الفحص الطبي من الأفراد ببعثة الطيران وهم : صالح عالم ، محمد سعيد بخش ، حمزة دربزنلي ، امين فقه ، صدقة دربزنلي ، وغادروا جدة على الباخرة « الطلياني » الى مصر ثم روما .



○ فتح المدارس الأميرية :

في يوم السبت الماضي فتحت المدارس الاميرية واخذت في ترتيب اعمالها للسنة الجديدة وسيكون ابتداء الدراسة فيها يوم السبت الآتي .

○ اعلان :

قد انتقل امتياز هذه الجريدة من عهدة الشيخ محمد صالح نصيف الى عهدة الشركة السعودية للطبع والنشر التي ستتولى القيام بتحرير وادارة هذه الجريدة ابتداء من يوم غد الأربعاء ولاحاطة العموم بذلك صار اعلانه .

○ وداع

الوطن نادى قلبينا والواجب دعى فأجبنا فاليوم تبرهن على اننا امة حية تريد النهوض لتبلغ ذروة المجد بشبابها مستعينة بثاقب أراء شيوخها المفكرين مرتكزة على اساس التضحية في سبيل اعلاء شأن الوطن .

نودعكم وبعد شهور قلائل سنعود حاملين الوية الفخار محلقين في اجواء المملكة العربية السعودية هاتفين ليحيى عبدالعزيز الأول مليكنا المفدى بالأرواح شاكرين لجلالته اياديه البيضاء وماأولاه اياه من نعم خالدة رفع بها شأننا وسما بها فرعنا فناطحنا السمائين . فالى الملتقى ايها الاخوان والى اللقاء ايها الوطن العزيز .

احد افراد بعثة الطيران
(صالح عالم)

تهنئة من « ماجد » للدكتور أحمد علي

○ الامير ماجد بن عبدالعزيز

جدة .. البلاد ..

اثناء استقباله في منزله للدكتور احمد محمد علي رئيس بنك التنمية الاسلامي هنأ صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة رئيس البنك على نجاح مشروع المملكة للافادة من لحوم الهدي والأضاحي .. وقال سموه بأن المشروع قد نجح وكان خير دليل على نجاحه سماعنا لاخبار وصول رؤوس الأضاحي الى الدول الاسلامية واللاجئين المسلمين في الدول المحتاجة .

والجدير بالذكر ان جملة التوكيلات التي قام بها حجاج بيت الله الحرام للجنة الاشراف بلغت (٣٠٧٢٦٦) وكالة لجميع انواع الذبائح من هدي تطوع . وهدي تمتع . او قران . واضحية . وصدقة .. وبلغت نسبة الزيادة في اداء هذا المشروع ٦٥٪ عن العام الماضي وقد وزعت كميات من لحوم الأضاحي على حجاج بيت الله الحرام ونقراء الحرم كما تم شحن ١٧٧٥٦٧ راسا من الاغنام جوا وبحرا وبرا الى البلدان الاسلامية .

عـزاء

وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحمون ..

ياشيخ أبغى الفلوس كاش - ماعندك وقت أروح البنك

اعدام الاغذية الفاسدة من أجل الصحة العامة

جدة .. عبدالله علي المليص

بعد التفتيش على ١٢ ثلاجة لحفظ المواد الغذائية في بعض المحلات التجارية بمكة المكرمة .. قامت ادارة صحة البيئة المركزية بامانة العاصمة المقدسة بمصادرة كميات كبيرة من هذه المواد التي لاتصلح للاستعمال الآدمي .. ويتضافر جهود البلديات الفرعية كانت هناك محاولات للقضاء على ظاهرة الباعة المتجولين .. وذلك لان هذه الظاهرة التي لاتتوفر فيها الشروط الصحية

الى جدة عن طريق لندن

ابراهيم مسعود

بعد ان انهى بنجاح والحمد لله الفحوصات الطبية في جوستن بولاية تكساس في الولايات المتحدة وصل الى لندن معالي الشيخ محمد ابراهيم مسعود وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء وذلك في طريقه الى جدة ..

وكان معالي الشيخ المسعود قد مكث في هيوستن قرابة شهر كامل لاجراء فحوصات طبية ناجحة كان الاطباء قد نصحوه بها قبل حوالي عشرة أشهر عندما قضى هناك وقتا لاجرائها ..

أين الماء ؟!
سكان شارع التضامن العربي

جدة .. البلاد ..

سكان شارع التضامن العربي المتفرع من شارع الأمير ماجد بحي العزيزية يعانون من انقطاع المياه بصفة مستمرة منذ حوالي اسبوع .. وهم يتساءلون .. متى تعود المياه الى سابق عهدها .. خاصة ان هناك بعض الحفريات التي تقوم بها احدى الشركات الخاصة بالمجاري بالمنطقة .. ونحن بدورنا نضع السؤال امام مدير عام مشروع صيانة المياه بجدة !! .

نيويورك - ا ف ب

اعرب ادوارد كوخ عمدة نيويورك عن ثقته من اعادة انتخابه لثالث مرة على التوالي بعد ان فاز باغلبية كبيرة في الانتخابات الأولية داخل الحزب الديمقراطي في نيويورك .

وقد حصل كوخ على ٦٤ في المائة من الأصوات مقابل ١٩ و١٣ في المائة على التوالي حصل عليها منافساه كارول بيلامي وهيرمان فاريل .

معرض جديد للكتاب العربي في لندن

لندن - واس

أعلن في لندن ان جامعة الدول العربية ستقيم للعام الثاني على التوالي معرضا للكتاب العربي في لندن .

وقال مكتب الجامعة في لندن ان المعرض سيفتتح في التاسع عشر من شهر نوفمبر القادم ويستمر ثلاثة ايام .

زاوية: الكتاب الجائزة

■ ماذا يعني منح جائزة ثقافية على مستوى الدول العربية الخليجية لاديب سعودي ؟

■■ بالطبع هو حدث هام وتاكيد لمكانة الادب في المملكة وبأنه اصبح يرقى لمستويات الاداب الأخرى ..

فقبل ايام منح المكتب العربي لدول الخليج العربية جائزته لافضل عمل ادبي عن كتاب « التكفير والهجرة » لمؤلفه الدكتور عبدالله الغذامي .. وهو الكتاب الذي تلقته الاوساط الادبية والثقافية بشيء من الانبهار وبشيء من النقد ..

كتاب كهذا لم يكن بالحدث العادي حيث بذل مؤلفه . الدكتور عبدالله الغذامي كثيرا من الجهد والبحث والدراسة عن شاعرنا الكبير حمزة شحاته ، وقدمه ضمن دراسة عميقة وهو كتاب لايتحدث فقط عن حياة الشاعر حمزة شحاته بظاهرها وشكلها الخارجي .. ولايقدم الشاعر كواحد ضمن الرواد فقط .

لقد جاء الكتاب كمعالجة نقدية لشعر وحياة حمزه شحاته من كونه شاعرا مبدعا وارتباط حياته بشعره ففيهما ما يستحق التأمل والبحث والاعجاب .. من هذا المنطلق استحق الكتاب الجائزة وهذا يعني لنا الشيء الكثير .

البعض أيضا ممن يطالبون الادب بالتقوقع والتراجع اعتبروا كتاب « التكفير والهجرة » يحمل بين طياته نظريات وتيارات غربية قام المؤلف باسقاطها على « حمزه شحاته » والكتاب لا ينطلق من الفكر العربي (حسب قولهم) ..

لكن كتاب « التكفير والهجرة » انطلق من التراث وعالج كثيرا من النظريات النقدية التي وضعها المفكرون العرب واستطاع المؤلف التوفيق بين تلك النظريات التراثية والنظريات الحديثة ..

اذا هو ضمن المنهج والفكر والابداع العربي واكبر دليل منحه أحدة من اكبر الجوائز العربية .

○ في ثلاثة أيام :
هدمت المباني القديمة وتم تزفيت بقايا شارع الأمير ماجد

جدة .. البلاد ..

في جهد تشكر عليه امانة مدينة جدة تم هدم الجزء المتبقي من شارع الأمير ماجد وتمت ايضا سفلتته واصبحت السيارات تسير عليه بانسياب جيد ..

وتجدر الاشارة الى ان حوالي عشرة مساكن قديمة كانت تعترض امتداد شارع الأمير ماجد في الجزء الذي يتقاطع فيه الشارع مع شارع التحلية ..

وكانت هذه المساكن تسبب اختناقا مروريا حادا في الساعات المبكرة من الصباح وفي الظهيرة .. لكن الشارع الآن اكتمل بمساراته العديدة ..

لغة الأرقام

○○ بلغت نفقات المشاريع التي تستهدف خير الوطن والمواطنين في خطة التنمية الثالثة ٦٠٢,٢ بليون ريال اما النفقات المتكررة فقد بلغت ٦٠٧,٢ بليون ريال بمعنى ان اجمالي نفقات الخطة الثالثة والتي بدأت عام ١٤٠٠/١٤٠١هـ - ١٤٠٤/١٤٠٥هـ بلغت ١٢٠٩,٤ بليون ريال .

وفاة باحث امريكي حائز على جائزة نوبل للسلام

بيج سر / الولايات المتحدة - ا ف ب

اعلنت اسرة الباحث الامريكي بول فلوري الحائز على جائزة نوبل للسلام في الكمياء عام ١٩٧٤ والذي كرس حياته لكافحا بلا هوادة لصالح حقوق الانسان . انه توفي اثر اصابته بأزمة قلبية في « بيج سر » بكاليفورنيا عن عمر يناهز الخامسة والسبعين .

وقد احدث بول فلوري ثورة في العالم في مجال الكمياء باكتشافه وسيلة للمقارنة بين المركبات الكيمائية المكثفة .. مجموعات طويلة من الذرات او الجزئيات الصغيرة المترابطة فيما بينها .

الدكتور الزيد للبلاد : وفرنا مكانا لكل طالب من الوافدين



○ د . الزيد

جدة .. شاكر عبدالعزيز ..

اكد الدكتور عبدالله محمد الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية ان هناك مقعدا دراسيا لكل طالب وافد تقدم للالتحاق بأي صف من الصفوف الدراسية وقال ان الادارة قامت بالتنسيق مع المدارس حول قبول الوافدين حسب النسبة المقررة لكل صف دراسي وحسب سعة كل مدرسة وحقيقة السبب في الزحام الذي شهدته الادارة العامة للتعليم ان هناك بعض الطلاب الذين استنفدوا مرات الرسوب يصرون على معاودة الالتحاق بالمدارس النظامية

اليوم : الفارسي يحتفي باللواء يوسف فاضل



بمناسبة ترفيعه الى رتبة لواء يقيم الليلة المهندس محمد سعيد فارسي امين مدينة جدة حفل عشاء تكريما للواء يوسف فاضل مدير عام جوازات جدة وذلك في تمام الساعة الثامنة والنصف بالحديقة الكورية بالكورنيش ..

الفارسي دعا عددا كبيرا من المسئولين والشخصيات لحضور هذا الحفل .. مبروك لأبي ايمن بالترقية .

رسالة

معالي وزير الشئون البلدية والقروية - الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الشارع الذي يربط حي الصفراء بمدينة ابها بحي السد ممتدا حتى شركة كهرباء ابها لايزال يشكل عائقا لحركة السير ويتربع على قمة الأمور التي تشوه المدينة الجميلة لانه عبارة عن خليج يتسع من جهة ويضيق في جهة اخرى والسبب عدم نزع الملكية المجاورة للطريق بكاملها لانها نزعت من جانب وتركت من جوانب اخرى ويلاحظ بوضوح الاختناق المروري الى جانب الشارع العام .. فهل في الامكان اعادة النظر في هذا الشارع لاسيما وانه وسط المدينة .

ارجو النظر في امره وشكرا ..

المواطن / سليمان يحيى عسيري

محو أمية | ٥ | الاف أمي

مكة المكرمة .. محمد باسلامة ..

بلغ عدد الذين تخرجوا من مدارس محو الأمية وتعليم الكبار ونالوا الشهادة الابتدائية بمنطقة مكة المكرمة اكثر من خمسة آلاف دارس .. خلال الاحدى عشرة سنة الماضية ..

وقد بلغ عدد الدارسين في محو الأمية وتعليم الكبار بمكة المكرمة وقراها خلال العام الدراسي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ حوالي ٣٥٢٣ دارسا .. حيث توجد بمكة المكرمة سبعة مراكز تضم ٦٣ فصلا دراسيا يدرس بها ٢٣٣٢ دارسا .. اما في القرى التابعة لمكة المكرمة فتوجد بها ١٨ مدرسة تضم ٥١ فصلا يدرس بها ١١٩١ دارسا .

الى جانب المدرسة الاصلاحية الليلية بسجن مكة المكرمة والتي يدرس بها ١١٧ دارسا .. وكذلك مدارس تثقيف الجنود الليلية والتي بها اكثر من الفي دارس .

العنف في برمنجهام



○ عاد العنف من جديد الى بريطانيا وفي برمنجهام بالذات وقام هذا الشاب باحراق العديد من المحال التجارية حتى القت سكوتلاند يارد القبض عليه .. « صورة من واس - ا ب »

لفتة كريمة من سفيرنا في اليابان نحو المسلمين في طوكيو

مكة المكرمة .. محمد ابو بكر باسلامة

لحين اعادة بناء مسجد طوكيو الكبير .. تم تخصيص قاعة المطالعة الكبرى بالمعهد العربي الاسلامي في طوكيو كمصلى للمسلمين في اليابان حيث يؤمها حوالي ٤٠٠ مسلم لصلاة الجمعة في كل اسبوع .. وكان المسجد قد تم اغلاقه من قبل السلطات اليابانية لتصدعه .. وكانت لفتة كريمة من سفيرنا في اليابان الأستاذ فوزي عبدالمجيد الشبكشي حينما قام باستئجار قاعة الاجتماعات بفندق الامبرال طوكيو لاقامة صلاة عيد الفطر المبارك

المساحات الخضراء في أم القرى

العالم من حولنا

العثور على سفينة عمرها ٣٤٠٠ سنة

أنقرة - الوكالات

اكتشفت بعثة اثار بحرية امريكية حطام سفينة عثر عليها حتى الان في البحر المتوسط بالقرب من الساحل التركي الصخري وعلى عمق ١٤٥ قدما تحت سطح الماء يرجع تاريخها الى ٣٤٠٠ سنة مضت .

وقد احتوت السفينة على ست الاف رطل من سبائك النحاس الاحمر وكمية كبيرة من الرصاص والتي كانت تخلط بالنحاس الاحمر لصنع البرونز بالاضافة الى الادوات والاواني الفخارية المختلفة والجرار المليئة بالخرز الزجاجي والاواني الذهبية وبعض العاج .




[illegible] ذاتي أعلى المحكمة

انخفاض عمليات التبرع بالدم خوفا من الاصابة بمرض الايدز

واشنطن - ا ف ب

حدث انخفاض شديد في عمليات التبرع بالدم في بعض الولايات الامريكية بسبب شبح مرض الايدز الذي يخيم على تفكير العديد من الاشخاص الذين يعتقدون ان عدوى هذا المرض تنتقل فقط الى المتبرع بدمائه .

اكتشاف ضحيتين جديدتين لسفاح « جرين ريفر »

سياتل / الولايات المتحدة - ا ف ب

تحقق مكتب التحقيقات الفيدرالي « الامن الامريكي » رسميا من ان السيدتين اللتين عثر على جثتيهما في يونيو الماضي في ولاية اوريجون شمال غربي الولايات المتحدة من ضحايا سفاح « جرين ريفر » الجاري البحث عنه لقيامه بقتل ثلاثين شخصا .

وكانت كل من دنيس دارسيل « ٢٣ سنة » وشيرلي ماري شيريل « ١٨ سنة » قد اختفيتا في اكتوبر ١٩٨٢ واحداهما من مدينة سياتل والاخرى من مدينة بورتلاند . وقد عثر على جثتيهما . شأنهما في ذلك شأن بقية الضحايا البالغ عددهم ٢٩ مدفونتين تحت الاشجار في غابة .

وقد تحقق بوليس مدينة سياتل من جثة سيدة أخرى تدعى ماري ويست اختفت منذ ١٨ شهرا وكان عمرها في ذلك الوقت ١٦ عاما وقد تكون الضحية رقم ٣٢ للسفاح .

العمود الأخير
عن المناهج الدراسية

استأنف الشباب عاما دراسيا جديدا شارك الآباء والامهات في الاحتفاء به فابتهلوا الى الله تعالى ان يمنحهم التوفيق والسداد .. فالوطن يعلق عليهم الآمال العريضة في ان يرتقوا به الى مدارج الفلاح والتقدم في مجال التقنية .

غير ان الشباب يعانون من ضخامة المقررات التي تدرس لهم ويتوقف تجلدهم على استيعابها والالمام بها او بالاحرى حفظها عن ظهر قلب .

والانسان كما هو معروف محدود الطاقة ولذلك يقول الخالق جل وعلا « لايكلف الله نفسا الا وسعها » والحكيم العربي ينصح « اذا اردت ان تطاع فاطلب ما يستطاع » .

ولاريب ان الهيئة العليا المشرفة على التعليم بالبلاد وكذلك الجهات المختصة في تعليم البنين والبنات لجميع المراحل قد وضعت في الحسبان ذلك . وانها تخطط لما يكفل تشذيب السلبيات من المناهج الدراسية المعمول بها حاليا ، والوصول الى افضل الطرق في التربية والتعليم والاخذ بالصالح من الافكار الحديثة التي تطبق في شتى انحاء العالم لكن النتائج المتدنية في اعداد الخريجين في السنوات الاخيرة وضعف المستوى العلمي حتى عند بعض المتخرجين كل ذلك يعتبر مؤشرا ينذر بالخطر . ويجعلنا ننشد من يهمه الأمر . ان يبادر الى تلافي الوضع واعادة النظر في هذه المناهج اذا كانت من بين الاسباب التي ادت الى هذه النتيجة .. ولنا عودة حول هذا الموضوع مرة اخرى ان شاء الله .

محمد عبدالله الحميد

● عزيزي القارئ ●

○ ونحن نواكب تطور ركب الصحافة العالمية والمحلية حتى نقدم لك افضل واشمل واعم خدمة صحفية على صفحات الجريدة .. تقدم لك البلاد في ثوب جديد وقشيب لاننا نعلم تماما ان القارئ العزيز هو مقياس كل نجاح تحققه اي صحيفة .

○ ونحن في انتظار رسائلك لتلقى منا كل الاهتمام فرحبا بكل وجهة نظر بناءة هادفة تساعدنا للوصول الى تقديم ارقى خدمة صحفية لنساير عصرنا الحديث ونرجو من الله كل التوفيق ..

○ اسرة التحرير ○




الطبعة الأولى